JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA

CENTRO DE INTERÉS BALONCESTO

MALLA CURRICULAR CICLO 1

EXPLORACIÓN

OBJETIVO GENERAL	Reconocer los patrones básicos de movimiento y sus 3 clasificaciones, de locomoción, no locomotrices y de manipulación y relacionarlos con el baloncesto a partir de estrategias pedagógicas de enseñanza y aprendizaje, para la experimentación y el dominio progresivo de acciones motrices posibilita a los niños un desarrollo de su cuerpo.

TIEMPO	**DIMENSION PSICOSOCIAL**				**DIMENSIÓN MOTRIZ**	Vivenciar diferentes formas de movimiento utilizando los segmentos corporales a nivel global y segmentario, con y sin elementos logrando el incremento de la condición física general.
					DIMENSIÓN LÚDICA	Explorar la relación de su cuerpo con el entorno, por medio de actividades lúdicas, deportivas y recreativas orientadas al centro de interés de baloncesto.
					DIMENSIÓN COGNITIVA	Reconocer el valor de las normas y acuerdos para el buen desarrollo de las sesiones de clase a través de acciones repetitivas y de control por parte de los estudiantes y el formador.

SEMANA	**CLASE N.°**	**PERSONAL (**	**FAMILIAR**	**SOCIAL**	**CONCEPTUAL**	**CONTENIDO**	**TEMA**	**DESEMPEÑOS**
1	1	En la primer semana se hará un proceso de indagación con los estudiantes, con juegos de preguntas y respuestas para reconocer los conocimientos previos que puedan tener los escolares, sobre ciudadanía, (se trabajara sobre el conocimiento de los niños sobre su entorno, el barrio donde viven, los lugares más representativos etc.).	Para esta semana se implementará una, activad que fortaleza e involucre la participación ciudadana con algún miembro de su familia con la finalidad que se haga un relato sobre la temática.	Se presentaran videos cortos que contribuyan a fortalecer los conceptos de ciudadanía, se apoyara en algunos videos cortos de Disney que nos ayuden a fortalecer las actividades desarrolladas.	Se pedirá a los niños y niñas que junto a sus padres fotografíen su entorno social lugares de su casa, el parque, la iglesia, la tienda de su barrio, de alguna calle de la ciudad. Con estas fotografías idea y dibuja una norma, (a manera de señal) de acuerdo al lugar fotografiado, que al cumplirla nos ayuda a una sana convivencia como miembros de la familia, del barrio, del colegio y como un buen ciudadano. **Juego** actividad de afianzamiento en relación al cumplimiento de las normas y la sana convivencia: ***"El semaforo"***	Identifica el esquema corporal	Reconoce el tono muscular, mediante movimientos voluntarios y espontáneos, para el desarrollo de habilidades motrices.	Utilizo de manera adecuada el control respiratorio durante las diferentes fases de la sesión de clase, contribuyendo al autocontrol corporal, logrando la conciencia de estas acciones y reconociendo su importancia en la practica deportiva.
								Exploro técnicas de movimiento que impliquen acciones de relajación y tensión, por medio de habilidades motrices de base, como caminar, saltar, rodar etc. logrando el incremento de mi tono muscular.
								Identifico posiciones corporales que impliquen cambios en el tono muscular, como sentarse, ponerse de pie, saltar etc, implementando ejercicios respiratorios adecuados, durante cada accion realizada.
	2					Mejora la postura corporal	Identifica la postura adecuada en diferentes acciones motrices, incrementando la percepción del esquema corporal.	Exploro acciones motrices como saltos, caminata, gateo, etc, siguiendo instrucciones y proponiendo variaciones de tipo voluntario y consciente que permitan mejorar estos desempeños de manera controlada durante la sesión de clase.
								Relaciono cambios de posición (sentado, acostado, de pie) utilizando mis segmentos corporales para el reconocimiento y fortalecimiento de mi postura.
2	3	Para esta semana planteremos dos momentos uno es un juego de ser como otra persona; el juego consiste en que los niños y niñas se vistan, caminen y hablen como si fuesen otros. Así, cada niño debe buscar en su hogar elementos que les ayuden a diferenciarse de otros niños usando gafas, si el niño es delgado podra usar bastante ropa para parecer obeso, etc. Al finalizar el juego cada niño y niña debe indicar las dificultades y ventajas que ha tenido siendo otra persona. En el segundo momentos se le pedira al niño que dibuje un recuerdo (puede ser agradable o desagradable). para presentarlo en la siguiente clase, y muestre todos para poder identificar qué derechos se han respetado en ese dibujo y cuales no.	Para esta semana de acuerdo a lo visto en las clases y con la ayuda de un miembro de su familia va a construir un escrito donde relate cuáles son los derechos de los niños, niñas, adolescentes y jovenes (NNAJ)	Vamos a realizar el juego de las culturas. Cada estudiante va a investigar sobre la forma de vida y culturas de un pais, ciudad o pueblo, para explicarlas en la clase. El objetivo es respetar a todas las personas que nos rodean, entender que todos no somos iguales. Y respetar los gustos de los demas sin importar que no sean los míos.	Lectura del cuento "Los niños, las niñas y sus derechos" (Instituto Interamericano del Niño, la Niña y Adolescentes) para que identifiquen no sólo sus derechos sino también sus responsabilidades. http://eidosdigital.com/clientes/edunicial/wp-content/uploads/2017/06/R004.pdf 1. Diálogo inicial con los niños para preguntarles si saben cuáles son sus derechos. 2. Leer juntos el cuento; mientras se hacen preguntas sencillas para que expresen lo que piensan sobre sus derechos y sobre cómo pueden vivirlos en familia, en el colegio y en su entorno. 3. Reflexionar junto a niñas y niños cómo pueden convivir con otras personas de manera armónica, mientras practican sus derechos y responsabilidades.	Explora formas básicas de movimiento	Descubre las habilidades motrices de base y algunas posibles combinaciones en actividades lúdicas, que permitan mejorar sus capacidades en general.	Descubro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario por medio de las habilidades motrices de base, como lo son los saltos, la caminata, gateo, etc. fortaleciendo mis capacidades de forma general.
								Experimento acciones motrices de base dinámicas y estáticas (correr, saltar, rodar, balancearse, inclinarse, estirarse etc.) a través de juegos y rondas, que me permitan acercarme a la practica deportiva.
								Reconozco mis habilidades motrices como correr, saltar, atrapar en diversidad de juegos y actividades, buscando el autocontrol corporal, dentro de la actividad física.
	4					Explora emociones a través del movimiento corporal.	Descubre diversas emociones como ansiedad, felicidad, nerviosismo por medio de juegos de tiempo o velocidad, y logra controlarlas en las diferentes actividades	Exploro manifestaciones para comunicar mis emociones (tristeza, alegría, ira, entre otras) en situaciones de juego y actividad física que permita la interacción armónica con mis pares.
								Identifico las debilidades y fortalezas propias y de mi grupo, en juegos de competencia, fomentando el respeto y aceptación del otro.
3	5	Para esta semana trabajaremos con el cortometraje del cuerpoespín (educar en valores, corto sobre bullyng), donde este es rechazado por sus compañeros; realizaremos una indagacion con los niños y niñas acerca del valor del respeto. El estudiante debera realizar un collage donde debera colocar sentimientos que tengo al practicar deporte y los intereses que presenta.	Pedimos a niñas y niños que pregunten acerca de las mujeres de su familia, para conocer cómo vivían, en qué trabajaban, qué podían hacer y qué no y lo mismo con los hombres con la finalidad de hacer una reflexión acerca de cómo han cambiado las condiciones de vida para la mujer a lo largo de las generaciones: hace relativamente poco tiempo, las mujeres no tenían muchos de los derechos que poseen en la actualidad, incluso podían parecer insólitos.	Se les habla a los estudiantes sobre reconocer y respetar a sus compañeros, aceptar sus diferencias. Que entiendan que no todos son iguales, y que debemos respetar sus gustos sin importar que los mios sean diferentes.	Presentación del videos **"Los niños que no respetan las reglas - aprendiendo a ser héroes"** https://www.youtube.com/watch?v=eH3lcTaCLQ Los niños expresan ante sus compañeros "¿Cómo puedo ser un héroe?" según lo observado en el video; el formador realiza una reflexión en relación a comportamientos correctos en la cotidianidad de casa, el colegio y el entorno; que propician bienestar individual y colectivo; así como una convivencia saludable.	Reconoce la lateralidad y su importancia	Vivencia la lateralidad y direccionalidad en acciones de juego que permitan mejorar su ubicación en el espacio.	Experimento situaciones de lateralidad-izquierda derecha que me permita desempeñarme en mi entorno y en el juego de manera apropiada.
								Distingo entre derecha e izquierda en sí mismo y otros identificando cada parte del cuerpo, reconociendo las posibilades de movimiento.
								Vivencio situaciones practicas en donde se aplica la lateralidad y su importancia en mi dia a dia, para reconocer la importancia del dominio de esta habilidad.
	6					Fortalece la lateralidad en acciones de juego.	Aplica la lateralidad en acciones de juego que le permitan reconocer su cuerpo y sus posibilidades de movimiento durante la práctica.	Experimento la movilización de diferentes partes de mi cuerpo identificando mi lateralidad, izquierda-derecha de manera fluida y expontanea.
								Realizo movimientos de diferentes partes de mi cuerpo, teniendo en cuenta mi lateralidad y la dirección a la cual lo dirijo, hacia adelante, atrás, diagonal, reconociendo mi ubicación espacial, por medio de juegos o practicas ludicas.
								Exploro la direccionalidad de las partes de mi cuerpo en la manipulación de objetos, con y sin desplazamientos, que me permitan fortalecer mi lateralidad.
4	7	Para refozar los temas tratados en las semanas anteriores el estudiante debera realizar una historieta en el cual mostrara con dibujos el lugar donde habita las personas que lo rodean y los intereses en el colegio, por medio de una linea de tiempo	Para esta semana vamos a construir un friso con las temáticas de ciudadanía, derechos de los niños y sexo -género.	Se expone el video https://www.youtube.com/watch?v=NxOsMraFZtI donde nos explica la igualdad de genero, donde los niños y niñas pueden realizar las mismas actividades. Se debe explicar que todos somos capaces de desarrollar cualquier actividad sin importar nuestro sexo, o nuestra apariencia.	Con 2 hojas de diferente color. En una hoja cada niño escriba un título (puede ser con ayuda de los padres) **"Un comportamiento correcto es…** En la otra hoja escribe **"Un comportamiento incorrecto es**… los niños realizan un dibujo en cada hoja que expresa buenos y malos comportamientos. Luego lo muestran a sus compañeros y explican el porqué de cada situación; mientras que el formador reafirma sus explicaciones en torno al tema de los valores. Por último, cada niño pega su actividad en un sitio de casa donde otros puedan verla.	Identifica el esquema corporal	Relaciona la imagen y esquema corporal, a través de juegos de memoria, permitiendo el reconocimiento de sí mismo.	Identifico mi imagen corporal y la de los demás a través de movimientos que puedo hacer o no con mi cuerpo con relación a mi entorno dentro de la sesión de clase.
								Comprendo mi esquema corporal en posición estática y dinámica, por medio de juegos de memoria y de competencia con mis compañeros, que me permitan reconocerme y reconocer a mis pares.
	8					Descubre la ubicación espacial en acciones de juego	Explora la ubicación espacio temporal, en acciones de juego con y sin elementos, mejorando su percepción del entorno.	Ubico mi cuerpo en el espacio adelante, atrás, arriba, debajo, de manera fluida y consciente por medio de juegos y actividades lúdicas, con elementos que me permitan mejorar mi ubicación espacial.
								Relaciono combinaciones de movimientos espacio temporales con y sin implementos, efectuando una tarea o logrando una meta especifica, dirigida por el docente.
5	9	Se trabajara con actividades en la cuales los niños deberan comentar sobre alguna cultura que conozcan en particular y realizaremos una fiesta de disfraces con material reciclado, utilizaremos el video de masaka kids africana dancing serebu by Eddy Kenzo	Para esta semana se debe invitar a un miembro o varios de la familia para iniciar un diálogo y comunicación asertiva sobre el cambio convencional a través del deporte y mejora ciudadana	Los niños hacen fichas con dibujos de ambos géneros representando una misma profesión: mujeres científicas, deportistas de élite, bomberas… El aprendizaje será mayor si se invita a algún padre/madre para que cuente su experiencia.	Estrategia de apoyo didáctico; Cuentos o videos. https://www.youtube.com/watch?v=sDaR9XqJZ0 Diálogo con los niños en torno a reconocer que somos únicos, diferentes y que todas las personas deben ser respetadas y aceptadas con sus diferencias. Elaboración de un friso (apoyo de los padres) con título "Diversidad". Con hojas de colores o blancas, fotos de revista, periódico o libros viejos; se estructura el siguiente orden. Hoja # 1 Nacionalidades: imágenes de personas (niñas, niños, hombres o mujeres) de distinta nacionalidad o de diferentes grupos étnicos (negros, indios, blancos, chinos, anglosajones etc.) Hoja # 2 Religiones: imágenes representativas de iglesias, católicas, cristianas, budismo, islam etc. imágenes de los seres místicos que identifican las creencias o dioses. Hoja # 3 Profesiones: imágenes de oficios donde se evidencie hombres y mujeres realizando el mismo oficio, Ej.; una mujer conduciendo y un hombre conduciendo, chef hombre y una chef mujer. Hoja # 4 Deportes: Imágenes de hombres jugando fútbol – imágenes de mujeres jugando fútbol y así con otros deportes. Hoja # 5 Ideología: Imágenes donde están compartiendo policías, estudiantes, políticos, sacerdotes, rockeros etc. imágenes que evidencien diferencias en pensamiento e ideología.	Reconoce su cuerpo en acciones de tiempo y espacio.	Reacciona de manera consiente y oportuna en acciones de ubicación espacio - tiempo, fortaleciendo su esquema corporal, en el entorno.	Ejecuto tareas en los tiempos designados aplicando las direcciones de desplazamiento, de manera correcta con actividades lúdicas durante la sesión de clase, que me permita reconocer mi esquema corporal en un espacio y tiempo determinado.
								Vivencio la relación espacial con respecto a los objetos, en situaciones que implican movimiento y desplazamientos diversos, durante juegos y actividades lúdicas de competencia.
	10					Experimenta acciones de tiempo y espacio.	Comprende cómo aplicar las acciones de tiempo y espacio en juegos de competencia, permitiéndole poner en práctica lo aprendido y mejorar su ubicación espacial.	Comprendo las posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel segmentario reconociendo sus límites y posibilidades de acción, en juegos de competencia que impliquen el desarrollo de actividades de tiempo y espacio.
								Propongo situaciones de juego en donde se experimenten acciones de tiempo y espacio para mis compañeros de clase, para fortalecer mi participación en grupo.

6	11	Para esta semana se trabajara un juego de yo soy y puedo, se le preguntara a los niños y niñas y ellos deberan contestar por ejemplo, yo soy niño y puedo..., las niñas yo soy niña y puedo...luego el docente dira quien puede realizar alguna accion jugar bamar correr etc. El juego trata de hacer ver que todos pueden hacer las mismas cosas: reir, estudiar, correr, cocinar, llorar, barrer o coser, si alguno no contesta que lo puede hacer se debera indagar por que no.	Para esta semana vamos a construir un balón de baloncesto y debes poner en el mismo la diferencia entre sexo y género para luego invitar a un miembro de su familia y contarle que diferencias existen	Los estudiantes deberan realizar un dibujo en donde evidencie como ayudaria a la sociedad a que practique un deporte como habito saludable.	**"Extraterrestres en la Tierra"** Actividad con el propósito de identificar estereotipos de género, encontrar las diferencias de género en la educación de los niños y niñas. El grupo de niños y niñas recibe la noticia que van a ser visitados por una comisión de seres de otro planeta en la clase; ellos están interesados en conocer a los y las habitantes de la tierra. Esta comisión supo que en la especie humana del planeta tierra hay hombres y mujeres, pero no sabe cómo distinguirlos, por eso pide ayuda al grupo para que les den pistas para poder saber cómo distinguirlos, en particular a los más nuevos, a los niños, niñas y jóvenes. Ella docente plantea al grupo uno a uno, los siguientes indicadores para la identificación de los niños y las niñas; mientras que los participantes expresan sus ideas: diferencias físicas, formas de vestir, juguetes, la forma como los adultos hablan y se relacionan con ellos y con ellas, lo que les gusta jugar y hacer, comportamientos más habituales (en la escuela, en la casa, en el grupo de compañeros de la misma edad). Recomendación: Rescatar todos los estereotipos de género que surjan de la expresión e ideas de los niños y niñas.	Refuerza experiencias motrices	Descubre el ajuste corporal a través de cambios de posición a nivel global y segmentario, reforzando sus experiencias motrices.	Vivencio la relación de mi cuerpo con el entorno, por medio de actividades recreativas, orientadas al centro de interés, identificando mis fortalezas y debilidades.
								Descubro diferentes acciones de desequilibrio por medio del juego y la expresión corporal que permitan reforzar las experiencias motrices de base.
	12					Identifica actividades rítmicas por medio del juego	Desarrolla acciones rítmicas por medio de los sonidos con diferentes partes del cuerpo, que me permitan reforzar su esquema corporal.	Identifico diversas acciones rítmicas que pueda desarrollar con mi cuerpo, a través de juegos individuales y retos de grupo, permitiendo reforzar mi esquema corporal.
								Exploro acciones rítmicas gimnasticas por medio de diversos elementos y movimientos, que me permitan desarrollar mayor control corporal.
7	13	Se indagara acerca de los deportistas en cada una de las disciplinas, nos basamos en el cortometraje igualdad y no discriminacion, utilizaremos el capitulo de los simpsons de lisa y los deportes, deporte y genero, para reflexionar que esta bien y que esta mal en este capitulo.	Para esta semana vamos a realizar un video sobre los derechos que tienen los NNAJ luego invito a un familiar o varios para que creen un debate sobre el tema.	Se coversara con los estudiantes y se les explica que los deportes los pueden practicar NNAJ sin excluir a nadie. Entendiendo que el objetivo es la formacion deportiva integral promovida desde los centros de interes.	Estrategia de apoyo didáctico; video. https://www.youtube.com/watch?v=-4o6iQkJdeo Al finalizar el video; diálogo reflexivo con los niños y niñas sobre lo observado en relación al deporte y género. **¡Adivina qué estoy jugando!** Objetivos: Interiorizar que los juegos, las actividades y los deportes pueden ser practicados por todas las personas en igualdad y no discriminación. Trabajar la expresión corporal a través de la mímica. Elel docente formador plantea con mímica indistintamente diferentes juegos y deportes. Los niños en el menor tiempo posible (2 minutos máximo) adivinan cual es el deporte o juego y utilizando su recursividad, imaginación y creatividad, intentan disfrazarse con algún atuendo o elemento que caracterice el juego o el deporte e imitan las acciones propias; tal como si lo estuviera practicando.	Propone actividades rítmicas y lúdicas	Practica técnicas rítmicas aprendidas por medio de retos a sus compañeros de clase, dirigidos por el docente, que fortalezcan sus habilidades motrices.	Participo y me divierto en retos propuestos en clase, que involucren acciones rítmicas aprendidas o secuencias de movimiento a través de la música, fortaleceindo mis habilidades motrices.
	14					Explora la corporeidad en acciones lúdico-motrices.	Percibe el cuerpo y sus capacidades en acciones motrices de base, que le permitan acercarse a la práctica del baloncesto.	Fortalezco mi esquema corporal a través de acciones motrices de mayor dificultad que contribuyan a la practica de actividades deportivas cercanas al baloncesto.
8	15	Utilizaremos cuentos como ponte en el lugar de rimka, jugaremos el role-playing contra el sexismo, o juego de roles. Utilizaremos el cuento de blanca nieves y los 7 enanitos para reflexionar sobre la discriminación y el respeto, cortometrajes sobre igualdad de genero de andalucia	Para esta semana vamos a construir una maqueta que involucre la ciudadanía, sexo-género y derechos de los NNAJ con la ayuda de toda tu familia y luego se toman una foto con la maqueta.	Crear unas tarjetas con el dibujo de un niño y una niña. Debajo de cada ilustración escribe el texto "yo soy una niña y puedo..." o, en el caso del varón, "yo soy un niño y puedo...". El docente indicará una acción y los niños tendrán que levantar la tarjeta del personaje que lo puede hacer o ambas, si creen que no hay diferencias entre que lo haga un niño o una niña. El juego trata de hacer ver que todos pueden hacer las mismas cosas: reír, estudiar, correr, cocinar, llorar, barrer o coser. Si durante el juego el niño no levanta su tarjeta tendremos que preguntarle por qué cree que no está capacitado para hacer esa acción	¡Viste el esqueleto! Actividad recortar dos esqueletos humanos y previamente diseñar atuendos y prendas que identifican a las mujeres y a los hombres. Luego vestir cada uno de los esqueletos, pegando sobre ellos las prendas diseñadas por los niños y niñas; tomar como referente los siguientes elementos: Sombreros, un sombrero de mujer y un sombrero de hombre Blusa y camisa Falda y pantalón Zapatos con tacones y zapatos de hombre. Al finalizar se realiza un diálogo reflexivo con los participantes frente a como se sintieron realizando la actividad. ¿Qué les gusto y porque?	Fortalece la corporeidad acciones lúdico-motrices.	Experimenta acciones motrices de base con elementos, para fortalecer el esquema corporal.	Vivencio acciones motrices con elementos por medio de juegos y actividades ludicas aplicadas al baloncesto, que permitan mejorar el esquema corporal y el reconocimiento del cuerpo.
	16					Desarrolla equilibrio estático y dinámico.	Experimenta acciones de desequilibrio a través del juego de salto con cuerda, que le permitan incrementar su equilibrio.	Practico acciones de salto con soga, aplicando diferentes grados de dificultad, con la intención de mejorar el equilibrio estático y dinámico utilizando un segmento corporal o varios.
9	17	Miraremos los videos de Cambio de juego - Deporte y género - Material educativo deportivo capítulo 1. Y reflexionaremos acerca de deporte mixto.	Para esta semana vamos hacer un debate acerca del género en el deporte, miraremos los pro y los contra de practicar deporte hombres y mujeres juntos	Vamos a realizar el juego de parejas, que es una excelente herramienta de trabajar la memoria, la motricidad fina y la capacidad de análisis en los niños y padres de familia, vamos a utilizar el tema de género donde aremos tarjetas de diferentes trabajos, deportes que puedan hacer hombres y mujeres. Lo podemos hacer en familia, podemos elaborar 10 tarjetas cada una con su respetiva pareja, ejemplo: una pareja de conductores hombre y mujer, una pareja de tenis de campo mixta hombre y mujer etc.	Realizaremos la consulta de 1. Cuál es la diferencia de género y sexo. 2. Que es identidad de género. 3. ¿Qué es el deporte con sus géneros. 4. Consulta que deportes de conjunto mixtos hay. Cuando tengamos esa información dibujaremos cada uno de los personajes protagonistas de las preguntas y al final dicen que relación pueden tener todas entre sí.	Fortalece las acciones de equilibrio corporal	Incrementa las acciones de equilibrio por medio de juegos de saltos, en diferentes circunstancias, mejorando su estabilidad general.	Realizo saltos en una superficie plana sin impulso, marcando diferentes alturas y distancias, para fortalecer mi estabilidad corporal.
	18							Incremento el equilibrio a través de saltos altos y largos generando variaciones en la dirección con uno o dos pies, incrementando mi estabilidad.
10	19	Miraremos los videos de Cambio de juego - Deporte y género - Material educativo deportivo capítulo 2. Y reflexionaremos acerca del tema visto.	Para esta semana vamos a consultar que deportes mixtos hay, y vamos a mirar su normatividad y aremos un friso con dibujos.	Vamos a practicar uno de estos deportes mixtos y lo vamos a jugar e implementaremos las reglas del juego y para finalizar haremos una retroalimentación indicando que fue lo más fácil, lo más difícil, lo podemos hacer de manera individual o por parejas o por grupos.	Estrategia de apoyo didáctico; video. Copiar link y reproducir el video y seguir las indicaciones del mismo, cada vez que pausemos el video nos quedara en una de las parejas de figuras como: 1. un carro y una muñeca. 2. una princesa y una avioneta: Realizaremos el papel que nos corresponda, previamente escogeremos un lado de las figuras del video la izquierda o el de la derecha, inventaremos un cuento que debe tener una parte inicial, central y final. Donde se relacionen los personajes de los 2 lados. Ejemplo ustedes hacen de carro, desde cuando lo encienden, arrancan y la voz de una muñeca, lo mismo harán si le corresponde la avioneta y la princesahttps://www.youtube.com/watch?v=XyuL_FDR3g (Después reflexionaran acerca del cuento de la actuación y como les fue).	Explora acciones de coordinación ojo -mano.	Lanza y atrapa elementos, de diferentes formas, buscando un acercamiento al control en la coordinación ojo mano.	Coordino acciones ojo mano, a través del lanzamiento y el agarre de diferentes objetos, que se vayan asociando al balón de baloncesto, realizando así acercamientos al dominio de elementos con mis manos.
	20							Desarrollo habilidades de control y dominio de diferentes objetos, a través de predeportivos aplicados al baloncesto, que me permitan reconocer mis habilidades coordinativas con mis manos.

APROPIACIÓN								
OBJETIVO GENERAL						Identificar las habilidades y destrezas fisicas que se requieren para la práctica deportiva del centro de interés, a través del reconocimiento y la exploración de las técnicas del deporte desarrolladas por medio del juego y la lúdica, desde la individualidad y algunas acciones de grupales.		
TIEMPO		DIMENSION PSICOSOCIAL				DIMENSION MOTRIZ	Explorar la práctica de diferentes juegos deportivos individuales y grupales aplicados al baloncesto, reconociendo las indicaciones para realizar las fases de la sesión de clase calentamiento, y recuperación al iniciar y finalizar la práctica deportiva.	
						DIMENSION LUDICA	Vivenciar diversos juegos y ejercicios de carácter individual y colectivo con y sin el elemento deportivo propios del centro de interés	
						DIMENSION COGNITIVA	Mejorar en los niños y niñas la forma de relacionarse con sus padres y adultos contribuyendo a una formación integral, basada en el fortalecimiento de los valores la igualdad y el reconocimiento del otro,	
SEMANA	**CLASE Nº**	**PERSONAL**	**FAMILIAR**	**SOCIAL**	**CONCEPTUAL**	**CONTENDO**	**TEMA**	**DESEMPEÑOS**
11	21	Cada semana se les enfocara a los niños diferentes temas, se les reproducirán videos donde les explican de modo pedagógico en este caso los derechos del niño. Niñas, adolescentes y jóvenes, les preguntaremos acerca de cada uno de los derechos sus significados y como los colocaría en práctica en los diferentes contextos donde se desarrollan: social, educativo, familiar espiritual y a nivel país o estado.	Alcanzar la integración de la familia del estudiante, invitándolos a las sesiones de clase para socializar y departir y trabajar en grupo.	Proyección de diapositivas y ejercicios de socialización de los temas de diversidad en el contexto social, cultural, espiritual, estableciendo las diferentes diversidades, basado en los postulados de igualdad.	Desarrollo de talleres con el tema de los derechos de niños, niñas, jóvenes y adolescentes, que permita a los niños aprender de la pluralidad o variedad diversidad, que todos somos diferentes , libres y con derechos. Y que es responsabilidad de cada uno de las instituciones garantizar los derechos de los N, N, A, J, como sujetos de derechos.	Reconoce el elemento deportivo	Desarrolla habilidades y destrezas con el balón de baloncesto para mejorar la coordinación general, por medio de juegos, y lúdicas.	Construyo en casa una pelota, del tamaño del balon de baloncesto, con elementos como ropa o cojines que me permitan simular algunas acciones de manipulacion que se usan en el baloncesto.
								Realizo ejercicios de habilidades manipulativas con el balón de baloncesto que me permitan mejorar mi coordinación general.
	22					Incrementa las habilidades coordinativas	Combina habilidades coordinativas con el balón para el reconocimiento de técnicas básicas del baloncesto	Mejoro mi coordinación ojo mano, a través de ejercicios y actividades que involucren el balón de baloncesto y otros elementos que me permitan conocer las tecnicas de dominio de balón en mi centro de interes.
								Combino movimientos entre mis segmentos corporales (brazos y piernas), que me permitan mejorar el control con el balón de baloncesto en acciones motrices que impliquen cambios de posición o de postura.
12	23					Afirma las habilidades fisicas	Reconoce las habilidades fisicas que necesita para controlar el elemento deportivo que se trabaja en baloncesto.	Realizo actividades con el balón que me permitan reforzar acciones como saltar, lanzar, patear dentro de las tecnicas que se pueden utilizar en el baloncesto.
						Refuerza las habilidades fisicas	Identifica la importancia del dominio del tren inferior en actividades propias del baloncesto, para el desarrollo de la práctica del deporte.	Desarrollo habilidades con mis pies, como saltar, y combinar movimientos, por medio de la coordinacion ojo-pie, que me permitan mejorar mis habilidades fisicas de manera general para la practica del baloncesto.
	24					Reconoce el escenario deportivo	Identifica con claridad el escenario deportivo a través de formas jugadas que me permitan reconocer mi deporte	Reconozco las partes de la cancha de baloncesto, a través de juegos de ubicación de forma individual y grupal, que me permitan reconocer mi entorno de juego.
								Identifico con claridad el escenario deportivo, por medio de juegos de memoria y ubicación espacial aplicando algunas acciones de competencoia con mis compañeros, que me permitan apropiarme de los espacios de la cancha en la practica del baloncesto.
13	25	Se realizan unas preguntas de consulta para que cada niño explore o indague sobre la convivencia y ciudadanía. ¿Qué es la ciudadanía y la convivencia?, ¿Que nos enseña la convivencia ciudadana?, ¿Cómo se puede lograr una convivencia pacífica?, ¿Cuál es la importancia de la convivencia social y ciudadana?, ¿Qué es lo que hace un buen ciudadano? etc.	Con la familia vamos a promover una serie de estrategias que nos permitan una buena convivencia social en los contextos más cercanos como lo es en el hogar y la escuela.	Realizar un conversatorio de cómo generar espacios de convivencia y participación ciudadana desde diferentes espacios educativos y deportivos. Vamos a construir espacios de convivencia democráticos, pacíficos y de ciudadanía alrededor de la educación y el deporte como lo serían: festivales, semana cultura, exposiciones etc.	Construir un glosario con la recopilación de definiciones o explicaciones de palabras de convivencia y ciudadanía desde las consultas realizadas anteriormente de forma alfabética.	Adopta la postura adecuada para la práctica del baloncesto	Mejora la postura y estabilidad en el baloncesto por medio de ejercicios de ubicación espacial que permitan relacionarse con el deporte.	Identifico la posicion basica del baloncesto, mejorando mi postura sin elementos y con el elemento deportivo, a traves de juegos de control corporal.
								Exploro diferentes acciones en donde se utilice la posición basica (triple amenaza) del baloncesto, por medio de juegos grupales, que me permitan mejorar mi tecnica.
	26					Fortalece las habilidades coordinativas ojo mano con el balón	Explora las posibilidades de movimiento con el balón que ayuden a fortalecer la coordinación ojo mano.	Utilizo acciones de dominio del elemento deportivo que permitan reconocer las posibilidades de movimiento del mismo, aplicado a desplazamientos diversos adelante, atrás, lateral, para fortalecer mi habilidad con el balón.
								Domino el elemento deportivo con mis dos segmentos corporales, haciendo enfasis en el trabajo bilateral, aplicado al baloncesto, incrementando mi dominio del balón.
14	27					Controla acciones coordinadas ojo mano	Incrementa el control corporal con el elemento en acciones de juego, enfocadas en la lateralidad.	Mejoro mi lateralidad a través del control del elemento deportivo durante el desplazamiento, en diferentes espacios, reconociendo la importancia del uso de los dos segmentos corporales derecha - izquierda, para la practica del baloncesto.
	28					Desarrolla las habilidades coordinativas ojo mano con el balón	Realiza trabajos bilaterales con el balón, en acciones de desplazamiento, para el dominio adecuado del elemento.	Desarrollo habilidades con el elemento deportivop utilizando mis dos segmentos corporales de manera combinada, por medio de juegos de control y desplazamiento que me ayuden a mejorar mis habilidades.
								Refuerzo el dominio del elemento deportivo, con la mano debil a través de tareas y juegos especificos, de forma individual y grupal.
15	29					Desarrolla las habilidades coordinativas viso pedica con el balón	Ejecuta ejercicios de control visual en segmentos inferiores con y sin el balón para el dominio general de cuerpo.	Incremento el control del elemento de forma bilateral, por medio de trabajos con mis pies, que me permitan desarrolar mayor movilidad y dominio de mi cuerpo y el elemento.
	30					Practica ejercicios combinados aplicando acciones motrices de base en el control del elemento deportivo	Identifica fortalezas y debilidades en las acciones motrices de base que impliquen la implementación del elemento deportivo.	Reconozco los cambios de ritmo que puedo realizar controlando el elemento deportivo, tras acciones de trote y carrera que se apliquen al baloncesto.
								Aplico el dominio del elemento depotivo en juegos de competencia con mis compañeros, que me permitan combinar saltos, desplazamientos, lanzamientos, fortaleciendo mis habilidades con el balón.
16	31					Controla el cuerpo en acciones de desplazamiento.	Aprende a detenerse con y sin el balón en acciones aplicadas al baloncesto, que ayudan a mejorar el control corporal.	Identifico las acciones de freno en baloncesto sin elementos deportivos, por medio de juegos de saltos, o carreras, o competencias, haciendo enfasis en el control corporal y la posicion básica.
								Aplico las acciones de detención en el baloncesto utilizando el balón por medio de juegos de equipo, o individuales que me permitan mejorar el control corporal en estas situaciones.
	32					Controla el balón en situaciones de desplazamiento.	Juega sin perder el control del cuerpo y del elemento deportivo, para apropiar las acciones de detención en el baloncesto.	Aplico las acciones motrices como caminar y correr a juegos que se utilicen en el baloncesto, haciendo enfasis en mi posicion básica, acercandome a nociones de detención.
								Protejo mi elemento deportivo en acciones de desplazamiento individual y grupal, por medio de ejercicios de dominio del balon.
17	33	Semanalmente vamos a ir abordando uno a uno los siguientes temas: El deporte y los beneficios Biopsicosociales en el marco de los DDHH de NNAJ. Entorno protector y relaciones saludables. Sentido de pertenencia y cuidado del entorno. El cuerpo como territorio vinculado al deporte en El marco de los DDHH.	Se convoca a participar a la familia (el papá, la mamá, los hermanos, los primos etc. Para trabajar en las sesiones de clase, y colocar en práctica los temas vistos en lo social de una manera transversal en todas las partes de la clase: inicial, central y en la parte final hacer una retroalimentación y preguntar a los estudiantes a la familia, en que actividad o ejercicio o parte de la clase, se pudo apreciar más evidentemente el tema visto.	Se plantean charlas dentro de la sesión dando el espacio para las preguntas por parte de los estudiantes	Con las palabras, conceptos, definiciones de los temas vistos van a realizar juegos mentales como: sudokus, sopas de letras, crucigramas, triquis, acertijos y unir los puntos, etc. Y al final van hacer una retroalimentación o feed back con los estudiantes, de esas palabras, conceptos y definiciones trabajadas y nos van a dar un ejemplos positivos y unos negativos de no poner en práctica estas recomendaciones o tips en la vida diaria.	Aplica acciones combinadas de control corporal y dominio del elemento	Coloca en práctica los desplazamientos y las acciones de detención en el baloncesto en juegos y actividades especificas.	Practico formas jugadas que se aplican en el baloncesto por medio de predeportivos de balonmano y voleibol que me ayuden a mejorar mis habilidades en el centro de interes de baloncesto.
								Exploro formas de movimiento con el elemento deportivo que me permitan mejorar el dominio del mismo y mi control corporal a través de predeportivos de desplazamientos y detenciones.
	34					Utiliza el juego como medio de reconocimiento de habilidades motrices	Domina la lateralidad en situaciones de juego con y sin el elemento, por medio del baloncesto.	Aplico diferentes juegos de equipo que me permitan poner en practica mis habilidades adquiridas, con y sin el balón, fortaleciendo mi ubicación espacial y mi lateralidad.
								Fortalezco mi lateralidad a través de juegos predeportivos del baloncesto que impliquen el control del balón y las acciones de detención, en desplazamientos dinamicos y acciones estáticas.
18	35					Demuestra y corrige las acciones técnicas aprendidas	Refuerza las habilidades aprendidas durante la fase de apropiación, con respecto al dominio de balón y control corporal.	Practico formas jugadas que se aplican en el baloncesto por medio de predeportivos de balonmano y voleibol que me ayuden a mejorar mis habilidades en el centro de interes de baloncesto.
								Experimento otros deportes diferentes al baloncesto, que me ayuden a fortalecer mi esquema corporal a través del ritmo y el juego, reforzando mis habilidades de control y dominio del elemento, en juegos de equipo o individuales.
	36					Experimenta acciones de giro a través de juegos y actividades rítmicas.	Identifica desplazamientos que se realizan en baloncesto a través de giros con y sin el balón, que permitan incrementar la coordinación general.	Incremento mi control corporal utilizando giros y saltos que se apliquen en el baloncesto, por medio de diversos desplazamientos, con y sin el balón a través de juegos de competencia con mi grupo, enmarcados en trabajos bilaterales.
	37					Experimenta a través del juego diferentes actividades rítmicas.	Experimenta las posibilidades de movimiento con el balón (giros -saltos -avances), para la práctica del deporte.	Realizo combinaciones de movimientos con y sin el elemento deportivo que impliequen la ejecucion de saltos, giros y avances, a través de la ubicación espacio temporal.
	38					Experimenta juegos de atrapar y lanzar el elemento deportivo	Practica juegos de recepción y pase desde sus posibilidades y habilidades, para fortalecer la coordinación general.	Desarrollo habilidades de recepcion y pase de forma individual y grupal con el elemento deportivo, en combinacion con desplazamientos y acciones motrices como caminar, trotar y saltar, que me permitan mejorar mi coordinación y mi dominio del elemento.
20	39					Fortalece la coordinación a través del pase y el lanzamiento	Practica las acciones de recepción, pase y lanzamiento, por medio de actividades combinadas aplicadas al baloncesto, de forma jugada.	Realizo un acercamiento a las acciones innatas de lanzamiento que poseo, en juegos y practicas de equipo que me permitan reconocer mis habilidades en esta técnica
								Exploro acciones de recepción , pase y lanzamiento con mis compareños utilizando formas jugadas, espacios diversos y acciones de movimiento, que me ayuden a mejorar mi coordinación general en la practica del baloncesto.
	40					Refuerza las habilidades o destrezas que se necesitan en el baloncesto	Identifica las debilidades y fortalezas que presentan y trabaja de forma dinámica en el fortalecimiento de las mismas.	Reconozco mis debilidades y fortalezas aprendidas en esta fase, y trabajo de forma dinamica para mejorar mis habilidades, fortalecer mis debilidades y apoyar a mis compañeros en la apropiación de estas acciones, por medio de juegos de equipo y de competencia.

DOMINO								
OBJETIVO GENERAL						Controlar las técnicas del baloncesto patrones básicos, incrementando las habilidades motrices por medio de la práctica, el juego y la lúdica, de manera individual y grupal, reforzando el autoconocimiento de fortalezas y debilidades en su grupo y de sí mismo.		
TIEMPO		DIMENSION PSICOSOCIAL				DIMENSION MOTRIZ	Identificar las posibles combinaciones de movimientos y técnicas aplicadas al baloncesto, que permitan reconocer diversidad de actividades, logrando el dominio de los patrones de movimiento en los niños y niñas, dentro de las orientaciones de una buena práctica deportiva enmarcada en el cuidado de la salud a través de la hidratación, nutrición e higiene.	
						DIMENCION LUDICA	Explorar el juego como un momento importante dentro de la práctica del baloncesto, en donde puede demostrar las experiencias aprendidas durante la sesión de clase.	
						DIMENCION COGNITIVA	Colaborar de manera activa para el cumplimiento de metas comunes dentro de las actividades enfocadas en el baloncesto, que permitan la creación de estrategias de mejora, identificando normas sencillas que ayuden a promover el buen trato y la integración en el juego de equipo.	
SEMANA	CLASE Nº	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS
21	41	¿Qué es la familia? Y a partir de este concepto pueden decir la importancia de la familia, ¿Cuál es la parte más importante de la familia? Y ¿Qué valores enseña la familia?	En cada sesión realizaremos un ejercicio que incluya la intervención de unos familiares de algunos de los niños/niñas para que nos cuente cómo su grupo consanguíneo motivaba su actividad deportiva	En cada sesión se reproducirán videos orientados en la familia y esto nos ayudara a preguntarnos como ser un mejor miembro de mi familia, generar una conversación con niños y niñas sobre el video, resaltando lo más importante.	Preguntas orientadoras para aclarar conceptos y contextualizar estos	Practica acciones de desplazamiento y control del balón	Realiza pre deportivos que se enfoque en el dribling y control del elemento deportivo, para iniciar un acercamiento al juego de baloncesto.	Juego y me divierto por medio de predeportivos que me permitan desarrollar habilidades en el control del balón a través del dribling y de desplazamientos en diferentes direcciones y espacios, durante la sesión de clase, evidenciando mis habilidades y fortalezas.
	42					Incrementas las habilidades de dominio del elemento deportivo	Pone en práctica las acciones de dominio del balón en juegos de competencia que le permitan apropiarse de las técnicas.	Participo de juegos de competencia en donde se evidencia el dominio del balón de forma bilateral, aplicando técnicas de velocidad y fluides en los movimientos realizados, necesarios para la practica de deporte en esta etapa.
22	43					Mejora la postura corporal necesaria para la práctica del baloncesto.	Refuerza la posición básica del baloncesto con y sin el balón en acciones estáticas y dinámicas, para llevarlas a la práctica del juego de equipo.	Practico juegos predeportivos que refuercen la posición básica del baloncesto, con y sin el balón, con acciones de desplazamientos, giros, y detenciones, en diferentes direciones y momentos, dando inicio a la ejecución de los avances basicos del baloncesto
	44					Aplica acciones motrices combinadas de dribling-detenciones por medio del juego.	Combina las acciones de desplazamiento con balón en las acciones de detención y arranque den baloncesto por medio de juegos y circuitos de trabajo.	Realizo desplazamientos con y sin el balón, aplicando las acciones de freno o detenciones que se requieren en el baloncesto, por medio de juegos en parejas y recorridos en diferentes zonas y espacios que permitan apropiarse de estas técnicas aprendidas.
23	45					Ejecuta y corrige acciones motrices de las técnicas del baloncesto vistas.	Reconoce las debilidades y/o fortalezas en las acciones del dribling, detenciones y avances, por medio de juegos de equipo en espacios reducidos.	Identifico mis habilidades y las de mis compañeros en el desarrollo de actividades de dribbling, avances y detenciones, mejorando mis ejecuciones y el control corporal.
								Reconozco mis debilidades y las de mis compañeros en el desarrollo de actividades de dribling, avances y detenciones, fortaleciendo mis ejecuciones y el control corporal.
	46					Mejora la precisión a través de acciones de tiro o pase	Incrementa la precisión por medio de juegos de lanzamiento o pase aplicando diferentes espacios y distancias.	Participo de juegos predeportivos como bolos o tiro al blanco que me permitan mejorar mi precisión, en situaciones de juego y de forma bilateral, reconociendo mis fortalezas en cada acción.
								Participo de juegos de presición que involucren mi tren inferior, de forma bilateral, fortaleciendo mis coordinación general en la practica del baloncesto.
24	47					Reconoce las distintas formas de lanzamiento en el baloncesto	Identifica las nociones básicas del lanzamiento en el baloncesto, por medio de juegos individuales.	Experimento acciones de lanzamiento, sin el aro, con objetos diferentes al balón, que le permitan reconocer la técnica del tiro en el baloncesto y hacer un acercamiento a la misma.
								Realizo el acercamiento al lanzamiento al aro de baloncesto, por medio de juegos de competencia, que me permitan divertirme mientras adquiero las destrezas necesarias para la ejecución correcta del tiro.
	48					Combina acciones técnicas del baloncesto	Refuerza la ubicación tiempo espacio por medio del desarrollo de patrones de movimiento aplicados al baloncesto, como el dribling, pase, lanzamiento.	Ejecuto circuitos cortos que me permitan ubicarme en la cancha, por medio del desarrollo e patrones de movimiento aplicados al dribling, el pase, y el lanzamiento.
								Participo de juegos de equipo, que me permitan experimentar y poner en practica las acciones motrices aprendidas, por medio de juegos en espacios reducidos diferentes a la cancha de baloncesto.
25	49	Función de la familia. Reflexión sobre ¿qué funciones tengo dentro de mi familia? ¿Qué papel tengo en la escuela? ¿qué rol desempeño en el barrio? Y ¿qué función o papel juego en la clase de actividad física?	Niños, niñas, jóvenes y adolescentes como facilitadores de cambios de paradigmas en las familias. Vamos a ver 2 videos, donde se miren 2 diferentes tipos de familia, una comprensiva y otra menos compensiva por decirlo, los estudiantes junto a sus familiares interpretara papeles o roles cambiados el niño será el padre y el papá el hijo y harán las diferentes escenas de los videos. Y al final se hará un reflexión acerca del trabajo desarrollado, para llegar a unas posibles conclusiones, de ¿Cómo te gustaría que funcionara tu familia? Reflexión frente a cómo funcionan otras familias diferente a la mía. ¿Cambiarías algo de tu familia?	Charla sobre el funcionamiento familiar, ¿cómo funciona nuestra familia del centro de interés?, ¿Cómo funciona nuestra familia en el colegio?, ¿Cómo funciona nuestra familia en la sociedad?, y le preguntamos qué ¿si le gusta como esta y sino como le gustaría que funciones o se desarrolle?, acá también podíamos hacer un juego de roles con actuaciones en los diferentes contextos citados o mencionados.	Preguntas orientadoras y escuchar a los estudiantes como cierre de actividades y reconocimiento dentro de la familia.	Identifica la posición y ubicación defensiva del baloncesto	Mejora su ubicación en la cancha a través del reconocimiento de la posición y ubicación en la defensa.	Me ubico en la zona defensiva por medio de juegos de desplazamientos, reforzando mi posición básicas, e implementando la acciones de mis brazos, con y sin competencia, por medio de juegos de proteger que impliquen proteger un espacio especifico, en la cancha.
								Realizo juegos de posición y ubicación defensiva de forma individua, grupal, con y sin el balón, sin desarrollar competencia directa al aro, solo marcando acciones que por medio de la lúdica me permitan mejorar mi ubicación en la cancha.
	50					Interactúa con su entorno en acciones de juego.	Participa de acciones de juego básicas sin ir al aro, que se apliquen al baloncesto, para iniciar acciones de juego.	Experimento acciones de juego basicas en espacios reducidos y con objetivos diferentes a la canasta, pero que involucren el pase, dribling, y el lanzamiento, aplicando las técnicas aprendidas en situaciones de competencia.
								Comparto y compito con mis compañeros a través de diferentes juegos aplicados al baloncesto, desarrollados es espacios diversos y con diferentes materiales.
26	51					Ejecuta movimientos combinando acciones de dribling-pase y tiro dentro del juego baloncesto.	Trabaja nociones básicas de juego en equipo para mejorar las habilidades con y sin el balón por medio de formas jugadas, con énfasis en acciones pre-deportivas.	Aplico mis habilidades coordinativas por medio de circuitos combinados de dribling-pase y lanzamiento demostrando mi destreza en la ejecución de pre-deportivos aplicados al baloncesto.
								Interactuó con mis compañeros a través de competencias de habilidades tales como el dribling-pase y tiro, permitiendo fortalecer mi relación con los demás en las sesiones de clase.
	52					Desarrolla acciones propias del baloncesto con ejecución individual.	Aplica acciones básicas de técnica individual con y sin el balón por medio de juegos pre deportivos adaptados al baloncesto.	Uso mis habilidades básicas en la técnica individual a través de circuitos combinados de lanzamiento (encestar), tipos de pases y dominio del dribling a una y dos manos aplicándolos en juegos pre-deportivos adaptados al baloncesto.
								Evidencio mis habilidades y gestos de la técnica individual con y sin el balón por medio de juegos pre-deportivos adaptados al baloncesto con actividades de lanzamiento, pase y dribling de manera individual y/o grupal.
27	53					Domina la importancia de su ubicación espaciotemporal en acciones de juego.	Aplica la terminología relacionada con la ubicación de un cuerpo en movimiento teniendo referencia a otro cuerpo u objeto estático o dinámico por medio de acciones jugadas pre-deportivas.	Domino y aplico la terminología de lejos, cerca, dentro, fuera, abierto y presión por medio de juegos pre-deportivos adaptados al baloncesto para realizar la ejecución de desplazamientos y ubicación dentro de un espacio determinado.
								Ejecuto movimientos de carrera y detención con relación a la ubicación de objetos o cuerpos (estáticos o dinámicos) dentro de un espacio determinado a través de juegos pre-deportivos adaptados al baloncesto, tales como ponchados o quemados.
	54					Aplica acciones del reglamento en situaciones específicas del juego baloncesto.	Emplea el reglamento básico durante juegos y actividades individuales o en equipo desde la práctica pre-deportiva del baloncesto, fortaleciendo sus conocimientos del juego.	Aplico la regla de "camina" en el baloncesto de manera individual o grupal durante la ejecución de las habilidades coordinativas de dribling-pase con desplazamiento y detención por medio de carreras en circuitos dinámicos aplicados al juego pre-deportivo balonc
								Domino la acción de saque y sus tipos en el juego pre-deportivo baloncesto, identificando los momentos propicios en el que se debe ejecutar según las dinámicas propuestas en el momento de juego.
28	55					Ejecuta acciones combinadas propias del baloncesto dentro de un espacio y ubicación determinado.	Aplica el salto y atrapadas del balón después de un lanzamiento o tiro a canasta fortaleciendo las habilidades coordinativas ojo mano.	Ejecuto acciones coordinativas de atrapar el balón con las dos manos en el aire, y cayendo al suelo con los dos pies al tiempo después de rebotarlo contra la canasta o una pared, demostrando mis habilidades físicas y de coordinación en la práctica de juegos adaptados a mi centro de interes.
								Domino mi capacidad de atrapar a una y dos manos en posicion estatica y dinamica, diversos elementos, en peso y tamaño sin dejarlos caer al suelo, de tal manera que me permitan practicar mi salto y mejorar mi coordinación.
	56					Desarrolla la ejecución de ejercicios lúdicos de ubicación espacio temporal en relación a situaciones específicas del baloncesto.	Fortalece las acciones de dominio de balón y ubicación espacial dentro del terreno de juego por medio de ejercicios de equipo que contribuyan a dominar mis habilidades con el balón.	Practico por medio de circuitos de agilidad mis habilidades de manejo del balón lanzamiento, salto y recepción (coordinación óculo-manual) para demostrar mis fortalezas en juegos adaptados al baloncesto.
								Manejo los diferentes cambios de ritmo (caminar o correr) / (saltar o parada) por medio de circuitos, trasladando el balón dentro de espacios determinados permitiendo mostrar mis habilidades dentro de la práctica lúdico-deportiva adaptada al baloncesto
29	57	Yo en mi casa, reflexión del papel que cumplimos en nuestra familia, ¿cumplo mi función en mi familia?, ¿qué cambiaría de mi desempeño en casa?	Vamos a realizar una charla acerca de las siguientes preguntas o cuestionamientos ¿Que esperan de mí en mi familia?, le hacemos esa pregunta a cada uno de los miembros de mi familia (papá, mamá, hermanos y demás personas que vivan conmigo), la siguiente pregunta, ¿Qué espero yo de mi familia? , la responde el estudiante a cada uno de los miembros, sino están en el momento les pregunta después y tiene toda esa información en la siguiente clase y para finalizar van hacer una lista de hábitos que deberían tener cada uno de los integrantes de la familia para mejorar la convivencia en el hogar.	Charla frente al buen desempeño en cuanto a ciudadanía y convivencia dentro de los diferentes contextos donde los estudiantes conviven, un entorno familiar, bases de respeto y cooperación, un entorno educativo, bases de respeto y cooperación, un entomo social, bases de respeto y cooperación.	Con las palabras, conceptos, definiciones de los temas vistos van a realizar juegos mentales como: sudokus, sopas de letras, crucigramas, triquis, acertijos y unir los puntos, etc. Y además van a construir un glosario con la recopilación de definiciones o explicaciones de las palabras utilizadas en el ambiente familiar, educativo y social en orden alfabético. Y al final van hacer una retroalimentación o feed back con los estudiantes, de esas palabras, conceptos y definiciones trabajadas y nos van a dar un ejemplos positivos y unos negativos de palabras de esos vocabularios.	Domina su postura física y ubicación espacial en una situación defensiva dentro del juego baloncesto.	Pone en práctica la posición y ubicación defensiva, por medio de juegos de equipo y posición dentro de la cancha aplicando la postura correcta para la habilidad de baloncesto.	Ejecuto los diversos tipos de defensa alta, media y baja con los ojos abiertos o cerrados por medio de acciones de desplazamiento guiadas, (adelante-atrás- diagonal) con y sin balón, demostrando mis habilidades de ubicación espacial dentro de la cancha de baloncesto.
								Demuestro por medio de circuitos lineales los tipos de defensa aprendidos incluyendo desplazamientos frontales, espalda y laterales (derecha e izquierda) corriendo o caminado entre dos o más límites establecidos en el área de juego exaltando las destrezas adquiridas en las prácticas adaptadas al baloncesto.
	58					Fortalece el equilibrio en acciones y movimientos propios en la posición defensiva.	Experimenta acciones de defensa en movimiento por medio de saltos al aire para evitar un posible lanzamiento del contrincante, fortaleciendo su equilibrio estático y dinámico.	Expongo mis habilidades defensivas y de bloqueo en acciones de desequilibrio que me permitan poner en practica la posicion y ubicacion defensiva en juegos y circuitos de trabajo individuales y grupales adaptados a la práctica de este fundamento en el baloncesto.
30	59					Actúa de manera atenta y dinámica frente a situaciones de ataque con el balón.	Domina el balón y el fundamento del dribling por medio de juegos en parejas que se enmarquen en acciones de ataque uno contra uno, para fomentar el control y protección del balón.	Domino acciones de dribling bilateral en situaciones de desplazamiento por medio de actividades dinámicas (desplazamiento- lanzamiento a canasta o a un punto fijo), de manera que demuestre mis habilidades motrices y capacidades coordinativas dentro de la práctica del baloncesto, frente a un adversario.
								Practico acciones de dribli en situaciones uno contra uno por medio de los desplazamientos frontal y lateral permitiendo evidenciar el dominio del balon y mis capacidades deportivas dentro de la práctica de juegos aplicados al baloncesto.
	60					Entiende la acción de juego triple amenaza en situación de ataque con y sin balón.	Pone en práctica la acción de la triple amenaza en situaciones de juego que involucran el lanzamiento, pase o dribling, para mejorar su postura y ubicación en cancha.	Ejecuto la acción de triple amenaza en predeportivos aplicados al baloncesto que involucren los gestos de lanzar, pasar o driblar de manera que pueda fortalecer mi postura dentro de la practica deportiva.
								Identifico la postura adecuada de triple amenaza en juegos por parejas, que me permitan corregir, y ayudar a guiar a mi compañero identificando las fortalezas y debilidades que presentamos en esta accion tecnica.
31	61					Coordina acciones básicas con balón en juegos de grupo	Demuestra dominio y habilidades con balón de forma individual por medio de ejercicios 1 vs 1, que le permitan fortalecer las acciones de ataque y el avance a canasta en el baloncesto.	Demuestro mis habilidades con balón de forma individual, en juegos y ejercicios 1 vs 1 que me permitan fortalecer mis destrezas adquiridas en el avance a canasta.
	62					Aplica las acciones de pases en baloncesto en situaciones dinámicas.	Identifica los diferentes tipos de pases en movimiento, combinándolos con desplazamiento por toda la cancha fortaleciendo las habilidades coordinativas.	Practico y reconozco la trenza de tres que se aplicia en baloncesto, por medio de ejercicios de grupo, que me permitan dominar esta habilidad y practicarla en acciones a traves de toda la cancha de juego.
32	63	A partir de las siguientes preguntas vamos a conocer el deporte en el entorno familiar de los estudiantes. ¿Qué deporte realiza el estudiante?,¿Cuáles deportes practican en mi casa, (mi papá, mi mamá, mis hermanos y otros familiares que vivan conmigo?, el ¿porque le gusta ese deporte al estudiante? la misma pregunta para sus familiares. ¿Los practican juntos si o no? y que es lo que más les gusta de hacerlo en equipo o juntos. ¿Tiene algunas estrategias de juego al realizar ese deporte?	Preguntas sobre mi familia y el deporte: ¿la tradición familiar por el deporte viene de quienes y que deporte hacen o hacían?, ¿Qué otros deportes realizarían a parte del que hacen?, ¿les gusta mirar los deportes por televisión o mejor practicarlos?	Los estudiantes realizan una conferencia acerca del deporte y sus beneficios a nivel psicológico, motriz y emocional al practicarlos, con esto motivaran a sus familias a hacer algún tipo de actividad deportiva sino la hacen.	Conceptos y consejos a la hora de la práctica deportiva saludable.	Demuestra destreza con balón en acciones ofensivas de forma individual	Domina la técnica de drible pasando entre obstáculos, a través de circuitos de habilidades que le permitan demostrar la destreza adquirida.	Controlo el balón mediante circuitos de habilidades ofensivas basicas de manera individual que permitan autoevaluar mi desempeño y actitud en el centro de Interés de baloncesto.
	64					Interactúa en juego de 2 vs 2 ejecutando acciones combinadas de pase, recepción, ubicación y	Demuestra sus habilidades en acciones técnicas básicas por medio del juego de equipo 2 vs 2, que le permitan mejorar la integración y el trabajo de equipo.	Aplico las tecnicas básicas ofensivas en acciones individuales y de equipo por medio de juegos de 2vs2 en un entorno lúdico y recreativo aplicado al baloncesto que me permita el desarrollo de la libre expresión e integración con mis compañeros
33	65					Demuestra las habilidades adquiridas a través de pruebas de elementos técnicos del	Demuestra los aprendizajes adquiridos en el centro de interés de baloncesto por medio de pruebas individuales y de grupo, fortaleciendo sus experiencias y reconociendo las fortalezas y	Ejecuto con destreza las tecnicas de pase, recepción, drible, paradas, desplazamientos defensivos, y defensivos, mediante la aplicación de pruebas en forma de circuito y mini deporte, afianzando mi conocimiento en el baloncesto
34	67					Participa de las actividades de cierre de la institución educativa	Demuestra dominio de las acciones técnicas del baloncesto, a través de la integración con sus pares, la lúdica y participativa en las actividades deportivas que permitan evidenciar su proceso de aprendizaje en el centro de interés	Participo de manera activa y lúdica en las actividades de muestras deportivas como revistas, exhibiciones, juego de minideporte, festival de habilidades, murales deportivos etc, permitiendome demostrar mis avances deportivos durane la estancia en el Centro de Interés de baloncesto.
	68							
35	69					Participa de los festivales recreo deportivos	Afianza su participación en festivales recreo deportivos que conlleve a la competencia lúdica y recreativa entre los diferentes centros de interés recalcando el derecho a la recreación y el deporte	Represento a mi institución educativa en festivales recreodeportivos y minideportes, con alto nivel de participación e integración afianzando el derecho al deporte y la recreación como medio para el desarrollo de mi personalidad
	70							
36	71	Para este mes vamos a trabajar el tema de inteligencia emocional, ¿Qué es la inteligencia emocional?, a mi como niño ¿para qué me sirve la inteligencia emocional?, ¿en qué consiste la inteligencia emocional, como está formada?	En familia vamos a trabajar el tema de la inteligencia emocional, vamos hacer una lista de emociones positivas y otra lista de emociones negativas, y vamos a decir que pasa con las personas que manejan la inteligencia emocional y que pasa quienes no poseen esa inteligencia emocional	Vamos hacer un juego de roles donde vamos a interpretar personajes comunes y corrientes, en los diferentes contextos donde se desenvuelven los estudiantes en su vida cotidiana como lo son: familiar: el niño va intercambiar va hacer el rol de papá y el papa o la mamá hará de hijo, en el entorno de colegio el niño hará el papel de profesor y el papá la mamá hará de estudiante, pero tiene que integrar el componente de la inteligencia emocional de manera positiva y de manera negativa. Y al finalizar harán una retroalimentación de la actividad realizada.	Realizaran un glosario con todas las palabras aprendidas del tema de inteligencia emocional, en orden alfabético.	Se realizara un torneo de baloncesto.	Se realizara un torneo de baloncesto, en diferentes modalidades, (5 vs 5, 4 vs 4, 3 vs 3, 2 vs 2 y 1 vs 1), para observar el avance en cada una de las dimensiones trabajadas durante el año.	Demuestro los avances en el dominio de las habilidades motrices, por medio de los desplazamientos driblando el balón, en diferentes velocidades: caminando, trotando y corriendo.
								Comprendo y aplico cada una de las estrategias de juego: cortinas, pantallas, y trenzas entre otras a nivel individual y grupal, mediante la táctica de juego, para poder marcar diferencia a nivel personal y colectivo
	72							Empleo cada uno de los fundamentos básicos del baloncesto: dribling, pases en diferentes estilos: pase de pecho, pase picado, pase por encima de la cabeza, pase de beisbol, y pase de bolos, lanzamiento de 2 y 3 puntos y defensa y ataque, mediante las acciones de juego, todo esto me permite tener una muy buena técnica.
								Sabe interpretar las acciones de juego: el ataque desplazamientos rápidos, pases largos estilo béisbol, y defensa: marcación personal y en zona etc.

JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA

CENTRO DE INTERÉS BALONCESTO

MALLA CURRICULAR CICLO 2

EXPLORACIÓN

OBJETIVO GENERAL	Adaptar las habilidades motrices básicas del baloncesto, a través del juego y la lúdica como formas de aprendizaje, socialización y diversión dentro del reconocimiento corporal para identificar las fortalezas y debilidades de niños y niñas del centro de interés.
DIMENSIÓN MOTRIZ	Vivenciar múltiples formas de movimiento con y sin elemento utilizando el juego como mecanismo de enseñanza y aprendizaje para desarrollar habilidades motrices coordinativas desde las destrezas básicas del baloncesto.
DIMENSIÓN LÚDICA	Explorar las habilidades motrices de base aplicadas al baloncesto, por medio del juego y la interacción en el centro de interés contribuyendo en la formación integral desde el deporte.
DIMENSIÓN COGNITIVA	Reconocer las habilidades motrices básicas a través del movimiento, juegos y actividades deportivas que potencialicen el desarrollo técnico del baloncesto y la formación integral del estudiante.

TIEMPO		DIMENSION PSICOSOCIAL						
SEMANA	CLASE N°	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS
1	1	Se realizara un conversatorio entre estudiantes y alumnos de la importancia de realizar la sesión de calentamiento, como generó comprensión del tema trabajo desde el enfoque deportivo, los ciudadanos constitución de ciudadanía y valores éticos y comprensión de la importancia del calentamiento desde el centro de interés de baloncesto.	En cada sesión realizaremos una actividad que involucre la participación de un familiar, donde se den los vocablos para que nos relate cómo la familia motivaba su actividad deportiva	Cada semana se priorizaran los valores ciudadanos como ser un buen ciudadano, derechos y deberes de niño y Niña y el fomento cada video generamos una conversación con los niños y niñas en el video, resaltando lo mas importante y aspectos a mejorar que sea dejo el video	Con los niños y niñas desarrollaremos una escrito de 10 renglones que integre como sería su ideal de ciudadano, los deberes construyan desde los valores y derechos y deberes que tenemos como ciudadanos.	Reconoce las habilidades motrices de los escolares del centro de interés por medio de actividades lúdicas	Explora la corporalidad por medio de actividades locomotrices, enfocadas en la carrera que permitan mejorar las habilidades motrices	Explora su cuerpo por medio desplazamientos que incorporen la carrera y manejo postural para el aprendizaje de las habilidades motrices básicas.
								Identifica mis debilidades y fortalezas en el deporte por medio de la carrera y en cada para mejorar mis habilidades básicas motrices básicas.
	2					Explora las habilidades motrices básicas por medio del juego para identificar las posibilidades de reconocimiento corporal	Reconoce la importancia de su corporalidad y la actividad física, por medio de formas jugadas que permiten mejorar sus habilidades y capacidades.	Reconoce la importancia de los valores de la existencia y el respeto, por medio de juegos de diferenciación y competencias, para contribuir a una mejor Convivencia Ciudadana.
								Reconoce mi corporalidad por medio de juegos de desplazamientos en diferentes direcciones y posturas, para mejorar mis habilidades básicas motrices
								Comprende la lúdica y el dinamismo de los juegos propuestos, por medio de la participación lúdica que incluyanos desplazamientos, carreras, paradas, saltos y permitir así trascender y compartir el núcleo familiar
2	3					Reconoce las habilidades por medio del juego, mejorando su condición motriz.	Reconoce su corporalidad por medio de actividades locomotrices, que permiten mejorar sus capacidades físicas	Identifica la importancia de la actividad física, en la ejecución de desplazamiento de lateralidad, carreras y saltos, permitiendo mejorar mis habilidades básicas básicas.
								Explora mis habilidades por medio de ejercicios de desplazamientos en carreras con giros, y saltos, permitiendo mejorar mi coordinación
								Reconozco la igualdad de género y la diferencia entre sexo y género, por medio de la proyección de videos y espacios de opinión, que permitan una mejor conciencia, reconocimiento, identidad y aceptación en grupos.
	4					Reconoce su condición corporal por medio de formas jugadas, que mejoren las habilidades básicas motrices	Reconoce la importancia de su corporalidad y la actividad física, por medio de formas jugadas que permiten mejorar sus habilidades y capacidades.	Reconozca la importancia del calentamiento en el deporte y la actividad física, por medio de ejercicios específicos de movilidad articular y alternativas lúdicas, que mejoren aspectos de cuidado, seguridad y conciencia corporal.
								Comprende la importancia de la actividad física, por medio de la interacción en clase y la participación en ejercicios de habilidades básicas motrices, que permitan mejorar mis hábitos y mi condición física
3	5					Identifica las técnicas de desplazamiento utilizando el juego como medio, para reconocer habilidades específicas del baloncesto.	Reconoce las diversas técnicas de desplazamiento en baloncesto, por medio de formas jugadas para mejorar las habilidades	Explora el equilibrio estático y dinámico, por medio de formas jugadas con carreras, carrera, parada y giros a "dos" y "tres", permitiendo mejorar mis habilidades básicas locomotrices.
								Identifica técnicas de desplazamientos desde la participación en formas jugadas con carreras, carreras, paradas, giros y saltos, que permiten mejorar mis habilidades básicas frente al baloncesto.
								Reconozca la igualdad y el respeto por los derechos de todos, por medio de metas rediradas, juegos de roles y la proyección de videos, que permiten mejorar sus relaciones como grupo y en fortas.
	6					Comprende técnicas de desplazamiento por medio de formas jugadas, reconociendo habilidades específicas en el baloncesto.	Reconoce las diversas técnicas de desplazamiento en baloncesto, por medio juegos para mejorar las habilidades	Explora formas de desplazamientos en posición alta, por medio de juegos poducidos, para iniciar a la técnica básica en el baloncesto.
								Realiza actividades de afianzamiento en fintas, por medio de juegos menores y retos que mejoren mi diferenciar y relación en clase.
								Identifica la técnica de desplazamiento en posición alta, durante juegos con carreras, lateralidad y giros a dos pies, para mejorar mis habilidades básicas motrices y específicas en el baloncesto.
4	7					Identifica las técnicas de desplazamiento a través del juego, para reconocer habilidades específicas del baloncesto.	identifica técnicas de desplazamiento, a través de juegos, para mejorar las bases del baloncesto	Explora formas de desplazamientos en posición media, por medio de juegos poducidos, para fortalecer la técnica básica especifica.
								Participa de actividades básicc deportivas, por medio de juegos de posiciones y posturas, para mejorar las técnica de desplazamientos en posición media.
								Identifica la técnica de desplazamiento en posición media, durante juegos con carreras, lateralidad y giro con uno y ambos pies, para mejorar mis habilidades básicas motrices y específicas en el baloncesto
	8					Practica las técnicas de desplazamiento desde el juego y las practicas físicas, para mejorar las habilidades motrices básicas y específicas en entrabaloncesto.	Identifica técnicas de desplazamiento, a través de juegos, para mejorar las bases del baloncesto.	Explora formas de desplazamientos en posición baja, por medio de juegos poducidos, para afianzar en la técnica básica especifica.
								Reconoce las habilidades y capacidades de los demás integrantes, por medio de juegos de retos, que permitan identificar las diferencias y características propias y de grupo.
								Identifica la técnica de desplazamiento en posición baja, por medio de juegos con carreras, lateralidad y giro a uno y dos pies, mejorando mis habilidades básicas motrices y específicas en el baloncesto.
5	9					Practica las técnicas de desplazamiento desde formas jugadas, que permitan optimar las habilidades motrices básicas y especificas en el baloncesto.	Practica desplazamientos por medio de ejercicios físicos, que fortalecen mi esquema corporal	Mejore las habilidades y capacidades en desplazamiento, por medio de carreras de espalda en distintas direcciones, y posturas propias del baloncesto, que permitan reconocer mis condiciones motrices básicas y específicas.
								Desarrollo actividades de desplazamiento sin objetos, por medio de ejercicios físicos de lateralidad y postura, que permitan fortalecer el esquema corporal
								Participo de juegos didácticos donde mis habilidades y capacidades básicas motrices, que permitan el desarrollo físico, cintinésial, social y emocional.
	10					Reconoce las técnicas de desplazamiento por medio de ejercicios específicos y formas jugadas, para mejorar las habilidades motrices básicas en el deporte	Explora desplazamientos laterales desde ejercicios específicos, para mejorar mi motricidad	Realiza desplazamientos propios del deporte, por medio de ejercicios físicos laterales a pies cruzados y en diferentes direcciones, que permitan mejorar mis habilidades motrices básicas y específicas en el baloncesto.
								Experimenta diferentes posturas y centros de gravedad, por medio de ejercicios de desplazamientos laterales, que me permitan fortalecer y enfocarme en control corporal
								Reconozco las habilidades y capacidades de los demás integrantes, por medio de ejercicios de técnica básica y específica del baloncesto, que permitan identificar las diferencias y características propias y de los demás.
6	11	Generar una comunicación asertiva intercambiando ideas por medio de actividades de retos y juegos cooperativos que permitan generar espacios de participación.	Involur a la familia a realizar actividades de integración, participación entre el núcleo familiar y relacionarse con las temáticas problemáticas enseñadas.	Presentar temáticas de diversidad, sexo y género, la diversidad y género utilizando como estrategia videos compartidos por el compromiso de realizar y de realizaran algunas preguntas que nos permitan clarificar los temas tratados.	Realizar una sopa de letras con palabras clave que recalden la comprensión de diversidad, sexo y género, deporte y genero.	Identifica las capacidades físicas de los niños y niñas por medio de actividades recreodeportivas.	Explora la fuerza desde ejercicios específicos para fortalecer las capacidades físicas.	Experimento ejercicios de fuerza, por medio de juegos que potencialicen las capacidades físicas desde el Baloncesto
								Identifico mis habilidades y destrezas por medio de actividades de fuerza para mejorar mis capacidades físicas
								Identifica mi energía los valores y acciones que fortalecen mi formación deportiva, integral en el baloncesto
	12					Explora las capacidades físicas desde el desarrollo de ejercicios específicos con el elemento.	Explora movimientos de fuerza mediante ejercicios con objetos que contribuyan a fortalecer las capacidades físicas	Aplico ejercicios de fuerza con objetos que fortalezcan el tren inferior y permitan identificar técnicas de posicionamiento de los pies.
								Desarrollo ejercicios específicos de fuerza resistencia y fuerza potencia por medio de ejercicios específicos que contribuyan al fortalecimiento de las capacidades y destrezas motrices.
								Identifico como desde el deporte puedo generar espacios participativos para mitigar la desigualdad de género.
7	13					Reconoce componentes esenciales de la resistencia por medio de actividades lúdicas	Identifica desde el juego ejercicios de resistencia para fortalecer las capacidades físicas y desarrollo motriz	Ejecuto actividades que requieran de resistencia mediante el uso de tensaciones y variación de distancias que permitan mejorar mi condición física.
								Apropia los fundamentos y técnica de carrera para mejorar mi resistencia
								Vivencia situaciones de desigualdad y formula propuestas que generen transformación y construcción desde el juego y el deporte, que permitan la inclusión.
	14					Experimenta ejercicios específicos de resistencia que fortalezcan las capacidades físicas por medio de actividades de secuencias	Fortalece la resistencia aeróbica, aplicando ejercicios y juegos de exigencia motriz que contribuyan al mejorar las capacidades físicas.	Desarrollo ejercicios específicos de carrera, utilizando distancias y tiempos para generar exigencia física y fortalecer la resistencia aeróbica.
								Participo en las actividades propuestas mediante la práctica y ejecución de ejercicios que posibiliten mejorar mi condición física.
								Realizo los juegos y actividades involucrando a mi familia para integrarlos en mis espacios de aprendizaje y formación deportiva.
8	15					Explora la resistencia por medio de actividades propias del baloncesto	Identifica las habilidades corporales y nivel de resistencia desarrollando ejercicios propios del baloncesto para fortalecer las capacidades físicas.	Incorporo resistidos y desplazamientos con larga distancia para evaluar mi nivel de resistencia aeróbica y fortalecer mi estado físico.
								Identifico en las actividades propuestas como mejorar mi estado físico y generar mayor habilidad y resistencia en el juego.
	16					Participa en actividades de desplazamientos a velocidades por medio de juegos recreativos	Fortalece las capacidades físicas desarrollando juegos de velocidad para aplicarlos en el juego.	Experimento juegos individuales y colectivos de velocidad que fortalezcan mi habilidad en el espacio y contribuyan al aumento de mis capacidades físicas
								Participo en juegos que posibiliten espacios de diversión, inclusión y aprendizaje para aplicarlos en el baloncesto.
9	17	Hacemos énfasis en que todos tenemos derechos (participacion,salud,e ducacion,vivienda,nacio nalidad)	Involumos a las familias a participar de las actividades propuestas por el C.I. de baloncesto y de igual manera que ellos participen que también son sujetos de derecho.	Fortalecer los valores ciudadanos (tolerancia, respeto) por medio de la practica de las actividades propuestas por el C.I. de Baloncesto.	Proponemos situaciones de nuestra vida cotidiana, para poner en practica los valores ciudadanos trabajados durante las sesiones.	Desarrolla actividades de velocidad de reacción para aplicarla en las estrategias de juego del baloncesto	Fortalecer la velocidad de reacción mediante actividades de piso para fortalecer las habilidades y destrezas en el juego.	Ejecuta desplazamientos en diferentes direcciones y desde diferentes posiciones que desarrolles mi capacidad y velocidad de reacción para aplicarlos al juego.
								Reconozco mis debilidades y fortalezas desarrollando juegos y destrezas de reacción para el fortalecimiento de mis capacidades físicas
	18					Identifica las habilidades de velocidad y los activan desde juegos predeportivos del baloncesto	Identifica los tipos de velocidad desde los juegos predeportivos para mejorar mis capacidades y habilidades en el baloncesto.	Explora juegos por estaciones que me permita desarrollar e integrar habilidades y destrezas motrices para el fortalecimiento del esquema corporal.
								Integro a mis compañeros en juegos y dinámicas de cooperación, para probar y estimular la confianza en una misión y en el grupo.
10	19					Desarrolla ejercicios de flexibilidad para mejorar las capacidades físicas y esquema corporal en el centro de interés del baloncesto	Experimenta ejercicios de flexibilidad mediante diferentes posiciones que fortalezcan mi esquema corporal.	Identifico técnicas corporales desde ejercicios de flexibilidad pasivos y estática para fortalecer mi esquema y postura corporal.
								Comprendo como desde diferentes posiciones y posturas corporales puedo fortalecer mi flexibilidad y como esta influye en mi desarrollo y desempeño en el campo de juego.
	20					Experimenta actividades que involucren mis capacidades físicas en el espacio y campo de juego	Identifica como aplicar e integras las capacidades físicas en el baloncesto desarrollando juegos de estaciones	Realizo juegos de estaciones que contengan fuerza, flexibilidad, resistencia y velocidad y contribuyan al fortalecimiento de mis capacidades.
								Aplico las capacidades físicas en actividades propias del baloncesto para mejorar mi condición y habilidad corporal en el juego.

APROPIACIÓN								
OBJETIVO GENERAL						Aplicar por medio de la fase de apropiación el desarrollo y la adquisición de las cualidades físicas motrices, junto con las competencias ciudadanas para lograr una trasformación social por medio de la disciplina deportiva.		
TIEMPO		DIMENSION PSICOSOCIAL				DIMENSIÓN MOTRIZ	Realizar movimientos básicos del baloncesto que respondan al manejo y conocimiento del esquema corporal	
						DIMENSIÓN LÚDICA	Reconocer a mis compañeros como constructores del juego, proponer y generar situaciones jugadas para adquirir destrezas lúdicas.	
						DIMENSIÓN COGNITIVA	Entender y ejecutar los posturas corporales propias de las técnicas de movimientos identificando características propias y realizando modificaciones según sus particularidades.	
						DIMENSIÓN LÚDICO - MOTRIZ		
SEMANA	CLASE N°	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS
11	21	Se proyectan videos como herramienta para explicar de un modo lúdico temáticas de interés para el niño. Realizar espacios de charlas, conversatorios y situaciones donde se fortalezca la paz y el vantage.	Lograr vincular al esquema familiar del niño a los diferentes integrantes de su familia, a una sesión clase para sociabilizar y compartir en grupo.	Proyección de material multimedia y ejercicios de mesas redondas donde se socialice las diferencias y diversidad en el entorno social, cultural, religioso, reconociendo estas como parte de vivir en los principios de igualdad	Participación activa dentro de clase, interacción con talleres de sensibilaz hacia la concepcialización de los derechos de niños, niñas, adolescentes y jovenes. Proyección de videos que permita al niño aprender que la diversidad es igual todos somos diferentes, y que todos merecemos respeto y con derechos. Y que es responsabilidad del estado, la familia y las instituciones reconocer los derechos de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes.	Reconoce las habilidades motrices básicas especiales por medio de ejercicios individuales	Explora la variación del movimiento por medio saltos para la mejora de las habilidades motrices básica	Explora mi cuerpo por medio de saltos y giros contribuyendo a la mejora de las habilidades motrices básicas.
								Ejecuta ejercicios saltos elevando las rodillas al pecho, separando las piernas contribuyendo a la mejora de las habilidades motrices básicas.
	22					Explora las habilidades motrices básicas especiales por medio de ejercicios comunes.	Reconoce los cambios de direcciones exteriores por medio diferentes terrenos para la mejora de las habilidades motrices básicas	Comprende el manejo de Cambio de condiciones exteriores mediante estímulos sonoros en diferentes terrenos, con aparatos o compañeros
								Ejecuto ejercicios de intención en uno y dos tiempos para la ejecución de cambios de dirección con la ayuda de sonidos auditivos. contribuyendo a la mejora de las habilidades motrices básicas.
12	23					Desarrolla las habilidades motrices básicas especiales por medio de ejercicios grupales	Explora la combinación de destrezas motoras por medio del juego para la mejora de las habilidades motrices básicas	Practico la Combinación de elementos del baloncesto tales como el lanzamiento, pase y drible contribuyendo a la mejora de las habilidades motrices básicas.
								Comprendo y participo de los mini deportes como actividades fundamentales para el desarrollo de las habilidades básicas
	24					Realiza las habilidades motrices básicas especiales por medio de las capacidades coordinativas.	Practica ejercicios con presión de tiempo por medio carreras mejorando significativamente las habilidades motrices	Comprendo ejercicios para trabajar la reacción de ejecución del movimiento para el desarrollo de habilidades propias del centro de interés.
								Exploro mi cuerpo por medio Carreras de obstáculos transportando el objeto (balón) contribuyendo a la mejora de las habilidades motrices básicas a baja velocidad.
13	25	Se generaran unas preguntas de investigación para que cada niño explore o investigue en la convivencia.	Desarrollar un relato en familia de corte en la convivencia en su hacia, localidad y como se pueden generar espacios de participación ciudadana.	Realizar un conversatorio de como general espacios de convivencia y participación ciudadana en diferentes espacios educativos y deportivos.	Proponer que los estudiantes construyan unas definiciones de convivencia y ciudadanía, desde sus propios vistas en clase.	Fija y sincroniza las habilidades motrices básicas especiales por medio de las capacidades coordinativas del centro de interés.	Explora la variación de la recepción informativa por medio del equilibrio para la mejora de las habilidades motrices específicas	Comprendo ejercicios de equilibrio con la mirada hacia arriba, ojos vendados para el desarrollo de habilidades propias del centro de interés.
								Explora mi cuerpo mediante ejercicios de desplazamiento a intensidad media para desarrollar la técnica de drible con ambos perfiles.
	26					Reconoce la importancia en el baloncesto las hnic del deporte por medio de ejercicios comunes.	Explora las habilidades motrices básicas sin desplazamiento por medio del dominio del cuerpo para la mejora de las habilidades motrices específicas	Explora mi cuerpo por medio balanceanse, rodaronse, estirarse contribuyendo a la mejora de las habilidades motrices básicas.
								Practico y comprendo el manejo del balón (dribla) con mano derecha e izquierda como base para el desarrollo de la técnica del baloncesto en situaciones de juego
14	27					Explora que son las habilidades motrices básicas de manipulación especiales por medio de ejercicios comunes	Practica las habilidades motrices básicas de manipulación por medio del dominio del cuerpo para la mejora de las habilidades motrices específicas	Comprendo el manejo de uno o varios objetos para lanzar, atrapar y recibir contribuyendo a la mejora de las habilidades motrices básicas.
								Realizo desplazamientos con el balón ejecutando el dribling con velocidad moderada (lento) para ir generando un afianzamiento del movimiento corporal con la técnica
	28					Desarrolla las habilidades motrices básicas especiales con desplazamiento por medio de ejercicios grupales	Explora las habilidades motrices básicas con desplazamiento por medio del dominio del cuerpo para la mejora de las habilidades motrices específicas	Comprendo los ejercicios de combinación del movimiento(pivotar, correr, saltar, dribblear) para el desarrollo de habilidades propias del centro de interés.
								Realizo desplazamientos con el balón ejecutando el dribling con velocidad media y discriminando su lateralidad estando orientado para poder asumir situaciones de juego reales
15	29					Explora que son capacidades coordinativas especiales por medio de ejercicios comunes.	Explora que son las capacidades coordinativas especiales de orientación mediante ejercicios corporales para la mejora de las habilidades motrices específicas	Explora la Combinación de movimientos corporales en el espacio y en el tiempo contribuyendo a la mejora significativa de las habilidades motrices básicas.
								Comprendo y aplico las habilidades propias del centro de interés tales como el dribl durante las actividades de manejo de balón con ambos perfiles para el desarrollo espacio temporal.
	30					Explora que son capacidades coordinativas especiales por medio de ejercicios comunes.	Practica las capacidades coordinativas especiales de reacción por medio del dominio del cuerpo para la mejora de las habilidades motrices específicas	Explico el manejo de uno o varios objetos para lanza, atrapar en velocidad de reacción obl contribuyendo a la mejora de las habilidades motrices básicas.
								Entiendo y relaciono las habilidades coordinativas con las especificas como el dribl durante las actividades de cambios de dirección para afianzar los conceptos de ataque.
16	31					Apropia con su par desplazamientos a través del juego, para la práctica de sus habilidades básicas con formas jugadas	Practica desplazamientos coordinativos, por medio de juegos de competencia con su par, para orientarse en la cancha en los juegos y actividades del baloncesto.	Practico movimientos sin elemento en juegos con mi par realizando movimientos de engaño, en diagonales y adelantar atrás, en medio de la competencia, para la práctica de las habilidades básicas
								Ejecuto desplazamiento adelante, atrás y en diagonales con el balón, a fin de competir con mi par en la práctica de mis habilidades básicas, para el desarrollo de las mismas.
	32					Apropia en el trabajo grupal desplazamientos a través de juegos con su cuerpo, en sus habilidades básicas con formas jugadas	Practica desplazamientos de dirección y orientación, para mejorar el manejo de los espacios en la cancha, por medio del desarrollo de las habilidades básicas.	Comprendo mi orientación por medio de desplazamientos laterales, frontales y diagonales en espacios amplios con el fin de articular mis capacidades coordinativas en la práctica deportiva
								Ejecuto desplazamientos dentro del área de la cancha, que permiten saber mis límites mediante el manejo del el elemento, para mejorar mis habilidades básicas.
17	33					Apropia el movimiento de los desplazamientos a través de juegos grupales de competencia, conforme a su desarrollo individual en medio de formas jugadas	Reconocerás diferentes formas de moverme en la cancha para el desarrollo de mis habilidades básicas y las limitaciones individuales en el juego en grupo, por medio de formas jugadas	Realizo desplazamientos y pausas dentro de la cancha jugando en equipo y utilizando dos elementos al mismo tiempo.
								Realizo movimientos acordes a la indicación, mediante desplazamientos rápidos que potencialicen el arranque y pausa mediante juegos.
	34					Apropia movimientos individuales en desplazamientos técnicos, mediante juegos con su par, mediante el desarrollo de sus habilidades básicas con reglas específicas con formas jugadas	Reconoce como avanzar con el balón en la cancha, mediante juegos con mi par, para mejorar mis habilidades básicas, de desplazamientos técnicos ofensivos y defensivos.	Practico el dribbling con mi par evitando perder el balón, en espacios reducidos, mediante juegos de competencia.
								Ejecuto dribbling el mayor tiempo posible, sin perder el balón jugando con mi par, buscando avanzar el mayor trayecto.
18	35	Identificas los siguientes tendidazo? El deporte y los beneficios Reconocimiento en El nacio de las SENHI de NNAI - Bistorio promocar y relaciones saludables - Mi cuerpo y preferencias y cuidado del Ilnismo - El cuerpo como territorio vinculado al de los demás (Ejemplo de los DDHH (se hará análisis de cada temática por semana)	se trace la invitación a la familia para participar en las actividades y reconocer las temáticas desarrolladas.	se plantean charlas dentro de la sesión dando el espacio para las preguntas por parte de los estudiantes	Identificar palabras desconocidas o poco comunes para y posibilidades en contexto y ejemplificar son situaciones cotidianas	Apropia movimientos individuales a través de juegos de competencia, de manera individual en la cancha, habilidades juegos con su par, mejorando el desarrollo de sus habilidades motrices en el gesto.	Practica movimientos ofensivos, que permiten avanzar en la cancha con el elemento, con formas jugadas, para desarrollar las habilidades básicas en movimientos específicos ofensivos del baloncesto.	Ejecuto dribbling el mayor tiempo posible, sin perder el balón jugando con mi par, buscando avanzar el mayor trayecto, o quitando el elemento a mi par.
								Ejecuto movimientos rápidos con el elemento, buscando avanzar en la cancha en juegos de conjunto, para mejorar mi mis habilidades básicas con el elemento.
	36					Apropia movimientos individuales a través de juegos de competencia, de manera individual en la cancha, habilidades juegos con su par, mejorando el desarrollo de sus habilidades motrices en el gesto.	Practica y desarrolla movimientos individuales, en el juego de competencia de rapidez mediando dribling, según desarrollo individual.	Realizo movimientos laterales con dribling en juegos de competencia, para observar control del elemento, para mejorar mi mis habilidades básicas.
								Realizo ejercicios que permitan mejorar la rapidez de reacción para dribl en el juego, para tener manejo en mis habilidades básicas con el elemento.
19	37					Apropia la práctica de combinaciones en desplazamientos ofensivos y defensivos con dribling en espacios delimitando, por medio de formas jugadas	Reconoce la combinación de desplazamientos para moverme en la cancha, a través de la realización a rabiabilidad de las actividades en formas jugadas, para mejorar mis habilidades básicas.	Realiza movimientos en zig-zag, buscando mejorar desplazamientos básicos motores, y las diferentes formas corte cuerdo moverme en la cancha, para mejorar en mis habilidades básicas.
								Realizo movimientos de pausa y arranque para avanzar con y sin el elemento, mediante juegos de competencia, para mejorar en mis habilidades básicas.
	38					Apropia los desplazamientos combinados ofensivos y defensivos en el juego grupal en el espacio de la cancha, con reglas básicas de dribling, por medio de la competencia de juegos de baloncesto.	Reconoce en el juego movimientos combinados que permiten desplazarme en el espacio delimitado de la cancha, por medio de formas jugadas, para mejorar mis habilidades básicas.	Practico desplazamientos en zig-zag en uno y dos pies, en espacios cortos de la cancha, mediante juegos con juegos de conjunto, para mejorar en mis habilidades básicas.
								Ejecuto movimientos y desplazamientos en la cancha con y sin elemento en zig zag, sin salirme de los espacios limitados en está, por las líneas demarcadas, para mejorar en mis habilidades básicas.
20	39					Desarrolla los movimientos básicos de control con balón en acción individual	Domina el balón en diferentes posiciones mejorando los técnicas de control y recepción a partir de ejercicios estáticos y dinámicos.	Ejecuto movimientos de control de balón en distintas posiciones, de pie en posición estática, de pie en movimiento dinámico, posición sentado y de cubito dorsal, que ayuden al control del elemento para así mejorar las habilidades de dominio con balón.
								Realiza movimientos básicos de juego siempre en control del balón en actividades como: desplazamientos rápidos de 3 metros day y vuelta, Pases en dirección derecha e izquierda y ejercicios de control bilateral derecha e izquierda, adelante atrás para mejorar la técnica básica de dominio del baloncesto.
	40					Aplica los fundamentos básicos del baloncesto mediante ejercicios en situación de juego.	Practica y entiende los fundamentos del baloncesto para recepcionar el balón.	Practico las recepciones que se pueden generar en el baloncesto con una y dos manos según la posición en la cancha y las variables de velocidad y desplazamiento para lograr quedar en posición de triple amenaza
								Realiza movimientos y desplazamientos laterales de frente y hacia atrás previos a la recepción del balón teniendo en cuenta la posición corporal

DOMINIO								
OBJETIVO GENERAL						Fortalecer mediante el disfrute de sus posibilidades motrices y dominio de habilidades específicas, y competencias ciudadanas que generen un pensamiento crítico y se apliquen mediante el desarrollo de la disciplina deportiva del baloncesto		
TIEMPO	DIMENSION PSICOSOCIAL					DIMENSIÓN MOTRIZ	Utilizar las capacidades físicas básicas y destrezas motrices en el desarrollo de distintas actividades que requieren comprender el funcionamiento de la estructura corporal y su movimiento.	
						DIMENSIÓN LÚDICA	Participar en juegos y actividades deportivas estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, reconociendo las capacidades físicas (fuerza, resistencia, velocidad); como una parte importante de su desarrollo personal.	
						DIMENSIÓN COGNITIVA	Conocer y valorar las posibilidades del cuerpo y la actividad física como medio de dominio y desarrollo de sus habilidades motrices, de interacción con el medio y como recurso para organizar el tiempo libre y posibilitar una mejor calidad de vida, fomentándose el respeto y la aceptación de la propia identidad física.	
						DIMENSIÓN LUDICO - MOTRIZ		
SEMANA	CLASE N°	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	SUBTEMA
21	41	¿Qué es la familia? Reflexión frente al concepto de familia y estereotipos, y diferentes modelos de la familia	Invitar a la familia a realizar una reflexión frente al concepto de familia, a los roles que cada uno ejerce, desmitalizando de esta reflexión desde el afianzamiento de conceptos.	Se plantean charlas sobre el concepto de familia como grupo humano cercano (equipo como familia) y reconocimiento de los integrantes del centro de interés como una familia.	Preguntas orientadoras para clarificar conceptos y contextualizar estos	Reconoce elementos que intervienen en el desarrollo motor: cambios de dirección y adaptabilidad con el balón.	Domina sus capacidades motrices por medio de saltos pliométricos, permitiendo la mejora de las pruebas y giros con el balón.	Trabajo técnicas de desplazamientos por grupos en donde se utilizaron conos, bateos entre otros elementos ayudando a la ejecución de saltos variados como por ejemplo: pasadas, giros en primer tiempo apoyo con un solo pie y segundo tiempo apoyo con el otro pie, en diferentes direcciones con y sin elementos que permiten mejorar mis habilidades en situación de juego.
	42					Practica y reconoce los movimientos de adaptación al rebotemn en posición activa con balón.	Reconoce la importancia de una buena postura y movimiento a la hora de realizar técnicas de desplazamiento con el balón.	Utiles las habilidades motrices y el conocimiento del mi cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación como son: saltos a un solo pie, a dos pies con cambios de ritmo, cambios de dirección, fintas, desmarques y pares que permiten mejorar mi direccionalidad y adaptabilidad con el entorno.
								Ejecuto de manera eficaz los movimientos de manejo de balón permitiendo lo mejora de la técnica de desplazamiento con el entorno como comenzó hacia cuenta cancela y recuperar la posición básica defensiva.
								Desarrollo habilidades como correr hacia el atacante con balón, correr hacia el atacante con balón para realizar un 2+1 y a la permite ejecutar mejor mis habilidades técnicas y las direcciones entre relación de dos personas o mas compañeros.
22	43					Reconoce aspectos tales como: auto control, postura, relación cuerpo -objeto, relación cuerpo-espacio.	Reconoce la importancia de una buena postura y movimiento a la hora de realizar técnicas de lanzamiento.	Ejecuto movimientos de rotación viso manual mediante el ejercicios con balón, corre lanzar la pelota hacia arriba, tener varios balones e intercambiarlos de manos, pases rápido con ventas de los dedos posibilitando una mejora en mi gesto técnico de lanzamiento en situaciones de juego.
	44					Mejora la relación cuerpo objeto teniendo en cuenta algunos gestos técnicos establecidos para el desarrollo de un juego.	Desarrolla y ejecuta la técnica de lanzamiento en juego de ataque y por ello la exploración de la capacidad individual del equipo	Aplico la coordinación viso manual en el lanzamiento de pelota como identificar un blanco determinado fortaleciendo a su vez la técnica de carrera con el elemento permitiendo fortalecer distintas finalizaciones de 1x0 (entradas, pasadas, en distintas variaciones etc.)
								Comprendo la mecánica de lanzamiento mediante la buena ejecución técnica de este fundamento que permiten mejorar y potenciarlas la coordinación y efectividad en el juego en situación real.
23	45					Reconoce cuales son las capacidades físicas importantes en el baloncesto (bote en velocidad con entrabén)	Reconocer su cuerpo y la capacidad física (bote en velocidad) con balón acción-corte corte de un solo integral en cualquier movimiento en el baloncesto.	Realizo desplazamientos en uno o dos pies a diferentes alturas, direcciones y posiciones permitiendo un rápido avance del balón , conservando o superando la velocidad con el elemento.
								Dominio y aprendo a botar en velocidad sin mirar el balón, estático ,bote dinámico, bote bilateral, bote de protección que permite mejorar su condición física y técnica individual.
	46					Reconoce cuales son las habilidades técnicas más importantes en el baloncesto.	Aplica los distintos variantes de movimiento en el terreno de juego (pulso el balón).	Ejecuto movimientos en espacios libres para quites de balón y pasar a velocidad el elemento conseguiendo un mejor ángulo al realizar las acciones en situación de juego.
								Realizo variados movimientos a distintas velocidades al a atrapar la pelota, un jugador debe agarrar y sostener la pelota con firmeza, sobre rápidos cuando no se tenga la pelota en situación de juego con el fin de mejorar la utilización y reacción específica en el terreno de juego.
24	47					Identifica e implementa fundamentos de ataque mediante estrategias didácticas	Reconoce fundamentos de ataque, a partir de acciones motrices simples, para potenciar las habilidades técnicas ofensivas.	Realizó fundamentos técnicos de dribling, mediante carrera a al frente: ex curva (ex "c") (ex "o"); (ex "e"); con arrancada explosiva; con cambio de velocidad o ritmo para mejorar la velocidad de nuestros gestos técnicos.
								Experimento juegos de mini baloncestos, mediante ejecuciones básicotriz de los fundamentos mediante ensayo, error y corrección para mejorar la precisión en la tecnica-tactica de ataque
	48					Reconoce y ejecuta fundamentos de ataque, a partir de acciones de juego	Desarrolla los fundamentos de ataque, a través de jugadas específicas y juegos de ataque, para potenciar las habilidades técnicas de ataque.	Practico conceptos: de amplitud de campo y sin posiciones fijas de jugadores, a partir de juegos 1 vs 1, 2 vs 2, 3 vs 3, 4 vs 4 y 5 vs 5, para poder obtener vivencias corporales y didácticas necesarias para fundamentos mas complejos.
								Participo en juegos de ataque, con transiciones rápidas, dribling con cambios de ritmo; bote y carrera y de mirar el balón, con juego de 1 vs 1, 2 vs 2, 3 vs 3, 4 vs 4 y 5 vs 5, para desarrollar mi progresión en mi ataque personal y en conjunto.
25	49					Distingue y desarrolla los fundamentos ataque a partir de acciones motrices	Realiza el fundamento de pase con dos manos, a partir de ejercicones de los diferentes estilos de pases, para fortalecer la calidad de los gestos técnicos del pase	Realizo el fundamento básico del pase con sus diferentes estilos: de pecho; de bote, de entrega, sobre cabeza, picado y de beisbol, a a partir de ejercicios de a 2 jugadores, de a 3, de 4 y 5 jugadores, cumpliendo la calidad del pase con el rebote de la acción posterior.
								Desarrollo los diferentes estilos de pases, a través de pases con oposición y con visión periférica por medio de actividades entre 2 jugadores, de a 3, de 4 y 5 jugadores, nos permitirá sacar partido de otros fundamentos, especialmente de los que provienen del juego sin balón
	50					Ejecuta y domina los fundamentos ataque mediante planteamientos didácticos	Realiza destrezas (habilidades técnicas) de ataque, a través de la estrategia de formas jugadas	Manejo destrezas (habilidades técnicas), por medio de dribling por la espalda, entre las piernas, invertidos; Con cambio de mano; Con cambio de dirección. Con cambio de ritmo, para poder ser mas eficaz a la hora de avanzar hacia la cancha contraria.
								Aplico destrezas técnicas de manejo de balón, por medio de ejercicios de dribling a uno de cuatro o bajo, a la altura de la cadera o media, a distintas velocidades: acelerado, tranquilo y controlado y sobretodo en jugadas de crossover, para poder evadir a la defensa con ventajas, fintas o engaños
26	51					Emplea los fundamentos de ataque mediante circuitos de acción motriz	Desarrolla fundamentos de ataque mediante actividades secuenciales en estaciones para romper con la monotonía diaria.	Realizo una recapitulación de ataque, a través del ensayo de estaciones: control de balón, zona de tiros, zona de tiro, zona de 3vs 1, zona condición física, zona de tiros de 2 y 3 puntos estáticos , para poder tener una variedad de actividades y materiales.
								Ejecuto los fundamentos de ataque, a partir de circuito de estaciones; Zona de destrezas, zona de entradas a canasta, zona de tiros de 2 y 3 puntos en movimiento, para poder potenciar y reforzar los fundamentos.
27	52	Función de la familia frente a la actividad física ¿Qué funciones tengo dentro de mi familia? y ¿como funciona mi familia?	Actividades psicomotrices de cambios estructurales familiares, ¿Cómo se gobierna que funcionara su familia? Reflexión frente a las características de otras familias diferentes a la mía. ¿Cambiarías algo de tu familia?	Charla sobre el funcionamiento familiar, ¿como funciona nuestra familia del centro de interés?	Preguntas orientadoras y contextualizar estrategias como cierre de actividades y reconocimiento dentro de la familia.	Implementa los fundamentos de ataque a partir de juegos con reglas	Interpreta los fundamentos de ataque a través de la comprensión del sentido de las reglas, para saber qué puedo hacer y que no puedo hacer cuando tengo la posesión del balón	Interpreto la posesión del balón y ataque, colocando en práctica el reglamento a partir de repartir las normas como: 10 segundos para pasar el medio campo, 24 segundos para lanzar, no puedo dribblar si botar después de a ver cogido el balón, me permite realizar transiciones rápidas para obtener superioridad numérica de ataque/ataque.
								Efectuó juegos con acciones propias del baloncesto, a través de juegos con reglas como: no puedo caget el balón con las manos abiertas, no puedo quitar el balón con las manos abiertas, no puedo dar pasos en ataque lateral, me permite conducir y colocar en práctica la normativas del baloncesto.
	53					Reconoce los fundamentos de ataque con formas jugadas	Interpreta los fundamentos de ataque mediante el dentrelazamiento motriz	Comprendo y aplico adecuadamente la técnica del triangulo de ataque, mediante la práctica de la fase ofensiva del triangulo con 3 jugadores a un costado y los 2 mediante el lado contrario y variante de cambio de posición de uno de los jugadores libre por uno del triangulo, con el fin de facilitarla con el fin de que un jugador no sea la única opción de ataque del equipo sino que todos se han protagonizado.
								Interpreto la tercia de 3, mediante la ejecución de jugadas de tercia como lo son: tercia de 3 con salida hacia el lado contrario, variante con pase de pecho y variante con pase picado, tercia de 3 con salida hacia el mismo lado con pase corto, variante con pase de pecho y variante con pase picado, permite coordinar pases en carrera y conceptos de circulación de balón.
	54					Entiende y realiza los fundamentos defensivos a partir de estrategias didácticas	Entiende y comprende las habilidades técnicas defensivas a través de juegos recreativos	Conozco las técnicas defensivas fundamentales del baloncesto, aplicándolo en el juego según las situaciones reales, a partir de Rally o tareas a cumplir, de carácter socio motriz, cognoscitivas
								Aplico correctamente las técnicas defensivas del baloncesto durante los juegos y actividades realizadas en la sesión de clase.
28	55					Desarrolla los fundamentos individuales ofensivos del baloncesto a través de métodos de enseñanza.	Refuerza los fundamentos del baloncesto por medio de la técnica del pase con el fin de mejorar sus destrezas individuales en la práctica	Mejoro la técnica y la táctica del pase, a través de situaciones de superioridad propios del baloncesto, para mejorar la eficacia en el juego.
								Practico el pase en el juego de equipo, mediante posiciones de inferioridad numérica, para poder mantener el balón en la fase de posesión ofensiva.
	56					Ejecuta y vive los fundamentos individuales ofensivos del baloncesto a partir de situaciones de juego o de partido	Desarrolla su cuerpo en función al lanzamiento del balón mediante ejercicios repetitivos y continuos de tiro, técnica de lanzamientos.	Ejecuto lanzamientos estáticos al aro, a partir de lanzamientos de tiro libre, manteniendo los pasos para la ejecución del lanzamiento; pie derecho ligeramente adelantado, rodilla izquierda flexionada, balón sobre la cadera sostenido mano izquierda sobre balón ligeramente se flexiona girándola hacia arriba colocando el balón al lado derecho cabeza, lanzando el balón en forma de catapulta hacia el aro, dejando el brazo extraído hasta que el balón llegue a su destino.
								Desarrollo lanzamientos al aro, lanzamientos de uno, dos y tres puntos manteniendo la técnica de lanzamiento al aro, juego entre compañeros alternar la confianza en si misma realizando lanzamientos.
29	57					Implementa y une los fundamentos individuales ofensivos del baloncesto con la implementación del método de enseñanza y aprendizaje de formas jugadas	Identifica las partes del cuerpo que intervienen en el lanzamiento de baloncesto con el doble ritmo y el paso cero.	Realizo lanzamientos desde diferentes posiciones bajo, media y larga distancia y entradas a canasta mediante el doble ritmo y el paso cero, para poder tener alternativas ofensivas en el juego
								Participo en juegos desarrollando entradas a canasta con jugadas de doble ritmo, el paso cero y giros o media vuelta, para poder superar a mi rival.
	58					Desarrolla y une los fundamentos individuales ofensivos del baloncesto mediante mini baloncesto	Entiende su cuerpo y el lanzamiento de baloncesto mediante la técnica de sus fundamentos	Ejecuto entradas a canasta con mano derecha e izquierda, mediante cambios de dirección diagonales, fintas, arrastres y cros over para poder engañar a mis rivales.
								Participo en juegos de mini baloncesto, utilizando las entradas al tablero con mano derecha e izquierda, con reglas pre dispuestas para que valga la serias, esto me permite mejorar el dominio de mi mano no dominante y afianzar mi mano mas eficiente
30	59	____ Yo en mi clase ____ reflexión del papel que cumplimos en nuestra familia. ¿cumplo mi responsabilidad? ¿que cambiaría de mi desempeño en casa?	Que esperas de mi en mi familia? Realiza una encuesta sobre tu desempeño en el hogar y pregunta que esperan de ti para mejorar para la armonía en tu hogar	Charla frente al buen desempeño dentro de un entorno social, bases de respeto y cooperación	Identificar palabras desconocidas o poco conocidas para posibilidades en contexto y ejemplificar con situaciones cotidianas del centro de interés	Entiende y une los fundamentos individuales ofensivos del baloncesto	Su cuerpo como un instrumento en la consecución del rebote del baloncesto	Realizo y participo en movimientos de rebote, realizo saltos de rebote garantizo la posiciones cerca al tablero, trabajo en pulir y pienso como fundamentos de rebote ofensivo y defensivo, mejorando mi capacidad del balón y saltos rápidos de ataque y defensa.
								Recibo juegos 1 vs 1, 2 vs 1, 2 vs 2, mi acciones de rebote, fintas, arrastres o pantallas (manejo del cilindro defensor) pero y manos ligeramente abiertas), para que el jugador ofensivo tenga la oportunidad de lanzamiento al aro.
	60					Emplea y une los fundamentos individuales ofensivos del baloncesto mediante juegos con reglas	Maneja el cuerpo y el lanzamiento de baloncesto a partir de acciones de juego	Manejo el lanzamiento en movimiento de gancho, pecho, realizando repeticiones tanto con derecha como con izquierda, revolviendo lanzamientos de dos y tres puntos, desarrollo movimientos de desplazamientos dribblando balón para y realizando pantalla.
								Fortalezco los lanzamientos de gancho, de pecho y en doble ritmo en el juego, con ejercicios específicos 1 vs 1, 1 vs 2 y 2 vs 2, trabajo viso manual mejorando y fortaleciendo la efectividad de los lanzamientos.
31	61					Reconoce y une los fundamentos individuales ofensivos del baloncesto mediante la toma de decisiones	Interpreta su cuerpo y el lanzamiento de baloncesto a partir de procesos cognitivos	Resuelvo situaciones de juego, decidiendo la opción mas adecuada, en función de terminar la acción en lanzamiento al aro, doble ritmo, iniciación de paso 0, y terminación del movimiento con el paso 0.
								Realizo juegos con acciones ofensivas salidas rápidas, mediante contragolpes, pase sin dribler el balón, pases de pecho, ganchs y en esta bretdad cortas y largas para poder suspender al rival teniendo diferentes estrategias de juego a la ofensiva.
	62					Realiza y une los fundamentos individuales ofensivos del baloncesto mediante mini baloncesto	Utiliza su cuerpo y su técnica de baloncesto a partir de situaciones de juego	Utilizo y maneja la ubicación en el espacio aprovechando los espacios libres, realizo desplazamientos de corte de un lado al otro en la zona defensiva del adversario, realizo desplazamientos a la ofensiva utilización y aprovechamiento de pantallas para tener mejor ajustes de tiro o lanzamiento.
								Practico la técnica individual a partir de ejercicios de dominio, dribbl,s pase pecho, ganchs y desplazamientos sin balon, fintas, giros, regates para lineas,dribbl al juego entre 1 vs 1, 2 vs 1, 2 vs 2, 2 vs 2, teniendo de mentes a estrategias son muy fuentes defensamente
32	63					Reconoce y aplica las acciones ofensivas y defensivas mediante la competencia	Reconoce la ubicación y posición defensiva y ofensiva en situaciones de juego. Aplicando fundamentos ofensivos y defensivos por medio de actividades de orientación tempo-espacial técnicas de iniciación en la práctica deportiva	Maneja y utiliza distintos movimientos a partir de pantallas, para liberar a un lanzador o receptor en una acción de juego. Mediante todos los parámetros ofensivos y defensivos aprendidos desarrollando los movimientos de dribbl y cambio de dirección de forma fluida
							Refuerza la posición de defensa por medio de mis desplazamientos defensivos con el fin de mejorarlos en el juego	Refuerzo mi posición defensiva durante situaciones de ataque emocional para mejorar mi comportamiento en situaciones reales de juego.
	64					Fortalece el esquema corporal a través de las habilidades técnicas y tácticas del baloncesto	Desarrolla actividades que me permitan interactuar con mis compañeros a través del juego	Desarrollo mis capacidades en la dimnisa (lanzamiento) del juego participando de situaciones de juego donde se incluya el lanzamiento para lograr una interacción con mis compañeros.
								Fortalezco mi capacidad técnica-tactica por medio de juegos que impliquen ejecutar pases y dribling donde mis compañeros y yo podemos interactuar consiguiendo nuestros retoos
33	65					Realiza las cualidades básicas a través de las técnicas del baloncesto	Entiende su cuerpo y debilidades y trabajo para mejorar y dominar cada una de ellas.	Ejecuto y entiendo las actividades de acondicionamiento físico coordinativo como herramientas en pro de mi desarrollo corporal y dentro del centro de interés.
	66					Implementa y aplica los movimientos del deporte en la jornada lúdico-deportiva	Desarrolla capacidades físicas y técnicas básicas, mediante las situaciones de juego para la participación en competencia deportiva	Mejoro mi fuerza en la ejecución de técnicas propias del baloncesto (dribbl, lanzamiento y pase) con elementos de diferentes tamaños y pesos y así mejorar mi capacidad física y las técnicas deportivas
								Propongo juegos para mejorar mis capacidades físicas (fuerza-resistencia-flexibilidad) dentro de los espacios de la clase para aportar en el desarrollo integral del grupo.
34	67	____Familia y práctica deportiva ¿Qué beneficios deportivos en familia y como logro motivar. ¿Que papel cumple dorte recreativo de mi familia en la práctica deportiva	Preguntas sobre mi familia y práctica deportiva ¿Qué familia practica y practicaba algun deporte? ¿Que gustos hay en mi familia por el deporte?	charla sobre mi responsabilidad dentro de mi familia y mis compañeros frente a incentivar la practica deportiva como bienestar social	Incorporar a los estudiantes el concepto de practica deportiva saludable	Ejecuta todos los movimientos y temas aprendidos para una buena condición física general	Demuestra el resultado de lo aprendido en el centro de interés, mediante la correcta ejecución de los ejercicios físicos o técnicos.	Demuestro los aprendizajes adquiridos en el centro de interés de baloncesto (técnicos (lanzamiento-pase-dribbl y fintas) coordinativos-condicionales) dentro de situaciones de juego reales, para alcanzar una eficacia y eficiencia en la ejecución.
	68					Demuestra los avances de su condición física general mediante juego	Identifica todos los cambios y resultados físicos de su cuerpo, mediante mi deporte para ver los resultados de lo aprendido	Reconozco los cambios físicos juegos de competencias donde me esforzo por dar un rendimiento superior como ejemplo para mis compañeros
35	69					Aplica y participa en actividades lúdicas, demostrando el conocimiento de lo aprendido en el centro de interés.	Demuestra sus habilidades coordinativas, y físicas aprendidas en el centro de interés evidenciado mejoras en mis capacidades físicas básicas	Demuestro habilidades coordinativas y físicas en actividades lúdicas de carrera y transporte de objetos ademas de situaciones de juego para mejorar mis capacidades físicas.
	70					Entiende las actividades motrices del centro de interés o intercambios deportivos mediante los gundamentos vistos	Desarrolla las habilidades físicas, técnicas y coordinativas, mediante la competencia deportiva	Desarrollo la resistencia durante actividades de dribbl y lanzamiento para mejorar mi coordinación en situaciones reales de juego.
36	71					Demuestra mis habilidades técnicas	Desarrolla actividades que le permiten mostrar sus habilidades técnicas dentro del centro de interés	Participo de test de habilidades técnicas relacionados con el centro como el dribbl, lanzamiento, y el pase para revisar mis avances durante el proceso de aprendizaje.
	72					Demuestra mis capacidades físicas	Desarrolla actividades que le permiten mostrar sus capacidades físicas dentro del centro de interés	Participo de test de capacidades físicas relacionados con el centro como la velocidad, fuerza y flexibilidad para revisar mis avances durante el proceso de aprendizaje.

JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA								
MALLA CURRICULAR CICLO 3								
EXPLORACIÓN								
						Indagar por medio de movimientos que involucran la manipulación de objetos y ejercicios aplicados al centro de interés de baloncesto, las habilidades físicas que poseen los estudiantes, en diferentes espacios y situaciones, que permitan combinar las técnicas necesarias para la práctica del centro de interés y la interpretación de situaciones de juego, logrando el incremento de las habilidades de cada estudiante.		
TIEMPO		DIMENSIÓN PSICOSOCIAL				DIMENSIÓN MOTRIZ	Reconocer diversas técnicas del baloncesto que permitan mejorar las capacidades coordinativas, generando un compromiso por las actividades que fomenten la disciplina y el desarrollo de habilidades para el cumplimiento de tareas en tiempos determinados.	
						DIMENSIÓN LÚDICA	Vivenciar diversas prácticas deportivas y lúdicas, que permitan expresar las emociones a través de dinámicas en espacios de convivencia seguros aplicados al baloncesto fomentando un adecuado uso del tiempo y el cuidado de su entorno y de sí mismo.	
						DIMENSIÓN COGNITIVA	Valorar las habilidades físicas y técnicas del baloncesto, reconociendo los conceptos del deporte y su reglamento con el fin de , aceptar, respetar, y apreciar las cualidades del centro de interés a nivel básico y ejecutar las técnicas de la mejor manera posible, para fomentar la práctica física como un reflejo de la calidad de vida de cada estudiante.	
SEMANA	CLASE Nº	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS
1	1	Durante las primeras sesiones de clases, desarrollar actividades donde se les enseñe a los estudiantes modelos de relaciones respetuosas donde la cooperación , el respeto les ayude a construir vínculos más positivos , mostrando gratitud saber cómo y cuándo disculparse , cuando incluir un por favor en sus demandas enseñándoles por la vía explicativa la diferencia entre una petición y una exigencia todo estas actividades se llevarán a cabo por medio de diálogo de saberes , conversatorios , videos).	Durante las primeras semana trabajar de la mano con los padres de familia y/o acudientes en el desarrollo integral de los estudiantes temas como derechos , construccion de ciudadania , diversidad en el entorno , diversidad de género , utilizando un lenguaje social adecuado el cual incluya diferentes sabidurías, como darles refuerzos positivos, saber decir gracias mostrar gratitud, saber tolerar, ser comprensivo, reconocer cuando los demás hacen algo bien y cuando yo soy el que estoy equivocado reforzar todos estas temáticas en el centro de interés y en el núcleo familiar (dinámicas, actividades lúdicas , videos explicativos , cartillas)	Durante las primeras semanas desarrollar conversatorios acerca de la importancia de la participación y ciudadanía donde se enfatice acerca de los derechos y deberes ciudadanos , saber proteger y reclamar mis derechos , entender que quien tengo enfrente también merece el mismo respeto que yo esto al fin y al cabo es el sustrato más saludable de nuestra sociabilidad y es el puente que nos permite caminar con confianza en todo escenario tanto escolar como personal desarrollar dinámicas con titeres desarrollados por los estudiantes con materiales reciclados donde se evidencien deberes y derechos ciudadanos) realizar actividades lúdicas o libretos para ir afianzando los mismos	Durante esta primera etapa desarrollaremos murales y diálogo de saberes , que serán útiles acerca de cómo saber protestar o defenderse cuando sus derechos sean vulnerados o algo no les parezca justo una buena forma de lograrlo es favoreciendo el diálogo democrático y constante en el hogar es donde inicia todo este proceso ya que es el lugar donde todos podemos hablar ,ser escuchados y respetados (desarrollar actividades lúdicas de participación y expresión de opiniones por medio de videos o murales desarrollados por los estudiantes)	Evalúa las capacidades físicas aplicadas al baloncesto	Determina las capacidades físicas de resistencia, fuerza, y flexibilidad que posee, por medio de pruebas básicas que permitan reconocer el estado en el que inician el proceso en el centro de interés.	Reconozco mis cualidades físicas en cuanto a la talla y el peso, siendo consciente de las características de las mismas según mi edad, y las necesidade del deporte que empiezo a practicar. Aplicó diversos ejercicios que me permitan identificar mis capacidades físicas dentro de la práctica del baloncesto, por medio de pruebas individuales y de equipo, combinadas con juegos que logren vincularme con la práctica deportiva.
	2					Evalúa las habilidades técnicas aplicadas al baloncesto	Diagnostica las habilidades técnicas básicas, necesarias para la práctica del baloncesto por medio de pruebas con el balón, que permitan conocer las capacidades que se tienen en el deporte	Participo de pruebas de dominio de balón estatico y dinámico, individuales y grupales que me permitan reconocer algunas características del baloncesto así como las fortalezas y debilidades que posee para la práctica de mi centro de interés. Me involucro en pruebas de lanzamiento y juego de equipo que me permitan reconocer las características del baloncesto así como las fortalezas y debilidades que poseo para la práctica de mi centro de interés.
2	3					Reconoce la importancia de la postura en la práctica del baloncesto	Identifica y aplica la posición básica de baloncesto en la práctica deportiva por medio del control corporal y el cuidado de la postura para mejorar el equilibrio dinámico y estático.	Exploro por medio de la práctica deportiva con y sin balón la posición básica de baloncesto, reconociendo su importancia y el por que es llamada también posicion triple amenaza dentro del deporte, siendo consciente de su aplicabilidad, y como puede ayudar para mejorar mi equilibrio dinamico y estatico. Aplico la técnica correcta de posicion basica en acciones de juego diversas que puedan ayudar a apropiar este fundamento, a través de actividades de equipo que involucren el balón, y me permitan dar un acercamiento al reglamento en mi deporte.
	4					Mejora el esquema corporal por medio de la práctica deportiva.	Pone en práctica las acciones de arranque que se pueden utilizar en el baloncesto, identificando su aplicabilidad, e importancia por medio de actividades individuales y grupales, mejorando su ubicación y control corporal.	Aprendo las diferentes acciones de arranque que se utilizan en el baloncesto, por medio de acciones repetitivas, con y sin balón que me permitan experimentar algunas nociones técnicas, e interiorizarse dentro de la practica de mi centro de interés, mejorando mi control corporal y equilibrio. Realizo ejercicios combinados entre la posición básica, y las arrancadas que me permitan controlar de manera más fluida mi cuerpo en diferentes acciones de tiempo y espacio, para dominar las técnicas aprendidas y reconocer su importancia en el juego.
3	5					Incrementa el control corporal por medio de técnicas del baloncesto	Conoce las acciones técnicas de detenciones en el baloncesto, por medio de diversas actividades con y sin balón, que le permitan hacer un acercamiento al reglamento del deporte.	Desarrollo habilidades coordinativas por medio de la técnica de detenciones en uno y dos tiempos que se aplica en el baloncesto, reconociendo su importancia y aplicabilidad en el deporte y cómo puede mejorar mi control corporal y mi dominio con el elemento deportivo. Realizo acciones combinadas entre detenciones y arrancadas, por medio de ejercicios diversos que me permitan poner en práctica los conceptos y reconocer las normas del reglamento que se aplican en estas acciones tecnicas del baloncesto
	6					Experimenta acciones de coordinación ojo mano a través del dribling	Prueba acciones de dominio de balón básicas, con los dos segmentos corporales, por medio de actividades individuales y grupales que le permitan mejorar sus habilidades en el deporte	Compruebo mis habilidades coordinativas ojo mano (derecha -izquierda) por medio de dominio de balón en acciones estaticas, y dinamicas, que me permitan apropiarme de otras técnicas deportivas y mejorar mi desempeño en general. Incremento mis habilidades coordinativas por medio de acciones de dominio de balón en desplazamientos diversos, con y sin obstáculos que me permitan mejorar el control del elemento de forma bilateral.
4	7					Experimenta actividades de coordinación ojo pie por medias acciones motrices de base.	Reconoce la importancia del manejo de los pies en el baloncesto por medio de acciones individuales y combinaciones con el balón, que le permitan mejorar su coordinación general.	Pongo a prueba mis habilidades con los pies por medio de juegos individuales y de equipo, haciendo énfasis en mis dos segmentos corporales, implementando diversos objetos diferentes al balón, para reconocer la importancia del control de mis pies en la práctica del baloncesto. Aumento mi coordinación general por medio de actividades que involucren mis pies, mis manos y el elemento deportivo, de forma individual y grupal, para mejorar mi control corporal y reconocer la importancia del usos de mis pies en el baloncesto.
	8					Mejora la coordinación ojo mano por medio de la técnica del dribling	Reconoce los diferentes tipos de dribling que se utilizan en el baloncesto por medio de la ubicación en cancha, para continuar el acercamiento al dominio del elemento y al reconocimiento del reglamento del deporte.	Ejecuto diferentes ejercicios de dribling, en espacios reducidos que me permitan mejorar el control del balón, con mis dos segmentos corporales, y hacer algunas aplicaciones al juego del baloncesto. Realizo combinaciones de ejercicios en donde ponga en practica el dominio del balón y algunas técnicas aprendidas, en acciones de juego claras del baloncesto para mejorar mi ubicación espacial y coordinación general.
5	9	"Durante este periodo se desarrollaran dinanmicas como la que se evidencia acontinuacion , El formador puede tomar como referencia y realizar los ajustes pertinentes de acuerdo con sus necesidades Instrucciones: En una hoja grande de papel periódico se hacen dos columnas: el hombre ideal y la mujer ideal. Se pide al estudiantes que escriban en cada una de ellas las características consideradas como ideales para los hombres y para las mujeres en el tiempo de sus abuelos y abuelas. (5 m) Después, a partir de ese listado, se pregunta cuáles son las que se mantienen hasta hoy y las que no y se inicia el debate (20 m) Apuntes para reflexión: ¿Qué ha cambiado en lo que se espera de las mujeres y de los hombres, desde el tiempo de los abuelos hasta hoy? ¿Qué similitudes y qué diferencias se encontraron en las características encontradas por las diferentes personas de la clase, de diferentes orígenes? ¿Por qué creen que ha cambiado o por qué no ha cambiado? (distinguir las luchas políticas de las mujeres, los modelos familiares, la relación entre ellos en la escuela) ¿Cuáles de las características indicadas tienen un fundamento biológico y cuales tienen una explicación social? ¿Se nace hombre o mujer o nos hacemos hombres o mujeres? "	Durante estas semanas se desarrollarán, talleres , dinámicas y proyección de guías audiovisuales Dinámicas: Jugar creando Igualdad Desarrollo de la dinámica Todos miembros de la familia deben anotar en un papel su nombre, qué cosas consideran que hacen bien y pueden ayudar al resto de sus miembros y en otro papel cosas en las que quiere pedir ayuda y de nuevo su nombre. Después, esas notas deben ser colocadas en un tablero. Un stiker será para ofrecer ayuda y el otro para pedirla. Ordenadamente cada persona recogerá una nota de petición de ayuda o una nota en la que alguien ha ofrecido algo que justamente necesita. Cada persona debe juntarse con los compañeros o compañeras que firmaron la nota y entre ambos establecerán cómo, cuándo y dónde se producirá esta colaboración	Desarrollo de la dinámica Cuando un niño o niña sienta que se le ha hecho daño lo comunicará al formador o formadora . Comprobaremos lo ocurrido. Pondremos una tirita en lugar visible. Abriremos un diálogo para reflexionar sobre lo ocurrido, dibujando sobre un muñeco en la pared,un símbolo que identifique el tipo de violencia: Física: rayo en la mano del muñeco. Verbal: rayo en la boca. Emocional: rayo en la frente. Si la violencia es sexista, como un insulto específico o una consideración despectiva ("las chicas no valéis para nada", "llora como una niña", etc.) pondrá al lado de este rayo la letra A mayúscula. La última hora de la jornada la dedicaremos a hablar y reflexionar de todos los casos de resolución de conflictos de manera violenta que se han dado durante el día, y pediremos a víctimas y agresores que se comprometan a intentar relacionarse de manera más saludable al día siguiente: con respeto, amabilidad y colaboración. Por último cada agresor o agresora retirará cuidadosamente las tiritas de su agredido o agredida y le pedirá disculpa por el daño causado. Del mismo modo cada agredida o agredido borrará las marcas del muñeco de la	Desarrollo de la dinámica Se reparten tarjetas con figuras humanas a toda la clase. Las de las niñas llevarán un texto que diga "Yo soy una niña y puedo..." Las de los niños un texto que diga: "Yo soy un niño y puedo...". El educador o educadora irá diciendo una serie de verbos de acciones y cuando creamos que estamos capacitadas para esa acción levantaremos nuestra tarjeta. Una propuesta serán los siguientes verbos: reír, estudiar, correr, cocinar, hablar, peinarse, llorar, besar, recoger los juguetes, comer, eructar, ducharse, mentir, bailar, barrer, etc... Si al decir alguno de estos verbos un niño o niña no levanta su tarjeta le preguntaremos por qué cree que no puede hacerlo y le ayudaremos a llegar a la conclusión de que todas personas pueden llevar a cabo esa acción Preguntaremos a los niños y las niñas si podemos hacer las mismas cosas. Conversaremos ello. ¡Y ahora vamos a jugar a cosas que todos hemos dicho que podemos hacer!, por ejemplo a las cosquillas (reír), a las carreras (correr), a que tengo una casa y la cuido (cocinar, barrer), o a preparar una divertida coreografía (bailar). Evaluación Las niñas y niños tienen claro que pueden hacer todas esas acciones y muchas más. Entienden también que lo normal es que el resto de sus compañeros y compañeras las puedan hacer. Se alegran de tener todo ello en común y así poder buscar juegos en los que participen todos	Trabaja la lateralidad por medio de la práctica del baloncesto	Reconoce la importancia del uso de los dos segmentos corporales derecha - izquierda en la práctica del baloncesto a través de actividades individuales y de equipo que permitan mejorar sus destrezas deportivas.	Ejecuto desplazamientos en diferentes espacios de la cancha que me permitan poner en práctica mi lateralidad, de forma individual y grupal, haciendo énfasis en mi ubicación espacial y las acciones de protección del balón en diversas situaciones de juego. Fortalezco mis habilidades de control del balón con mi mano débil, por medio del cumplimiento de metas y tareas específicas que me permitan mejorar mi coordinación ojo mano por medio del dribling.
	10					Mejora su ubicación espacio temporal en el desarrollo de la práctica deportiva	Aprende la técnica del pivot en el baloncesto por medio de ejercicios que le permitan reconocer su importancia y mejorar su ubicación en el espacio de juego.	Conozco la técnica del pivot, que se utiliza en el baloncesto, reconociendo su importancia y cuando utilizarla en el desarrollo de la práctica del deporte para mejorar mi destreza con el balón en el area de juego, con relación a mi equipo y mis adversarios. Refuerzo mis habilidades coordinativas por medio del seguimiento de instrucciones que me permitan poner en práctica el uso del pivot en el baloncesto, incrementando mi ubicación espacial con relación al juego.
6	11					Refuerza su esquema corporal en la práctica del baloncesto	Combina acciones completas del baloncesto que involucren el dribling, el control del balón, y el control corporal en situaciones de juego, para reforzar su esquema corporal por medio del deporte.	Coordino acciones de dominio de balón con los arranque y las detenciones en el baloncesto por medio de actividades en grupos, que me permitan mejorar mi lateralidad y reforzar mi esquema corporal. Aplico las acciones de pivot, después de detenciones o antes de arrancadas, que me permitan mejorar el control del balón por medio del dribling, con y sin adversario fortaleciendo mi ubicación espacial, y fomentando la resolución de problemas en el juego.
	12					Reconoce sus destrezas y capacidades físicas en el dominio del balón	Aprende los diferentes cambios de dirección que se pueden manejar en baloncesto por medio de actividades diversas que permitan fortalecer las capacidades físicas.	Reconozco los cambios de dirección que se utilizan en el baloncesto, con y sin obstaculos, y como se ponen en práctica durante acciones de juego concretas que me permitan mejorar mi habilidad en el dominio del balón. Ejecuto técnicas de velocidad, por medio de los cambios de dirección que se aplican en baloncesto, mejorando mi dominio del balon y mi visión de juego en acciones de ataque básicas, reforzando mis destrezas en el deporte
7	13					Reconoce como puede usar la velocidad de reacción en la práctica del baloncesto.	Mejora su ubicación espacial con y sin el balón por medio de los cambios de ritmos aplicados al baloncesto, para el incremento de sus habilidades en el juego.	Practico juegos sin balón que me permitan reconocer las acciones de cambios de ritmo básicas, para mejorar mis destrezas y velocidad de reacción durante la practica deportiva. Incluyo el balón en actividades grupales que me permitan poner en práctica la ejecución de los cambios de ritmo que se aplican en el baloncesto y como se pueden implementar en acciones con y sin el balón durante la práctica deportiva.
	14					Fortalece la coordinación general en la técnica del baloncesto	Refuerza las acciones de dribling por medio de las actividades de equipo, que permitan un mejor dominio del balón en diversas acciones, para incrementar la coordinación general.	Ejecuto acciones combinadas de cambios de dirección y velocidad en diferentes actividades con y sin balón que impliquen desplazamientos en la cancha, para mejorar la habilidad con el elemento y ubicación en cancha. Práctico juegos en espacios reducidos que me ayuden a implementar las acciones de detención- arranque, cambios de ritmo y direccion con y sin balon en la práctica del baloncesto, ayudandome al incremento de mi coordinación en el deporte.
8	15					Experimenta acciones de pases y agarres en el baloncesto	Reconoce los tipos de pases que se manejan en el baloncesto por medio de actividades de equipo, para mejorar su coordinación ojo mano.	Identifico los tipos de pase que se manejan en el baloncesto y practico su ejecución basica, por medio de actividades de equipo, que me ayuden a afianzar mi coordinación ojo mano. Practico las tecnicas de pases en desplazamientos básicos, y aplico diversos juegos de pases que me permitan reforzar mis habilidades en la técnica, y mi capacidad de dominio y control del balón.
	16					Refuerza su habilidad de toma de decisiones en el juego.	Aplica las acciones de recepción y pase en juegos de toma de decisión que se utilicen en el deporte, permitiendo reforzar las habilidades adquiridas.	Participo en actividades que impliquen el cumplimiento de metas, o tareas específicas por medio de la ejecución de pases del baloncesto, a través de juegos de equipo, fomentando la toma de decisiones en el juego. Reconozco acciones de pases y desplazamientos en la cancha que se aplican en el baloncesto, permitiendo mejorar la ubicación espacial y mis capacidades físicas generales.
9	17	"Una mirada a nuestro árbol familiar Material folios, cartulinas, pinturas y rotuladores. Explicamos algunos conceptos básicos, como machismo, igualdad o discriminación. Pedimos a niñas y niños que pregunten acerca de las mujeres de su familia, para conocer cómo vivían, en qué trabajaban, qué podían hacer y qué no. Es suficiente con remontar se tres generaciones atrás (bisabuela, abuela y madre). También se puede preguntar a otros familiares o amistades de la familia. podemos reflejar esta información en dibujos, collages, pequeñas redacciones, etc. Después, ponemos en común con el grupo la evolución de la mujer en cada familia. Reflexionamos acerca de cómo han cambiado las condiciones de vida para la mujer a lo largo de las generaciones: hace relativamente poco tiempo, las mujeres no tenían muchos de los derechos que poseen en la actualidad, incluso podían parecer insólitos "	"tú, ¿ qué sabes hacer? MaterialL Ficha imprimible 1. Repartimos la ficha a todo el grupo, en la que aparece un listado de las tareas que se realizan a diario en el hogar. 2. Escribimos en el primer cuadro los nombres de todos los miembros de la familia. 3. Al lado de cada tarea, debemos escribir el nombre de quien o quienes la realizan habitualmente . Una vez completado , sumamos un punto a cada miembro de la familia que realice una tarea. 4. Ponemos en común los resultados 5. Recordamos que, a esta lista de tareas, hay que añadir el trabajo fuera de casa , el cuidado de niñas o niños pequeños, o estudiar. Esto aumenta el trabajo considerablemente. 6. Explicamos el concepto de corresponsabilidad en el hogar y debatimos como podemos repartir mejor las tareas. "	"La nutrición, la alimentación Nombre de la actividad: "La pirámide alimenticia". Objetivos didácticos: Valorar la importancia de una buena alimentación para mejorar la calidad de vida y evitar enfermedades futuras. Participar en diversas situaciones de comunicación mediante un coloquio respetando las ideas, opiniones y gustos alimenticios de los demás y adoptando las reglas básicas de la comunicación oral respetando el turno de palabra. Desarrollo de la actividad: Con esta actividad pretendemos que los alumnos aprendan y clasifiquen diferentes alimentos según sus beneficios para nuestro organismo, si alguno se equivoca los demás compañeros levantaran la mano, respetando el turno de palabra, y expresaran porque creen que su compañero se ha equivocado. La pirámide consta de una base en color rojo donde vienen representando los alimentos de consumo diario (tubérculos, aceite de oliva, verduras, agua, frutas, cereales, lácteos poco grasos). A continuación, viene representado en amarillo los alimentos de consumo semanal (pescado, huevos, carnes magras, frutos secos, legumbres). Y para finalizar en el último piso de la pirámide se encuentran los alimentos de consumo ocasional (bebidas estimulantes, grasas sólidas, golosinas, refrescos)	"Espías del espacio Esta dinámica de la Red Creando Futuro se recomienda hacer en grupo. La primera fase consiste en explicar a los niños y las niñas que son habitantes de otro planeta y que han sido enviados en una misión especial a la Tierra para realizar un informe sobre cómo son los hombres y las mujeres. Para hacerlo más fácil puedes crear una ficha con preguntas sobre cómo es cada género, cómo se comporta, sus aficiones, si existen diferencias y por qué, si hay ámbitos de igualdad/desigualdad, si pasa lo mismo en todas las culturas, etc. Cuando se haya hecho ese "informe" habrá que ponerlo en común y generar un debate sobre los resultados. También resultará interesante analizar cómo creen los niños y las niñas que se pueden eliminar estos estereotipos y desigualdades"	Identifica las posibles combinaciones de movimientos que puede aplicar en el baloncesto	Combina acciones de dribling detención y pase por medio de tareas y circuitos específicos que ayuden a mejorar su habilidad y dominio en campo.	Realizó diversos circuitos de trabajo, que combinen el dribling, las detenciones y los pases, para mejorar mis habilidades de forma general y fortalecer mis capacidades físicas dentro de la práctica del deporte. Desarrollo habilidades de ubicación espacial por medio de ejercicios que impliquen cambios de dirección, pivot , dribling y pases en actividades de grupos pequeños, realizando un acercamiento al juego del baloncesto y demostrando mis habilidades en el grupo.
	18					Incrementa la fuerza por medio de la técnica del pase en baloncesto.	Practica las técnicas de pases en diferentes distancias y velocidades por medio de actividades en grupos que le permitan mejorar la fuerza y precisión del pase.	Experimento las acciones de pase a diferentes distancias, a través de ejercicios de precisión que me permitan mejorar mi fuerza y el trabajo bilateral, por medio de este fundamento técnico del baloncesto. Participo de ejercicios físicos con y sin el balón que me ayuden a incrementar mi fuerza y resistencia en el tren superior para la práctica del baloncesto y la correcta ejecución de las técnicas de pase y dribling.
10	19					Desarrolla habilidades de control del balón en acciones específicas del baloncesto	Perfecciona la técnica de agarre de balón tras acciones específicas que se presentan en el juego, por medio de tareas de equipo que mejoren el control del balón en el aire.	Experimento acciones de recepción del balón en pases largos o a velocidad, a través de algunas acciones de juego que se puedan dar, reforzando mis capacidades físicas de fuerza y resistencia y coordinación general. Coordino las acciones de salto con el agarre del balón tras un acción de pase, o balón dividido que me permita reforzar mi coordinación general y el control del balón, en el aire, para mejorar mi fuerza y estabilidad en el deporte.
	20					Refuerza las técnicas aprendidas durante esta fase	Reconoce las debilidades y fortalezas y promueve actividades que le permitan incrementar sus habilidades y las de sus compañeros por medio de la práctica del baloncesto.	Genero conciencia de mis capacidades, debilidades y fortalezas proponiendo actividades que me permitan mejorar las técnicas aprendidas en el deporte hasta este punto, para perfeccionar mis habilidades en general Participo activamente de diversas actividades propuestas por el docente que me ayuden a mejorar mis técnicas en el deporte e incrementar mis capacidades en el juego del baloncesto.
APROPIACIÓN								
OBJETIVO GENERAL						Combinar de manera fluida y controlada los diferentes fundamentos básicos tanto técnicos como tácticos a través de ejercicios de apropiación y perfeccionamiento que permitan mejorar las capacidades físicas en la ejecución de las habilidades del centro de interés de baloncesto.		
TIEMPO		DIMENSIÓN PSICOSOCIAL				DIMENSIÓN MOTRIZ	Comprender las exigencias tecnico-tacticas del baloncesto a través de ejercicios individuales y grupales que permitan la mejorar la ejecución de los fundamentos necesarios para la práctica del centro de interés.	
						DIMENSIÓN LÚDICA	Establecer relaciones de empatía con los compañeros a través de juegos de integración y apropiación en el baloncesto para mejorar el trabajo en equipo y las técnicas individuales del centro de interés.	
						DIMENSIÓN COGNITIVA	Reconocer las habilidades físicas y técnicas necesarias para la práctica del baloncesto por medio de diversas actividades que promuevan una buena ejecución de las mismas, fomentado un aprendizaje progresivo que le permita reconocer cuando, como y para que puede utilizarlas en situaciones de juego.	
						DIMENSIÓN LÚDICO - MOTRIZ		
SEMANA	CLASE Nº	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS
11	21	1.vamos a realizar charlas al incio de las clases usando como referencias dos corrometrajes (https://w w w .youtube.com/watch?v=1QH9XbEahSc) 2.hacer una socalizacion respecto al video visto anteriormente y desarrollar un cuento corto entre todos 3. realizamos un dibujo sobre la familia 4.socializar el dibujo antes socializado y explicar el oreden de su dibuujo	1. hacer un crucigrama sobre el cortometraje anteriormente visto 2. que es la familia? Cada uno va a responder desde su parecer que es la familia. 3.que es familia?vamos a relacionar nuestra anterior respuesta con saber que compone una familia apoyandonos en las respuestas que ya nos han dando en casa. 4. que es familia? hacemos un dibujo de como veo una familia y el porque el dibujo	se relaciona las conducatas de la casa en una breve socializacion en la clase 2. relacionar con su familia historias o anegdotas que ourrieran y quieran compartir 3. recrear una historia cada 4 personas representaran un dialogo de un cuento o una anegdota de la familia que le sucediera 4. compartir la historia de como su familia se ve reflejada y que la representa como familia	se desarrollan preguntas de familia las cuales por medio de un dialogo tendremos que responder y hacer un debate. Desarrolaremos una actividad escrita de hacer un escrito a un familiar el cual le quiera comunicar algo conjunto a un dibujo que represente que papel desarrolla en su vida	Apropia formas básicas del juego con balón y sus combinaciones.	Fortalece el dominio del balón con la mano hábil, por medio de ejercicios desde la posición estática del baloncesto que permitan mejorar las habilidades técnicas.	Practico diversos ejercicios de manejo de balón que permitan mejorar el desempeño durante cada una de las actividades , buscando aumentar el rendimiento personal Ajusto mis desplazamientos con balon en diferentes ritmos y posiciones a traves de ejercicios de coordinacion viso-manual y actividades que impliquen una mayor complejidad, mejorando mi dominio del elemento deportivo.
	22					Asimila los conceptos básicos de recepción y sujeción del balón	Ejecuta ejercicios de recepción y sujeción del balón tanto estático como dinámico a través de circuitos de obstáculos, buscando mejorar el dominio del balón en el baloncesto.	Realizo ejercicios de recepción y sujecion en grupo asemejandolos a situaciones reales de juego buscando mejorar el dominio del balón en el baloncesto. Incremento mis habilidades en las acciones de recepcion y sugecion del balon, por medio de ejercicios de mayor complejidad que involucren grupos mas amplios de jugadores, para mejorar las respuestas a situaciones de juego claras.
12	23					Desarrolla acciones de paradas, arrancadas y protección del balón	Realiza diferentes ejercicios de velocidad a través de carrera de obstáculos para así mejorar los desplazamientos con y sin balón.	Incremento mi velocidad por medio de ejercicios de sprint en diferentes zonas y espacios d la cancha, mejorando las acciones de contra ataque en el baloncesto. Ejecuto ejercicios de dribling de forma bilateral, por medio de ejercicios con obstaculos o adversarios poniendo en practica la velocidad segmentaria, y mejorar las acciones de ataque en el baloncesto.
	24					Conoce e interioriza los fundamentos técnicos del pie de pivot y su importancia	Practica el fundamento del pie de pivot y sus variantes a través de ejercicios específicos para mejorar su rendimiento deportivo y su control corporal.	Incremento mi control corporal por medio de la combinacion de detenciones, arrancadas y pie de pivot mejorando la ejecución y la tecnica de estos fundamentos. Reconozco la utilidad e importancia de las detenciones y pie de pivot en ejercicios donde se presenten las situaciones de 1vs1 - 2v2, mejorando el avance en ataque en el baloncesto.
13	25	1.vamos a realizar charlas al incio de las clases usando como referencias dos corrometrajes https://w w w .youtube.com/watch?v=W-gTcGQP2Cg) 2.hacer una socalizacion respecto al video visto anteriormente y desarrollar un cuento corto entre todos 3. realizamos un dibujo sobre la familia 4.socializar el dibujo antes socializado y explicar el oreden de su dibuujo, com ve la familia y desarrollar los acpectos mas notorios de cada miembro de su familia, que lo represnta y quien es para su familia	1. realizar una sopa de letras en donde se resalten los valores de su familia, explicando porque son pripios de su familia. 2.que es la familia ? Como se ve ud en su nucleo familiar y que posicion ocupa en la mísma 3.recrear una escena familiar en la cual usted sea el protagonista. 4. que es la familia? hacer esta pregunta a todos los mienbros de su familia y compartir en clase las respuestas las cuales deben estar argumentadas 5. .que es familia?vamos a relacionar nuestra anterior respuesta con saber que compone una familia apoyandonos en las respuestas que ya nos han dando en casa. 6. que es familia? hacemos un dibujo de como veo una familia y el porque el dibujo	3 o 4 participante de la familia , entre más se integren a la actividad, más entretenida será. Para iniciar el 1er participante debe formular una frase por ejemplo, "tengo un amigo". Luego debe susurrar al compañero que tenga al lado al oído y este debe entregarle la misma frase incluyendo un adicional. Emitir el mensaje hasta llegar al miembro final quien debe emitir la información. Verás carcajadas en los pequeños al escuchar disparates e incongruencias, producto de que no entiende el mensaje	Plasma el árbol en cartulina con sus diferentes ramificaciones. Recuerda, los niños y niñas deben contar con la ayuda y apoyo de sus padres. Dependiendo de la edad y la capacidad artística del niño/a, puede realizar dibujos referentes a sus abuelos, hermanos, primos o, si es de su preferencia o comodidad, puede incluir foto de cada uno. Es apropiado que el niño o niña organice la posición y ubicación de cada integrante familiar siguiendo el orden jerárquico. Opcionalmente puede añadir características de cada uno Una vez concluida la actividad, puede colgarse el árbol en la habitación o en algún lugar visible que recuerde y fortalezca estos lazos con el estudiante	Vivencia fundamentos básicos ofensivos a través del dribling con ambos hemisferios del cuerpo.	Practica destrezas por medio del dribling con ambos hemisferios del cuerpo, en ejercicios con balón mejorando las capacidades coordinativas y habilidades técnicas del baloncesto	Ejecuto ejercicios con el balón variando las velocidades y realizando cambios de mano a través de la cancha mejorando la agilidad y dribling en el baloncesto. Ejecuto ejercicios con el balón realizando cambios de mano y de dirección a través de la cancha mejorando la capacidad técnica de giros y dribling en el baloncesto.
	26					Apropia los fundamentos técnicos del dribling de protección	Ejecuta el fundamento del dribling de protección a través de sus capacidades tanto físicas como coordinativas incrementando de forma progresiva su rendimiento.	Realizó acciones combinadas de dribling , detenciones y arrancadas, por medio de ejercicios diversos que me permitan poner en práctica los conceptos y reconocer las normas del reglamento que se aplican en estas acciones tecnicas del baloncesto. Ejecuto dinamicas de rotacion protegiendo el balón por toda la cancha, por medio de ejercicios individuales y grupales, permitiendo mejorar el dominio y avance en el baloncesto.
14	27					Desarrolla fundamentos y el gesto técnico del dribling de acuerdo a sus habilidades coordinativas.	Desarrolla situaciones reales de juego aplicando el fundamento del dribling para mejorar sus habilidades tanto individuales como colectivas.	Aplico el fundamento del dribling de avance por medio de ejercicios en el campo de juego, que me permitan mejorar el dominio del balón y el ataque en el baloncesto. Trabajo en la anticipacion metal por medio de ejercicios de dribling de avance con oponente que me permitan adaptarme a situaciones reales de juego mejorando el dominio del balón.
	28					Reconoce las características más comunes de los pases en baloncesto y su importancia	Ejecuta ejercicios de pase básicos con ambas manos mejorando la ejecución del fundamento así mejora su desempeño en el deporte.	Realizo ejercicios que impliquen pases desde la posición estática aumentando el grado de dificultad en cada una de sus ejecuciones, mejorando el gesto técnico y su aplicación en acciones de juego. Incremento mi coordinacion viso-manual por medio de ejercicios de pase en parejas y grupos aumentando la dificultad de las ejecuciones tecnicas, para aplicarlas en acciones de juego en el baloncesto.
15	29					Vivencia los distintos tipos de pases tanto estáticos como en movimiento	Desarrolla la ubicación espacial realizando ejercicios de pases en diferentes direcciones a través del campo de juego buscando mejorar el fundamento técnico.	Reconozco mis debilidades y fortaleza a través de ejercicios de ubicación temporo espacial en la ejecucion de pases, para incrememtar mi rendimiento y mejorar mis habiladades tecnicas. Mejoro mi ubicación espacial a traves de juegos de pases aplicados al baloncesto, que me permitan mejorar la resolucion de problemas en el juego.
	30					Conoce la importancia del fundamento del lanzamiento en baloncesto y sus características más comunes	Ejecuta ejercicios de lanzamientos desde la posición estática por medio de ejercicios guiados que le permitan mantener una postura adecuada y realizar la ejecución técnica correcta para mejorar su desarrollo deportivo	Practico las acciones de lanzamiento estatico por medio de tiros al aro de corta y media distancia mejorando la precisión del lanzamiento en el baloncesto. Ejecuto la técnica de lanzamiento de forma adecuada por medio de ejercicios repetitivos al aro, para iniciar el proceso de tiro de tres puntos reconociendo su importancia dentro del juego.
16	31					Reconoce los factores más comunes del lanzamiento como son la posición básica, ubicación de las manos, posición de los pies entre otros.	Desarrolla ejercicios de lanzamientos desde la posición estática y dinámica conservando el gesto técnico desde diferentes distancias, aplicándolos a situaciones reales de juego, para perfeccionar su precisión y técnica.	Mejoro mis acciones de lanzamiento por medio de movimientos combinados con el dribling desde diferentes distancias que me permitan incrementar la precisión para realizar la canasta. Ejecuto lanzamientos con oposición, por medio de ejercicios en zonas determinadas de la cancha, haciendo enfasis en la posición correcta que me permitan convertir un buen tiro.
	32					Adapta los movimientos del cuerpo en la ejecución técnica del pase en baloncesto.	Apropia conceptos de los pases en baloncesto, dominando ambas manos a través de ejercicios repetitivos en grupos que permitan mejorar la ejecución técnica y generar acciones de ventaja en el juego.	Efectuo ejercicios de pase de béisbol de lado a lado de la cancha mejorando la ejecucion del pase y dinamica de equipo en el baloncesto. Mejoro el dominio del balón por medio de ejercicios de pases con ambas manos alternandolas, generando una mayor precisión y control de pases en el baloncesto.
17	33	ver un cortometraje de la familia https://w w w .youtube.com/watch?v=Mz3p34BrlnM hacer una breve explicacion de la forma que ve elvideo y como lo relaciona con su familia *realizar la socialisacion en la familia y contar las mejores experiencias como familia, en que encontrarias fallas ty como las mejorarias	realizaremos cartas del mismo tamaño y aremos fichas geometricas parejas. Colocar las cartas boca abajo en la mesa. Cada participante en su turno, deberá elegir 2 cartas. La idea es ubicar 2 que tengan la misma figura. El juego habrá culminado cuando se volteen todos los naipes. El participante que logre reunir más, será el ganador. A través de esta dinámica podrás alinear la pareja de figuras. Si deseas más información la tendrás aquí.	vamos a jugar con algun familiar haciendo de 5 a 10 objetivos en fichas , el familiar es la que debe desarrollar las fichas con los objetivo. Realiza una lista de 5 o 10 objetos (dependiendo de la edad), que sean de uso personal de tu hijo y muestraselos. Para crear memoria de los mismos. Escóndelos en cualquier lugar dentro del hogar ¡Ojo! No te dejes ver por él. Luego avísale que deben buscarlos y si logra	se desarrollan preguntas de familia las cuales por medio de un dialogo tendremos que responder y hacer un debate. Desarrolaremos una actividad escrita de hacer un escrito a un familiar el cual le quiera comunicar algo conjunto a un dibujo que represente que papel desarrolla en su vida	Realiza movimientos propios del baloncesto que requieren de una buena ejecución técnica del fundamento del pase	Aplica ejercicios de bote cambiando de mano y de dirección mejorando el control del balón en durante cada una de las situaciones que se presentan en el juego aprovechando esto para obtener una ventaja o diferencia.	Realizo ejercicios de bote cambiando de mano por delante que exijan máxima apertura y tensión mejorando la flexibilidad y dominio del balón en el baloncesto. Ejecuto actividades de finta cambiando de dirección por toda la cancha mejorando el dribling y dominio del balón en el baloncesto.
	34					Realiza movimientos propios del baloncesto que requieren técnicas de manejo del elemento a distintas velocidades	Efectúa ejercicios de bote a diversas velocidades que permitan la realización de fintas, para mejorar el control del balón y las acciones de desborde al defensor.	Reconozco las acciones de fintas con balon por medio de ejercicios de cambio de direccion y ritmo que me permitan mejorar mi velocidad en la tecnica del dribling. Pongo en paractica las acciones de finta por medio de juegos de grupo, que me permitan mejorar el control del balón y el dribling en el baloncesto.
18	35	Este es uno de los juegos de familia que mejor representa el valor de la diversidad y la tolerancia. El objetivo es realizar un collage que muestre a distintas personas de diferentes culturas en su día a día. ¡Te contamos cómo hacerlo! Coged una cartulina, tijeras y algunas revistas. Buscad a personas de distintos países, con tonalidades de piel distintas, realizando distintas actividades… Recortad las fotos que veáis con niños y niñas de otras culturas, jugando a juegos diferentes. Si os apetece, también podéis completar el collage con dibujos y diferentes tipos de papel para darle textura. ¿Imagináis el resultado?	1. realizar una sopa de letras en donde se resalten los valores de su familia, explicando porque son pripios de su familia. 2.que es la familia ? Como se ve ud en su nucleo familiar y que posicion ocupa en la mísma 3.recrear una escena familiar en la cual usted sea el protagonista. 4. cual es la funcion de tu familia ? hacer esta pregunta a todos los mienbros de su familia y compartir en clase las respuestas las cuales deben estar argumentadas 5. .cual es la funcion de tu familia?vamos a relacionar nuestra anterior respuesta con saber que compone una familia apoyandonos en las respuestas que ya nos han dando en casa. 6.cual es la funcion de tu familia? hacemos un dibujo de como veo una familia y el porque el dibujo	Sabías que la "Y" tumbada de la bandera de Sudáfrica simboliza la convergencia de culturas de este país? Cada estado del mundo tiene su bandera, y cada bandera un significado. Entender los simbolismos de las banderas es uno de los juegos de familia que puede ayudar a transmitir valores como la tolerancia y el respeto. Haced una recopilación de banderas del mundo, desde las más famosas hasta las más desconocidas, e intentad descubrir qué pueden significar los símbolos que contienen. ¡Creatividad en marcha! Aprendiendo a reconocer las emociones En el mercado puedes encontrar varios juegos y cuentos para enseñar a los niños y a las niñas a reconocer sus emociones. En este caso, queremos recomendarte Emotibloks, un juego de mesa con pequeños personajes con piezas intercambiables y cartas que les enseñarán a reconocer los gestos faciales y las emociones básicas. De esta forma, estarás potenciando valores como la empatía, la tolerancia y la diversidad. Esperamos que esta recopilación de juegos de familia con valores te haya	Adivinanzas. Puedes recordar las de tu infancia, pedir a tus hijos mayores que recuerden las que han aprendido en el cole o tener a mano un libro de adivinanzas para niños. Si tienes un libro, puede ser la escusa perfecta para que los niños mayores lean de una forma entretenida! El teléfono descompuesto. ¿Te acuerdas de este juego? En un círculo, el que empieza dice al de lado al oído una frase que irá pasando de persona en persona hasta el último que dirá lo que ha entendido. Risas aseguradas! Historias estrofadas. Crea historias a partir de las estrofas que cada participante vaya añadiendo por turnos. Lo puedes complicar si cada uno ha de recordar y repetir la historia entera y agregar su parte al final.	Adapta posturas básicas del baloncesto en el control del balón	Apropia ejercicios básicos del fundamento del dribling en el baloncesto, que involucren las capacidades coordinativas y condicionales utilizando la visión periférica para obtener ventaja de la situación que está sucediendo en el entorno.	Incorporo movimientos técnicos del baloncesto por medio del dribling con ejercicios que desarrollan ritmo, equilibrio, acoplamiento, para mejorar su postura y control del balón.
	36					Realiza la combinación de los fundamentos ofensivos básicos y técnicos como el dribling, pase y el lanzamiento en el desarrollo del juego baloncesto.	Aplica ejercicios de dribling , pases y lanzamientos en acciones reales en el juego que le permitan mejorar la construcción de movimientos de dominio y control del balón.	Realizó actividades propioceptivas en el campo de juego que involucren lanzamientos fuera y dentro de la zona de tres segundos con desplazamientos delimitados entre aro y aro con balon, mejorando las acciones técnicas del baloncesto.
19	37					Reconoce la importancia de cada uno de los fundamentos ofensivos y su utilidad	Ejecuta de forma autónoma los fundamentos ofensivos por medio de ejercicios combinados que involucren el pase, el dribling y el lanzamiento para obtener gratificaciones en el juego.	Reconozco la importancia de los fundamentos ofensivos del baloncesto, durante la ejecucion de acciones reales de juego, mejorando el porcentaje de acierto en el juego
	38					Combina de forma autónoma cada uno de los fundamentos ofensivos como son pases, dribling y lanzamiento de acuerdo con sus capacidades coordinativas	Aplica los fundamentos ofensivos en situaciones reales del juego, manteniendo el gesto técnico para de esta forma cumplir los objetivos planteados	Manejo conceptos básicos de los fundamentos ofensivos del dribling por medio de actividades de ataque en el juego, reconociendo que la práctica continua y responsable es la manera más adecuada de mejorar mi rendimiento deportivo. Aplicar los gestos técnicos aprendidos de forma progresiva de acuerdo a mis capacidades físicas y técnicas, reconociendo la importancia de estas para mejorar mi rendimiento en el juego.
20	39					Reconoce cuales son los errores más frecuentes durante la ejecución de los fundamento ofensivos, asimilando sus debilidades y fortalezas	Utiliza sus capacidades físicas y técnicas de forma autónoma en la ejecución de fundamentos ofensivos durante situaciones de juego que le permitan reconocer sus debilidades y fortalezas.	Aplico los gestos técnicos aprendidos de forma progresiva de acuerdo a mis capacidades físicas y técnicas, reconociendo la importancia de estas para mejorar mi rendimeinto en el juego. Ejecuto de manera autónoma los fundamentos ofensivos (Dribling) durante cada una de las sesiones de clases o en situaciones reales de juego, reconociendo mis debilidades y fortalezas para beneficio personal como grupal
	40					Realiza cambios de mano, dirección y ritmo en situaciones de juego	Ejecuta los diferentes cambios de dirección y ritmo con parada y carrera, mejorando el dominio del balón en acciones reales de juego	Realizo ejercicios de dribling de forma autónoma aplicando cambios de direccion, de ritmo y acciones bilaterales que me permitan experimentar su utilidad en las situaciones del juego cumplimiento a los objetivos propuestos. Ejecuto los tipos diferentes desplazamientosde la forma adecuada según se establece en el reglamento.según sea la situacion de juego de modo que mecanicamente se evlouciones dentro del juego

DOMINIO								
OBJETIVO GENERAL						Ejecutar de manera fluida y controlada fundamentos técnico táctico, ofensivo y defensivos como parte del crecimiento deportivo generando el dominio y su aplicación en el juego.		
TIEMPO		**DIMENSIÓN PSICOSOCIAL**				DIMENSIÓN MOTRIZ	Realizar ajustes en los segmentos corporales por medio de ejercicios técnicos -tácticos aplicados en el campo de juego que permitan mejorar su rendimiento en el baloncesto.	
						DIMENSIÓN LÚDICA	Participar en los juegos cooperativos y de integración demostrando una actitud, tolerante con sus compañeros para preservar la armonía y el entorno del centro de interés de baloncesto.	
						DIMENSIÓN COGNITIVA	Aplicar y desarrollar habilidades que permitan la resolución de situaciones de juego propias del baloncesto por medio de la toma de decisiones oportunas a través de los fundamentos técnicos aprendidos durante el proceso, fortaleciendo las habilidades ofensivas y defensivas en el deporte.	
						DIMENSIÓN LÚDICO - MOTRIZ		
SEMANA	**CLASE N°**	**PERSONAL**	**FAMILIAR**	**SOCIAL**	**CONCEPTUAL**	**CONTENIDO**	**TEMA**	**DESEMPEÑOS**
21	41	Todos con los ojos bien cerrados han de imitar en voz alta un animal de la granja al contar 3. Abrimos los ojos y cada uno ha de descubrir qué animal y quién lo hizo de cada uno del grupo. Lo divertido es falsear la voz para que cueste más reconocernos. Dibujo colectivo. Con un papel en blanco el primero dibuja una línea, el siguiente continúa el dibujo por esa línea y así cada uno continuando por turnos hasta que entre todos consideremos que el dibujo esté acabado. Aconsejo que cada uno tenga un color diferente así podemos reconocer nuestra parte del dibujo y quedará mucho más colorido. Simple pero muy divertido. Piedra, papel y tijera. Creo que no hace falta que te lo explique	1. realizar una sopa de letras en donde se resalten los valores de su familia, explicando porque son pripios de su familia. 2.como me siento en mi casa ? Como se ve ud en su nucleo familiar y que posicion ocupa en la misma 3.recrear una escena familiar en la cual usted sea el protagonista. 4. como me siento en mi casa ? hacer esta pregunta a todos los mienbros de su familia y compartir en clase las respuestas las cuales deben estar argumentadas 5. .cual es la funcion de tu familia?vamos a relacionar nuestra anterior respuesta con saber que compone una familia apoyandonos en las respuestas que ya nos han dando en casa. 6.como me siento en mi casa? hacemos un dibujo de como veo una familia y el porque el dibujo	Fútbol de mesa. Ideal para las sobremesas y jugar de dos en dos. Los vasos u otros objetos harán de portería y algún tapón, chapa o cualquier otra cosa pequeña que se deslice fácilmente hará de pelota. Los jugadores serán nuestros dedos que lanzarán la pelota en 3 toques a la portería contraria. Todos arriba. Un divertido juego de equipo donde hemos de conseguir levantarnos todos a la vez. Empezamos todos sentados en círculo en el suelo, nos enlazamos los brazos y arriba todos a la vez. No es nada fácil, más cuando hay diferencias de alturas pero ahí está el reto! Araña peluda. Es un pilla pilla sólo que el que pilla no puede salir de la línea dibujada o imaginaria, que separa las dos zonas del campo de juego. Esa línea es la tela de araña por la que han de pasar el resto de jugadores de un campo a otro sin ser pillados. Los jugadores han de preguntar a la araña: «Araña peluda ¿puedo pasar?» Y si la araña dice que sí, es cuando hemos de cruzar. Si nos pillan, nos convertimos en araña que ayuda a pillar sin salirnos de la línea.	Trabalenguas. Igual que las adivinanzas es uno de nuestros juegos favoritos para cualquier momento. Refresca los que ya sabes y enséñaselos a los niños o hazte con libros de trabalenguas infantiles para reír un rato. El palito más corto. Un clásico también. Lo puedes hacer con cualquier palito, escarbadientes, pajitas que encuentres. Prepara tantos palitos de diferentes medidas como personas jueguen. Ponlos todos en una mano escondiendo parte del palo. Procura que las partes visibles queden a la misma altura. Cada jugador coge uno y gana el que consiga el palito más corto! Chistes para niños. Otro juego al que nos estamos aficionando y que está poniendo nuestra memoria a prueba son los chistes infantiles. Puede contarlo una persona en particular pero en seguida surge la ronda de chistes. Y si quieres que tus hijos lean, también te recomiendo que tengáis en casa o en el coche un libro de chistes para niños. Una forma amena de estimular la lectura.	Comprende los momentos en los cuales se desarrollan los fundamentos ofensivos del baloncesto	Ejecuta los fundamentos ofensivos con variables de tiempo y espacio en acciones técnicas para realizar un lanzamiento mejorando la efectividad	Domino mi condición física por medio de ejercicios ofensivos con situaciones reales de juego que me permitan mejorar la técnica del lanzamiento en el baloncesto y así, tomar decisiones adecuadas para mi y mi equipo.
	42					Entiende las diferentes situaciones del juego e implementa varias posturas defensivas en el baloncesto	Reconoce e identifica la ubicación y posición defensiva que se utiliza en el baloncesto por medio de ejercicios individuales y grupales que le permitan reforzar este fundamento técnico dentro del juego.	Realizo ejercicios posturales que involucran las posiciones defensivas para mejorar las acciones de juego en el baloncesto.
								Reconozco la posición y ubicación defensiva con respecto al balón, el aro y los jugadores, por medio de juegos y actividades individuales y de equipo que me permitan mejorar mis habilidades defensivas en cancha.
22	43					Aplica el fundamento técnico de la defensa para mejorar su desempeño en el baloncesto	Combina de manera fluida y controlada el fundamento técnico defensivo con ejercicios de fuerza explosiva para mejorar su rebote en el baloncesto	Realizo ejercicios de fuerza explosiva en tren inferior, por medio de acciones defensivas aplicadas al rebote en baloncesto, mejorando y ajustando constantemente mi postura en el juego.
	44					Domina las acciones de juego por medio de las capacidades físicas aplicadas en el baloncesto	Aplica la capacidad física de la velocidad en acciones técnicas del baloncesto por medio de circuitos individuales, que ayuden a optimizar el juego de equipo.	Mejoro mi velocidad de reacción, velocidad segmentaria y explosiva a través de circuitos aeróbicos que se asemejan a situaciones de juego aplicadas en el baloncesto, para incrementar mis capacidades físicas.
23	45					Aplica la capacidad física de la velocidad en actividades técnicas del baloncesto	Fortalece la velocidad gestual en la ejecución técnica por medio de ejercicios físicos, que permitan mejorar las habilidades específicas del baloncesto.	Incremento mi velocidad gestual en la tecnica dribling por medio de circuitos donde coloco a prueba mis capacidade física y las de mis compañeros preservando el juego limpio y construyendo relaciones sociales con base en la amistad y el reconocimiento personal.
	46					Domina las capacidades físicas en la ejecución de los gestos técnicos en el baloncesto	Aplica las diferentes capacidades físicas en ejecuciones de los gestos técnicos y situaciones reales de juego para mejorar la efectividad en el baloncesto.	Aplico las capacidades físicas en ejercicios de definición y ataque a canasta para mejorar mi rendimiento deportivo y el de mi equipo.
								Comprendo las características del juego y la importancia del fortalecimiento de las capacidades físicas, (fuerza, resistencia,velocidad y flexibilidad) para un optimo desarrollo en la práctica del baloncesto
24	47					Domina acciones que generen amplitud, destreza y autonomía en movimientos específicos del baloncesto.	Genera situaciones de juego por medio de acciones individuales técnicos - tácticos del baloncesto para mejorar la ubicación tempero espacial dentro del terreno de juego.	Implementó nuevas situaciones de juego, utilizando mi ubicación temporo-espacial, en jugadas de ataque al aro diseñadas especialmente para afianzar mi seguridad y ayudas a mi equipo, aportando soluciones en los juegos de baloncesto.
	48					Ejecuta acciones motrices que involucren lanzamientos especializados en el baloncesto.	Aplica correctamente el fundamento del lanzamiento en acciones puras de la disciplina deportiva que le permitan mejorar su juego.	Reconozco la importancia y las características de la técnica de lanzamiento de tres puntos, por medio de situaciones individuales específicas que me permitan fortalecer mi participación activa en el equipo o grupo de baloncesto.
25	49	Canciones mudas. Ideal para ir con los niños en el coche!! Se trata de escoger una canción que todos sepan y comenzar a cantarlas en voz alta. Uno ha de ser el director de la orquesta que dará una señal para que todos continúen cantando pero en silencio y dará otra señal para continuar cantando en voz alta. Lo divertido es que cuando se reanuda la canción, todos deberías estar cantando la misma parte pero ya verás qué líos se crean. Pareados inventados. Se trata de hacer un verso inventado a partir de una palabra que surja. Cada uno puede hacer el suyo o crear uno entre todos por turnos. Un, dos, tres, pica pared o escondite inglés. ver el video https://www.youtube.com/watch?v=MNoaLguniQQ hablar sobre el tema y hacer una socializacion	uguemos en el bosque. Se trata de hacer un corro cogidos de la mano y una persona hace de lobo. Los del corro van cantando la canción «Juguemos en el bosque mientras el lobo está» y el lobo contesta su parte. Cuando el lobo ya está listo saldrá a pillar a las personas del corro. El que pille pasará a ser el lobo. Un juego que encanta a los niños! ¿Quién soy? Es divertido jugar con un grupo grande de personas. A uno se le tapa los ojos y delante de él se pone una persona que ha de adivinar quién es sólo tocándole la cara. Otra persona puede preguntar ¿quién soy? para que la voz despiste y sea más sensorial el juego. Sumando matrículas. Ideal para ir en el coche y para niños que ya comienzan a sumar. Se trata de seleccionar una matrícula de un coche y retener los números. Con ellos se crearán combinaciones numéricas de sumas (o multiplicaciones según el caso) procurando conseguir la combinación que dé la cifra más alta..como me siento en mi casa ? Como se ve ud en su nucleo familiar y que posicion ocupa en la misma 3.recrear una escena familiar en la cual usted sea el protagonista. 4. como me siento en mi casa ? hacer esta pregunta a todos los mienbros de su familia y compartir en clase las respuestas las cuales deben estar argumentadas	Palabras encadenadas. La idea es ir encadenando palabras por turnos donde la palabra ha de empezar por la última letra o sílaba (si lo quieres hacer más difícil) de la palabra que acaban de decir. Palabras al revés. Di una palabra de dos sílabas pero con el orden invertido (LOR-CA= CA-LOR) y los niños han de adivinar de qué palabra se trata. Es tan simple como que repitan muchas veces y rápido esas sílabas para que aparezca la palabra escondida. Ya verás como no paran de buscar y probar palabras así ellos mismos. Nudo humano. Divertido también jugar con muchas personas. Una persona sale fuera de la sala y el resto forma un corro que se ha de entremezclar sin separar las manos, creando un nudo humano. Una vez hecho el nudo, la persona que está fuera pasa y ha de procurar desliar el nudo sin que se suelten las manos.	Bolsa sensorial. Coge diferentes objetos que encuentres cerca o los tesoros de la naturaleza que te hayan traído y seguro llevas en el bolso. Mételos en una bolsa opaca y pide a cada niño que meta la mano. Sin mirar, sólo con el tacto, ha de adivinar de qué objeto se trata. Un juego sensorial que puedes simplificar enseñando antes los objetos que vayas a esconder. Dibujando historias. Es algo que nos encanta y que en casa es el juego por excelencia de la más pequeña. En una hoja en blanco una persona va contando un cuento y lo va dibujando a la vez, quedando al final un dibujo del cuento contado. Nosotros hacemos también la versión cooperativa donde entre todos vamos dibujando partes	Domina situaciones específicas en la ejecución de fundamentos técnicos del lanzamiento en el baloncesto	Ejecuta de manera fluida y controlada los lanzamientos del tiro libre en situaciones críticas del juego para mantener el control en el baloncesto	Controlo mi cuerpo en la ejecución de lanzamientos desde el tiro libre, por medio de ejercicios con estimulación de medios externos para mejorar mi concentración en las ejecuciones propias del juego del baloncesto.
	50					Domina los fundamentos técnicos ofensivos del lanzamiento a media distancia en el baloncesto	Identifica y ejecuta el fundamento técnico del lanzamiento en momentos específicos utilizando los agentes externos como preparación de situaciones de juego reales.	Participo de acciones de juego que involucren la toma de decisiones, realizando ejercicios de lanzamiento estatico y dinamico a media distancia, mejorando mi efectividad en el tiro dentro del juego en el baloncesto.
26	51					Mejora la precisión en el tiro a través de entradas al aro y lanzamientos	Realiza ejercicios teniendo en cuenta y manteniendo la posición básica con el cuerpo por medio de ejecución de lanzamientos a la canasta.	Empleo movimientos coordinados en la ejecución del tiro en baloncesto, en acciones estáticas y dinamicas que me permitan definir el tipo de lanzamiento a efectuar dependiendo de la situaciones de juego.
	52					Domina la técnica del lanzamiento en ejecuciones de media distancia	Ejecuta lanzamientos especializados y coordinados en acciones propias del baloncesto para incrementar la efectividad del tiro	Realizo ejercicios de lanzamientos a media distancia con desplazamiento y control de balón optimizando la efectividad y mejorando la ejecución en situaciones reales de juego.
27	53					Emplea lanzamientos dentro del juego de modo que puedan crear situaciones fluidas en el objetivo hacia la canasta	Aplica técnicas de lanzamiento a larga distancia en situaciones específicas como tiro de suspensión por medio de ejercicios de precisión a la canasta .	Defino cuando y donde se deben aplicar las acciones motoras adecuadas en la técnica de lanzamiento como tiro estático,y tiro libre por medio de lanzamientos a la
								Realizo movimientos coordinados que generen estrategias de juego con el fin de realizar la canasta por medio de lanzamientos de gancho.
	54					Utiliza desplazamientos laterales en distintos sentidos con velocidad	Realiza perfeccionamiento de desplazamiento en acciones ofensivas y defensivas que le permita mejorar su posicionamiento en el terreno de juego.	Comprendo e identifico los diferentes tipos de desplazamiento que se aplican en el baloncesto en posiciones ofensivas y defensivas que me permitan mejorar mis habilidades en el juego 5 contra 5.
28	55					Domina los diferentes tipos de pases teniendo en cuenta el avance de la pelota dentro de la cancha esencialmente para crear posiciones de tiro	Aplica diferentes tipos de pases en situaciones reales de transición del balón de aro a aro generando acciones ofensivas y logrando una buena posicion de tiro	Controlo las acciones ofensivas por medio de fintas y pases, que me permitan mejorar mi vision periferica evitando entregas inadecuadas del balón y manteniendo la posesión del elemento para lograr un tiro a la canasta adecuado.
	56					Domina situaciones tácticas ofensivas utilizando la pantalla para mejorar la fluidez del juego en el baloncesto	Realiza circuitos en el campo de juego, utilizando la pantalla como agente primordial para desarrollar acciones tácticas dentro del sistema de juego	Reconozco las acciones de pantallas en el baloncesto, por medio de ejercicios repetitivos de grupo en diferentes zonas del area ofensiva, para generar desmarques liberando el jugador y crear nuevas acciones tácticas que permitan mejorar la cohesión de equipo.
29	57	reparar algunas tarjetas con figuras de objetos que hay en casa. Introducir las tarjetas en una caja, sacar una al azar y mostrarla mientras se pregunta "¿Quién trae (el objeto mostrado en la tarjeta)? El primero que traiga el objeto será el que sacará la siguiente tarjeta. Con niños más grandes se puede poner los nombres de los objetos en lugar de usar figuras. 2.Recolectar diversas botellas y recipientes con tapa rosca y jugar a ver cuántas tapas pueden abrir (o cerrar) en un tiempo determinado. También pueden jugar a que un padre se dedica a cerrar los envases mientras que los demás se dedican a abrirlos. Si a algún niño se le hace difícil papá o mamá pueden ayudarle.	Cada participante colocará una almohada o cojín sobre su cabeza sin sostenerla con las manos y caminará dentro de la casa desde un punto a otro para ver quien llega primero. ¿Qué es esto? Conseguir una caja cerrada donde el niño no pueda ver las cosas en ella. Colocar un objeto dentro (un peine, una pelota pequeña, etc.) y sacudir la caja para que el niño escuche el sonido y preguntar ¿Qué es esto? Dejar que el niño intente sacar el objeto por medio de una abertura o agujero y hablar acerca del objeto, qué es, como se utiliza y cuál es su lugar. Los niños más grandes pueden intentar describir el objeto y pueden jugar con varios objetos en la caja. yo en mi casa? como me siento, despues de hacer estos ejercicios socializar com me sineto en casa	Mirar juntos un libro con muchas imágenes. Comenzar el juego por turnos abriendo una hoja y diciendo por ejemplo: "¡Veo algo rojo! ¿Qué es?". Cuando los demás identifiquen el objeto, pasar el turno al siguiente participante. . Erizo Recolectar palitos y ramitas pequeñas en el parque o jardín. Hacer una bola gruesa de plastilina e incrustar los palitos recolectados para crear un erizo. También pueden crear otros animales con diferentes elementos recogidos en el parque. Ordenar cartas Mezclar un juego de naipes y ordenarlos por colores, mazos o por valores. como me siento en mi casa relacionar todo lo anterior como me hacen sentir en casa y socialixarlo en clase	hacer las actividades con la familia Qué hay debajo de la tela? Cubrir un objeto seleccionado con una tela grande, por turnos cada participante colocará su mano debajo de la tela y con los ojos cerrados tocará el objeto tratando de adivinar qué es. Cosas para usar juntos Juntar cosas que toda la familia utiliza y cosas personales. Mezclar los objetos en el centro y entre todos tratarán de clasificar las "cosas para compartir" y las "cosas para usar solo". Mientras se clasifica pueden hablar sobre la finalidad de cada objeto y sobre cómo se sienten compartiendo diversos objetos con los demás. Llevando la pelota Mamá o papá haciendo pareja con el niño sostendrán una hoja de periódico por los extremos y colocarán una pelota sobre él. Ambos intentarán ir de un lado a otro de la habitación evitando que la pelota se caiga.	Aplica movimientos técnico tácticos, utilizando la finta como un distractor para la ejecución del lanzamiento en el baloncesto	Ejecuta lanzamientos técnicos y realiza fintas tácticas utilizando movimientos coordinados para engañar a la defensa logrando el objetivo del atacante	Ejecuto acciones tacticas del juego, superando el defensa por medio de ejercicios especializados, que involucren fintas y lanzamientos efectivos, permitiendome rebasar al contrario y ejecutar una accion de canasta.
	58					Domina el dribling con diferentes tipos de paradas para la ejecución una buen lanzamiento	Realiza diferentes tipos detenciones en uno y dos tiempos por medio de acciones claras de ataque, que le permitan realizar lanzamientos en situaciones de juego real	Aplico diferentes movimientos de pies con posesion del balon, poniendo en practica las detenciones en uno y dos tiempos, en acciones combinadas tras un pase o accion ofensiva espcífica, que me permitan la ejecucion de lanzamientos efectivos aplicados al juego real.
30	59					Selecciona los fundamentos técnicos específicos adecuados para la ofensiva	Identifica el pick and roll como táctica ofensiva por medio de ejercicios de pantalla y giro sellando a la defensa y así teniendo ventaja para atacar el aro en juego real	Reconozco la tecnica del pick and roll por medio de ejercicios de parejas y trios con y sin balon, que me permitan concluir una accion ofensiva directa al aro para entrar o intentar anotar, fomentando el trabajo en equipo y la resolucion de problemas de juego.
	60					Conoce el bloqueo indirecto en una situación táctica y lo ejecuta de tal manera que provoque una ventaja en el ataque	Identifica y hace uso adecuado de la pantalla indirecta, por medio de diversos ejercicios aplicativos que permitan dejar libre a un compañero, para que pueda recibir un pase y generar acciones de ataque a canasta	Utilizo el bloqueo indirecto como estrategia de desmarque obteniendo una posición para atacar o pasar el balón teniendo un mejor desarrollo dentro del juego, y generar acciones ofensivas claras para mi equipo.
31	61					Reconoce variables defensivas que se aplican en baloncesto en acciones de tiempo y espacio.	Realiza movimientos defensivos por medio de ejercicios que involucran acciones de tiempo y espacio, aplicando una buena técnica que dificulte el ataque del rival	Aplico los conceptos de ubicación y posicion defensiva por medio de ejercicios temporo espaciales que me permitan referenciar el jugador con y sin balon evitando entrada a la canasta y fortaleciendo el trabajo de equipo.
	62					Conoce y práctica diferentes normas por medio del juego, que permitan mejorar las relaciones de equipo.	Respeta y reconoce normas establecidas en el baloncesto, para su mejor organización y desarrollo de las actividades propuestas tales como las relaciones con sus compañeros y trabajo en equipo.	Desarrollo habilidades y destrezas para acatar las normas del baloncesto por medio de juego de equipo 5 contra 5 y lograr acciones de estabilidad en la cancha y durante un partido.
32	63	Dibujar una gran serpiente. Luego, entre todos, pintar la piel de la serpiente utilizando marcadores de diferentes colores y dibujando diferentes tipos de patrones como estrellas, puntos, líneas onduladas y en zigzag, etc. El prado Humedecer ligeramente acuarelas y hacer que todos mojen los dedos en ellas (con un dedo por cada color). En una hoja de papel colocar huellas de colores que representen el césped, las flores, los árboles, etc. Luego con un rotulador dibujar los contornos alrededor de las impresiones. Memoria Juntar varios objetos pequeños (un coche de juguete, un caramelo, un lápiz, un peine, una cuchara, etc.) Colocar 6 de dichos objetos en una bandeja y mostrársela al niño para que recuerde lo que hay, posteriormente cubrir la bandeja y preguntar ¿Qué hay en la bandeja?. Luego cambiar roles con el niño.	1. realizar una sopa de letras en donde se resalten los valores de su familia, explicando porque son pripios de su familia. 2.como llevo mi practica deportiva a el vivir diario con mi familia? ? Como se ve ud en su nucleo familiar y que posicion ocupa en la misma 3.recrear una escena familiar en la cual usted sea el protagonista. 4. como llevo mi practica deportiva a el vivir diario con mi familia ? hacer esta pregunta a todos los mienbros de su familia y compartir en clase las respuestas las cuales deben estar argumentadas 5. .como llevo mi practica deportiva a el vivir diario con mi familia?vamos a relacionar nuestra anterior respuesta con saber que compone una familia apoyandonos en las respuestas que ya nos han dando en casa. 6.como llevo mi practica deportiva a el vivir diario con mi familia? hacemos un dibujo de como veo una familia y el porque el dibujo	relacionar todas las actividades con un familiar y socailizar en clase con la familia o solo llevando a la mesa las anegdotas y las experiencias vividas Ferrocarril: Dibujar un tren con varios vagones, luego "colocar" un animal por cada vagón por ejemplo un elefante, un pato, un gato, etc. Los padres y el niño pueden dibujar por turnos o pueden dibujar todos juntos cada animal. Monedas de papel Poner diferentes monedas debajo de una hoja de papel. Sombrear con un lápiz encima de las monedas para que se reproduzcan en el papel. Luego cortar las monedas de papel y pegar los lados (cara y sello) correspondientes. Creando historias Tomar un libro de historias con imágenes y entre todos crear una nueva historia basándose solo en las imágenes.	relacionar todas las actividades con un familiar y socailizar en clase con la familia o solo llevando a la mesa las anegdotas y las experiencias vividas La cueva En la cama levantar una manta formando una cueva para que el niño pueda entrar, decir al niño que entre en la cueva y luego entrarán mamá y papá. Juntos bajo la manta pueden conversar sobre lo que hicieron en el día. Jugando con la linterna Toda la familia apaga las luces y se acuestan en la cama. Papá o mamá enciende la linterna y con los niños pueden jugar moviendo la luz en el techo, pueden contar historias divertidas iluminando sus caras con la linterna o pueden conversar sobre lo que hicieron en el día mientras juegan con la luz. De igual manera, se puede usar la linterna apagada como micrófono e intentar cantar antes de dormir.	Busca una buena ubicación que le de ventaja sobre el adversario a la hora de atrapar un rebote	Efectúa un buen movimiento defensivo bajo el tablero alejando al adversario para lograr ganar el rebote y así realizar la transición al ataque, a través de diversos ejercicios aplicativos.	Reconozco y practico los movimientos defensivos aplicados al bloqueo por medio de trabajos al aro por grupos para obtener los rebotes ofensivos y/o defensivos de tal manera que me permitan tener mas posesiones de balon en el ataque.
	64					Emplea sus habilidades y técnicas defensivas individuales para recuperar el balón	Referencia al contrincante aplicando ejercicios de ubicación y posición defensiva individual y grupal que permitan alejar el balón de la zona y así poder efectuar la transición al ataque	Pongo en practica mis habilidades defensivas de forma individual y grupal, provocando errores al equipo contrario para así tener mas opciones de recuperar el balon y mejorar los resultados en la ofensiva de mi equipo.
33	65					Detecta o selecciona la defensa adecuada según la situación de juego.	Identifica las diferentes opciones defensivas que se pueden aplicar en el baloncesto, por medio del juego y la ubicación en la cancha, anticipando las jugadas del adversario y logrando la recuperación efectiva de la pelota.	Demuestro mis habilidades defensivas y mi trabajo en equipo, por medio de ejercicios que me permitan mejorar mi ubicacion espacial en la zona, tras los movimientos del balon y de los adversarios, reconociendo la defensa y desplazamientos mas adecuada segun la situacion de juego.
	66					Fortalece las capacidades físicas que se requieren en el Baloncesto.	Incrementa las capacidades físicas por medio de ejercicios de precisión aplicados al baloncesto para mejorar el dominio de balón en la cancha y aplicarlos en juego real.	Aumento mis capacidades fisicas de fuerza, resistencioa , y velocidad de reaccion en situaciones de juego 5 contra 5 con acciones de pago al error , que me permitan mejorar la posesion del balon en la ofensiva y defensiva.
34	67					Domina tipos de pases en el juego en tiempo real .	Realiza diferentes tipos pases con el balón en la cancha por medio de lanzamientos de tiros libre para mejorar la marcación.	Domino tipos de pases defensivos básicos ejecutandolos dentro de la zona 2-1-2 para ejecucion de tiros por medio de lanzamiento de balon en la cancha de baloncesto.
	68					Combina los diferentes fundamentos técnicos en el juego para crear movimientos más fluidos en la cancha.	Mecaniza las acciones técnicas por medio de la ejecución repetitiva y consiste en lograr el aprendizaje efectivo, que le permita aplicarlo en las situaciones de juego especificas del baloncesto.	Ejecuto acciones tecnico tacticas ofensivas en situaciones reales del juego para fortalecer capacidades física de resistencia y velocidad por medio de circuitos al aire libre .
35	69	Lo que tienes que hacer es elegir a un niño que se pida el papel de rey. Éste se sienta en una silla y todos los demás forman una fila delante de él. El rey le pregunta al primero de la fila: "¿A qué ha venido?" y el jugador, sin hablar, debe imitar una acción de la vida cotidiana como comer, bañarse, pelar papas, etc. El rey tiene tres intentos para adivinar, si no lo logra, el rey será destronado por el jugador que hacía la imitación. Si adivina, el rey continúa.	1.Recrear una escena familiar en la cual usted sea el protagonista. 2. Como llevo mi practica deportiva a el vivir diario con mi familia ? hacer esta pregunta a todos los mienbros de su familia y compartir en clase las respuestas las cuales deben estar argumentadas 3. .Como llevo mi practica deportiva a el vivir diario con mi familia?vamos a relacionar nuestra anterior respuesta con saber que compone una familia apoyandonos en las respuestas que ya nos han dando en casa.	Todos los participantes de la familia se sientan en el suelo, formando un círculo. Se elige a un líder que comienza el juego tocándose la nariz con ligeros golpes y da un cuarto toque en la boca, al mismo tiempo dice: "Hana, hana, hana, kuchi (nariz, nariz, nariz y boca). El resto de los jugadores deben imitar la acción. El líder continúa, y dice "Hana, hana, hana…" y menciona otra parte del cuerpo y la toca. El líder puede seguir y nombrar otra parte del cuerpo, pero mientras la menciona él toca otra muy diferente, para tratar de engañar a los otros jugadores. Puede decir: "Hana, hana, hana, mi" (nariz, nariz, nariz…ojo) y tocarse la boca, si alguno de los jugadores se equivoca y se toca la boca y no el ojo, debe sustituir al líder y el juego vuelve a empezar.	Realizar una cartelera con su arbol genealigico y las caracateristicasa que mas puedan recordar en la familia, explicarlo en la clase, avances y final	Demuestra las habilidades motrices aprendidas en situaciones de juego real	Aplica acciones motrices combinadas de dribling-detenciones y pases por medio de acciones precisas para el perfeccionamiento de manejo de balón en la cancha.	Controlo acciones motrices combinadas de dribling en el juego de baloncesto por medio de acciones precisas para el manejo de balon con las dos manos.
	70					Demuestra las habilidades motrices aprendidas en situaciones de juego real	Aplica acciones motrices combinadas de dribling-detenciones por medio de diferentes trayectos para el perfeccionamiento de manejo de las técnicas ofensivas	Domino el driblin por medio de trallectorias largas y contas con aceletación y desaceleración dominando el balón de forma correcta con el fin de reforzar las tecnicas ofensivas
36	71					Aplica las habilidades tecnicas propias del baloncesto en situaciones reales de juego	Relaciona las tecnicas de dribling con las reglas de baloncesto (crossover- triple amenza - lanzamiento con salida en paso 0)	Ejecuto habilidades motrices propias del baloncesto pasando el balon por debajo de las piernas, regresando a la mano con el que inicia el moviemineto para maniobrar diferentes formas de dribling
								Practico acercamientos al aro por medio de entradas por el lado derecho e izquierdo, usando como base el paso 0 para ejecutar movimientos con fluidez
								Aplico la triple amenaza ejecutando movimiento con convinacion de pies y manos, con el fin de buscar la forma de realizar entradas de forma mas comoda al aro
	72					Domina los conceptos de basicos del deporte	Realiza diferentes acciones en juegos pre- deportivos	Controlo y domino el balón por medio de competencias a canasta por equipos para evidenciar mejoras en el proceso de aprendizaje en el CI
								Realizo aproximación al aro por medio de juego de pases para hacer cesta en aros en el suelo para evidenciar mejoras en el proceso de aprendizaje en el CI
								Compito contra mis compañeros en juegos de lanzamientos para evidenciar mi efectividad de lanzamiento a nivel individual.

JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA

CENTRO DE INTERÉS BALONCESTO

MALLA CURRICULAR CICLO 4

EXPLORACIÓN

OBJETIVO GENERAL	Reconocer las habilidades motrices y capacidades físicas necesarias para la práctica deportiva del baloncesto por medio de actividades recreo deportivas, que busquen la integración con los estudiantes en el centro de interés, logrando involucrar a los escolares con las exigencias del deporte.
TIEMPO / **DIMENSIÓN PSICOSOCIAL**	**DIMENSIÓN MOTRIZ**: Identificar las habilidades motrices y capacidades físicas que son necesarias para la práctica deportiva del baloncesto, por medio de diversas actividades individuales y de equipo, que le permitan al estudiante explorar la disciplina deportiva y reconocer las debilidades y fortalezas que tiene para la práctica de esta.
	DIMENSIÓN LÚDICA: Generar espacios lúdicos y divertidos en cada una de las sesiones de clase, por medio de juegos y competencias dirigidas que les permitan a los escolares incrementar su confianza y autoestima por medio de la práctica del baloncesto.
	DIMENSIÓN COGNITIVA: Implementar estrategias y métodos prácticos dentro de las sesiones de clase que le permitan a los estudiantes comprender y entender las necesidades físicas y motrices del baloncesto, de tal forma que logren mejorar sus habilidades y ponerlas en práctica dentro del centro de interés.

SEMANA	CLASE Nº	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS
1	1	Realizar una socialización dentro de la sesión de clase, sobre uno de los temas (ciudadanía y construcción de ciudadanía incluyente, derechos de niños y niñas y valores éticos) teniendo en cuenta la perspectiva del estudiante. De igual manera es apropiado tomar situaciones de la clase para implementar y reforzar esta parte.	Realizar la invitación a un familiar para que acompañe al estudiante en una sesión de clase y comparta su experiencia como agente activo en el diario vivir, de igual manera se realiza un conversatorio donde nos comparta como implementa los temas (ciudadanía y construcción de ciudadanía incluyente, derechos de niños y niñas y valores éticos) en su entorno familiar.	proponer película o video donde evidencie los temas a tratar (ciudadanía incluyente, derechos de niños y niñas y valores éticos) y se haga un análisis sobre como evidenciamos esta temática en la sociedad, de igual manera se traen ejemplos de nuestro vivir para ser analizados, generar una solución o respuesta a dicha situación y ser sujetos de cambio.	Crear por parte del formador actividades (sopa de letras, crucigramas y laberintos, etc..) el cual permita al estudiante identificar conceptos y palabras (ciudadanía y construcción de ciudadanía incluyente, derechos de los niños y niñas y valores éticos) del mismo modo buscamos que el estudiante interiorice estos conceptos y los ponga en práctica en su entorno personal, familiar y social.	Caracteriza y explora el cuerpo y su entorno de juego	Explora el cuerpo por medio de movimientos, actividades y juegos sensoriales que permitan reconocer el espacio de juego que se utiliza en el baloncesto y avanzar en el proceso de aprendizaje del centro de interés.	Realizo desplazamientos en la cancha en diferentes posiciones a través de la competencia individual y colectiva poniendo a prueba mi creatividad como estudiante para reconocer o reforzar todas las zonas que componen la cancha de baloncesto.
	2					Explora las habilidades motrices básicas aplicadas al baloncesto	Explora movimientos que impliquen lanzar y atrapar diversos objetos, a través de ejercicios de desplazamientos individuales y de grupo que permitan reconocer las habilidades motrices básicas que poseen los escolares.	Asocio el entorno y espacio de juego, a través de mis sentidos (observar, escuchar etc), permitiéndome explorar por medio de juegos y actividades lúdicas individuales y de equipo los espacios que se utilizan en la cancha de baloncesto y sus normas. (área restringida, semicírculo de no carga, línea de tres puntos etc.) para apropiarme de la forma correcta de cómo utilizarlos dentro del juego.
								Participo de actividades individuales que impliquen acciones combinadas de lanzar, atrapar caminar, y/o correr, con objetos diferentes al balón, a través de la cancha de baloncesto, que me permitan mejorar mis habilidades coordinativas de forma general.
								Me integro con mis compañeros participando de actividades grupales que impliquen el dominio del elemento deportivo, en acciones combinadas de lanzar, atrapar, caminar y/o correr permitiéndome explorar mis habilidades de base para la práctica del baloncesto.
2	3	Como sujeto de derecho, crea un dibujo en cual estés practicando baloncesto, y plasma todo lo que sientes al estar en la clase, tus sentimientos, pensamientos y demás vivencias tanto en tu entorno escolar como en tu hogar mientras realizas las actividades.	Junto a una familiar crea un balón de baloncesto (puede ser un globo cubierto por papel periódico y lo puedes pintar, libera tu imaginación) en este balón escribe todos los valores que vivencias junto a tu familia y los que se han trabajado en las sesiones de clase.	Escuchar la canción ((the script - hall of fame) búscala subtitulada en español. después realiza un escrito no mayor a un párrafo, en el cual envíes un mensaje de motivación a un compañero de tu clase.	El estudiante buscara una canción con la cual se identifique a manera persona, social y familiar, después la compartirá para la clase y brevemente dirá el por qué se identifica con ella.	Fortalece su lateralidad en acciones motrices que impliquen trabajos con los segmentos inferiores	Identifica la lateralidad en juegos y habilidades de atención y concentración enfocadas en los segmentos inferiores, que le permitan reconocer sus debilidades y fortalezas en el centro de interés.	Realizo acciones combinadas de desplazamientos sin balón que me permitan fortalecer mi lateralidad (adelante, atrás, derecha, izquierda, por medio de juegos de concentración y atención aplicados al baloncesto.
								Coordino desplazamientos más complejos que me permitan incrementar mis habilidades, a través de juegos grupales que pongan a prueba el trabajo en equipo y reconocer las fortalezas de mis compañeros.
	4					Fortalece el esquema corporal por medio del reconocimiento de la posición básica del baloncesto	Reconoce la posición básica del baloncesto por medio de ejercicios con y sin el balón que le permitan identificarlas y dominarlas para aplicarlas en otras acciones técnicas del deporte	Identifico la posición básica por medio de desplazamientos variados sin el balón que me permitan mejorar mi esquema corporal y mi postura adecuada para la práctica del baloncesto.
								Reconozco la importancia de la posición básica en el baloncesto, en el desarrollo de las técnicas del deporte por medio de ejercicios con balón que permitan acércame a dominar la técnica.
								Ejecuto posiciones básicas propias del baloncesto por medio de juegos de equipo con y sin el balón que se asemejen a la defensa del deporte y me permitan poner en práctica la técnica de manera fluida y correcta para lograr mi esquema corporal y postura.
3	5	En los intervalos de descanso entre actividades, el formador preguntará a los NNAJ: ¿qué es un sujeto de derecho? ¿qué son los valores? ¿qué estudia la psicología? preguntas técnicas del baloncesto.	Responde junto a tu familia las siguientes preguntas: ¿cómo se reflejas los valores en la práctica del baloncesto? ¿cómo te ha ayudado el baloncesto en tu vida familiar? ¿qué otras habilidades has desarrollado gracias a la práctica de este deporte?	Crea un cuento en el cual estén como protagonistas tus compañeros de clase, tu familia, el formador del centro de interés de baloncesto y la práctica del deporte baloncesto. puedes leerlo y/o enviarlo escrito en la guía.	Planea una mini clase en la cual tu eres el formador de deportes, realiza una actividad para la parte inicial, central y final. Escoge uno de los siguientes temas en lo técnico: - lanzamientos. - dribla. - pases. - desplazamientos. y un valor: - respeto. - honestidad. - compañerismo. - disciplina.	Explora y ejecuta habilidades coordinativas que requieren la manipulación del balón	Realiza acercamientos a las acciones técnicas del dribln en baloncesto por medio de ejercicios de control del balón que permitan mejorar la coordinación viso manual y un dominio adecuado del elemento en la práctica del baloncesto.	Reconozco el balón de baloncesto como elemento fundamental de la práctica del deporte, a través de ejercicios de manipulación y dominio de forma individual que me permitan mejorar mi coordinación ojo mano.
								Experimento ejercicios de coordinación con uno y dos balones en diferentes posiciones y espacios que me permitan incrementar el dominio del elemento, dentro de la práctica del baloncesto.
	6					Practica el fundamento técnico del dribln por medio de acciones bilaterales.	Experimenta acciones de dribln por medio de desplazamientos variados para afianzar el gesto técnico dentro de la práctica del baloncesto	Practico la técnica del dribln bilateral en acciones de desplazamientos con y sin obstáculos que me permitan incrementar el control del elemento en diferentes acciones practicas propias del baloncesto.
								Identifico las reglas básicas que se relacionan con la técnica del dribln en baloncesto, por medio de actividades individuales y guiadas que me permitan reconocer las normas y aplicarlas en situaciones de juego dinámico.
4	7					Identifica los diferentes tipos de detención utilizados en el baloncesto	Reconoce las detenciones en uno y dos tiempos por medio de actividades individuales con y sin el elemento para mejorar el control del elemento y la acción de proteger el balón.	Identifico las detenciones en un tiempo por medio de ejercicios, con y sin balón a diferentes intensidades para mejorar el control del elemento deportivo en diferentes acciones técnicas iniciando con el dribln.
								Identifico las detenciones, con y sin balón, en dos tiempos por medio de ejercicios de saltos de forma individual y competitiva logrando controlar el cuerpo en diversas acciones propias del baloncesto.
	8					Identifica las acciones de pivot en el baloncesto	Ejecuta acciones de pivot con el elemento deportivo por medio de ejercicios de posicionamiento individual que le permitan dominar el gesto técnico y aprender a proteger el elemento deportivo.	Identifico que es el pie de pivot en el baloncesto y para que se utiliza, por medio de ejercicios repetitivos y prácticos que me permitan dominar la técnica y aplicarla en diversas acciones jugadas.
								Domino las acciones de pivot con los dos segmentos corporales, por medio de ejercicios de ubicación en la cancha con y sin obstáculos que me ayuden a mejorar mi habilidad y resolución de situaciones de juego.
5	9	Realizar un dibujo de cómo se evidencia los temas equidad de género, diversidad, igualdad y oportunidad en la vida del estudiante, que sentimientos genera esta valor en su vida. Después de esta actividad los estudiantes socializan sus dibujos y se realiza preguntas generadoras de cada uno de los dibujos logrando de esta manera conocer los puntos de vista e interiorizar el valor.	Realizar juego de roles con un familiar que acompañe al estudiante a la sesión de clase, se realiza personificación sobre los temas a trabajar (equidad de género, diversidad, igualdad y oportunidad) y se toma esta actividad con el propósito de explicar cada uno de los derechos y evidenciar como lo pongo en práctica en mi entorno familiar.	Analizar cada una de las fotos o imágenes que muestra el formador, teniendo en cuenta los derechos (igualdad, equidad de género, diversidad y oportunidad). Cada estudiante realiza un aporte sobre cómo impacta este valor en la sociedad, que acciones propone frente a cada situación y que solución puede proponer para realizar cambios en la vida de otros.	Proponer un video o película donde se evidencien los derechos a trabajar (diversidad, equidad de género, igualdad y oportunidad tratar y por medio de este pueda identificar palabras y conceptos claves que le permitan aplicar y dominar términos relacionados al valor que se está trabajando.	Afianza los desplazamientos con balón a través de acciones de coordinación visopedica	Incrementa las acciones de desplazamientos en el baloncesto, por medio de ejercicios de coordinación de pies con y sin el balón, permitiendo el incremento de habilidades de desplazamiento propias del baloncesto.	Incremento mi movilidad y agilidad con los pies en ejercicios de desplazamientos básicos dentro de la cancha de juego, con y sin el balón para mejora mi coordinación ojo pie en acciones propias del baloncesto.
								Ejecuto acciones de movimientos combinados a través de técnicas de dribln, desplazamientos, detenciones y pivot que me permitan mejorar mi ubicación espacial, y control corporal en el baloncesto, logrando un óptimo rendimiento.
	10					Determina, como desplazarse en el terreno de juego utilizando los cambios de dirección y velocidad.	Experimenta los diferentes cambios de dirección y de velocidad que se utilizan en el baloncesto y como utilizarlos con y sin el balón para mejorar su habilidad en la cancha.	Identifico los cambios de dirección que se utilizan en el baloncesto por medio de circuitos de trabajo con y sin el balón que me permitan repetir y dominar los gestos técnicos y aumentar mi rendimiento en beneficio del equipo.
								Ejecuto los cambios de dirección y velocidad realizando desplazamientos en parejas que me permitan controlar el elemento y evadir al adversario dentro del terreno de juego.
								Participo de acciones de juego básicas que me permitan poner en práctica las habilidades adquiridas con y sin el balón, en acciones de dribln y cambios de dirección y de ritmo propias del baloncesto.
6	11					Realiza acciones combinadas de los fundamentos técnicos aprendidos	Fortalece las acciones técnicas de manejo de balón, desplazamientos, detenciones pivot por medio de ejercicios combinados aplicados situaciones de juego especificas logrando una apropiación de las técnicas del baloncesto.	Pongo en práctica mis habilidades a través de juegos que involucren el dominio del balón, los desplazamientos, las acciones de pivot, detenciones, cambios de velocidad y de dirección por medio de juegos de grupo que se acerquen al juego de baloncesto, para mejorar mis habilidades y reconocer las debilidades y fortalezas adquiridas.
	12					Perfecciona la técnica del dribln con los dos segmentos corporales	Incrementa las habilidades de dominio de balón por medio de juegos y actividades en grupo que le permitan aplicar los tipos de dribln y la ubicación espacial.	Fortalezco las acciones de dribln, por medio de ejercicios que me permitan conocer el dribln de protección, de avance y de velocidad para mejorar mi dominio del balón y la resolución de problemas de juego en el baloncesto
								Incremento mi agilidad y velocidad segmentaria por medio de ejercicios de competencia que me permitan poner en práctica el dominio del elemento frente al adversario, acercándome a situaciones de juego propias del baloncesto.
7	13					Mejora su postura dentro de la práctica del baloncesto	Incrementa el control corporal y la postura por medio de acciones de dominio de balón y dribln que permitan mejorar las habilidades técnicas del baloncesto.	Corrijo y mejoro mi postura por medio de ejercicios de dribln de protección y de avance en acciones de grupo que me permitan fortalecer mi posición básica adecuada para la práctica del baloncesto.
								Incremento mi velocidad segmentaria por medio de acciones de desplazamiento con el balón de forma individual fomentando el control del elemento y mejorando la ubicación espacial y posición básica propia del baloncesto.
	14					Identifica las acciones de salidas con balón que se usan en el baloncesto	Incrementa el control del elemento poniendo en práctica ejercicios de salidas cruzas y directa, identificando el cómo y cuando usarlas para evadir a un adversario, dentro de acciones de juego específicas.	Aprendo como usar las salidas cruzadas y rectas por medio de ejercicios individuales en forma de circulo que me permitan incrementar el control del elemento he incrementar mis experiencias motrices en el baloncesto.
								Pongo en práctica las acciones de salidas cruzadas y directas, en juego uno contra uno, permitiéndome incrementar el dominio de la técnica en situaciones cercanas al juego competitivo propio del baloncesto.
8	15					Realiza acercamiento al juego de equipo reconociendo las reglas del dribln	Participa activamente de las acciones de juego, en espacios reducidos reconociendo las normas del dribln y poniendo en práctica las acciones de dominio de balón, pivot y salidas dentro de la dinámica de juego del baloncesto.	Pongo en práctica las acciones técnicas del dribln, como control del elemento, dominio bilateral, detenciones, pivot y salidas cruzadas y rectas en situaciones de juego competitivo del baloncesto que me permitan reconocer mis debilidades y fortalezas logrando afianzar los aprendizajes adquiridos y las reglas de este fundamento en particular.
	16					Conoce e identifica los tipos de pases que se utilizan en baloncesto.	Practica los diferentes tipos de pases realizando ejercicios específicos para identificar cada uno de ellos logrando perfeccionar la técnica deportiva.	Diferencio y realizo los tipos de pases a dos manos y una mano que se utilizan en el baloncesto, a través de ejercicios contra una pared o con ayuda de una persona, para mejorar mis acciones de control del elemento.
								Realizo pases en posición estática y dinámica realizando variaciones en la distancia (cortos, medios y largos) contra una pared o con ayuda de una persona para perfeccionar la técnica de cada uno de ellos
9	17	Por medio de un relato corto "cuento" expreso como el cuidado del medio ambiente se relaciona con el centro de interés.	Mediante un escrito "mito, leyenda, epopeya" enaltezco una persona del entorno familiar. enfatizando su labor en la práctica deportiva de su interés y por qué el cuidado de si mismo es importante.	Genero un escrito "historia" de un personaje representativo del centro de interés de baloncesto y lo expongo de manera creativa.	El escoger creara un crucigrama donde se representa: sujeto de derecho, sujeto de cambio, familia, sociedad, valores, ayuda, compromiso, baloncesto, disciplina, colaboración, compañerismo, respeto, principios, IDRD, IED, deportes, salud.	Ejecuta capacidades físicas en acciones propias del baloncesto	Pone en práctica las capacidades físicas de fuerza y resistencia aplicadas al centro de interés de baloncesto, por medio de circuitos de trabajo que involucran desplazamientos y pases para perfeccionar la técnica.	Ejecuto acciones propias de fuerza, resistencia por medio de circuitos de desplazamientos, recepciones, y pases con el elemento para rendir de forma efectiva dentro de la práctica deportiva.
								Realizo ejercicios de resistencia y fuerza sin el elemento deportivo a través de ejercicios de competencia para incrementar mis desempeños en el terreno de juego.
	18					Reconoce la importancia de la capacidad física de la velocidad en el baloncesto	Identifica las variables de velocidad, por medio de recorridos con el balón para la aplicación de acciones de juego en el baloncesto	Realizo acciones de velocidad sin el balón, por medio de circuitos competitivos que involucren habilidades de movilidad de pies y ubicación en la cancha para mejorar las destrezas necesarias en la práctica del baloncesto.
								Ejecuto la capacidad de aceleración en el terreno de juego a través de ejercicios de carrera con diferentes estímulos (auditivo, visual) con el balón, siguiendo instrucciones como (camina, trota, corre) aplicados al baloncesto, para el incremento de las destrezas propias del baloncesto.
10	19					Realiza combinación de acciones técnicas por medio del juego de equipo.	Fusiona acciones técnicas del baloncesto dentro del juego de equipo, por medio de actividades en parejas y tríos, que le permitan incrementar sus habilidades motrices y capacidad de resolución de problemas propios del baloncesto.	Participo de acciones jugadas, sin ir al aro que me permitan mejorar mis habilidades de dribln, detención, pivot recepción y pase en el juego de equipo, incrementando la agilidad y la visión de juego necesarias para la práctica del baloncesto.
								Participo de juego dos contra dos y tres contra tres en acciones directas al aro que me permitan mejorar mis habilidades motrices, la precisión en el pase en situaciones de juego claras aplicadas al baloncesto.
	20					Mejora los desplazamientos en la cancha por medio de la técnica del pase.	Incrementa su habilidad de recepción y pase en desplazamientos medios y largos en la cancha por medio de las salidas en trenza o salidas rápidas propias del baloncesto, que permitan dominar y controlar el balón en desplazamientos en el terreno de juego.	Coordino desplazamientos en la cancha a través de ejercicios de recepción y pase propios de las trenzas o salidas rápidas en baloncesto, que me permitan incrementar mi ubicación tempora-espacial y la resolución de problemas en campo.
								Incremento mi resistencia aeróbica por medio de desplazamientos a velocidad en la cancha a través de las acciones de trenza y salidas, haciendo énfasis en el control del balón y la ubicación adecuada dentro de la cancha, así como la precisión en los pases en desplazamientos.

APROPIACIÓN								
OBJETIVO GENERAL						Apropiar los fundamentos básicos del baloncesto desde lo lúdico - motriz y psicosocial, por medio de actividades deportivas que permiten su relación con el entorno formativo, para permitir de manera efectiva ampliar los conceptos, funciones, capacidades y habilidades de la práctica del baloncesto.		
TIEMPO		DIMENSIÓN PSICOSOCIAL				DIMENSIÓN MOTRIZ	Elaborar medios para que el estudiante apropie y represente acciones y movimientos específicos del baloncesto través de ejercicios dirigidos a sus capacidades físicas con el fin de mejorar sus habilidades y destrezas.	
						DIMENSIÓN LÚDICA	Fomentar el juego por medio de roles, y acciones de integración, qué permitan afianzar las habilidades y destrezas necesarias para la práctica del baloncesto.	
						DIMENSIÓN COGNITIVA	Describir y clasificar los conceptos técnicos del baloncesto a través de acciones de indagación y socialización para que el estudiante relacione y analice las características del juego y pueda solucionar diferentes situaciones propias del deporte.	
SEMANA	CLASE Nº	PERSONAL	FAMILIAR	SOCIAL	CONCEPTUAL	CONTENIDO	TEMA	DESEMPEÑOS
11	21	Generar una actividad grupal (juego, recreación, ronda), en la cual demuestren fortalezas para desarrollar el "trabajo en equipo" en la práctica deportiva del centro de interés de baloncesto.	Desde el formador del centro de interés de baloncesto se establece el espacio para que niño, niña, adolescente, joven (rma), presenten uno de los retos antes vistos en compañía del adulto de su entorno familiar que pueda colaborarle.	El formador del centro de interés genera grupos con los NNAJ del centro de interés de baloncesto, les propone ejercicios de carácter grupal (en conjunto, cuadro cerrado, estrella rusa, tablero infinito, trenza con doble ritmo), que ellos deben llevar a la práctica y exponer al finalizar, la importancia del "trabajo en equipo" con las dificultades que se presentaron.	Cada estudiante elabora un juego (concéntrese) con las palabras y conceptos aprendidos (5 cada uno), que se han de unir en la sesión de clase y compartir las experiencias en la elaboración y desarrollo del mega juego.	Reconoce la acción técnica del lanzamiento en el baloncesto	Identifica y conoce la técnica del lanzamiento en el baloncesto por medio de ejercicios individuales y progresivos que permitan la apropiación de este fundamento deportivo.	Identifico la posición adecuada que se utiliza en el lanzamiento en baloncesto, por medio de ejercicios progresivos de forma individual que me permitan aprender la técnica adecuada de este fundamento
								Realizo acciones de lanzamiento básicas al aro, aplicando la técnica adecuada del tiro al aro, de tal forma que pueda reconocer las debilidades y fortalezas de este gesto técnico y prepararse para corregirlas.
	22					Toma consciencia de la postura en el lanzamiento de baloncesto	Reconoce la importancia de la posición básica en las acciones de lanzamiento en el baloncesto por medio de ejercicios de tiro estático que permitan incrementar la precisión en el lanzamiento.	Pongo en práctica la posición básica en las acciones de lanzamiento estático cerca de la canasta, que permitan tener una mejor postura y mejorar la efectividad en el tiro.
								Implemento la posición básica partiendo del lanzamiento a la canasta, por medio de ejercicios de postura, con el fin de ampliar las bases técnicas del baloncesto.
12	23					Apropia de manera consiente la postura básica en el acto de lanzamiento	Realiza lanzamientos, desde la postura básica, por medio de ejercicios al aro, utilizando el tablero como referencia con el fin de mejorar la efectividad en el tiro.	Fomento lanzamientos estáticos cerca de la canasta, utilizando el tablero como referencia, por medio de ejercicios sin dribln que permitan corregir la postura básica a través del lanzamiento, asimilando la técnica apropiada.
								Aplico las acciones del lanzamiento a canasta, partiendo del dribln y utilizando el tablero como referencia, para mejorar la precisión en el tiro para realizar un lanzamiento con la técnica adecuada propia del baloncesto.
	24					Reconoce la acción técnica del doble ritmo utilizado en el baloncesto	Reconoce la técnica del doble ritmo, como y cuando usarla por medio de ejercicios progresivos con y sin el balón que permitan apropiarse del movimiento y lograr lanzamientos efectivos en el baloncesto.	Identifico la técnica del doble ritmo, realizando repeticiones dirigidas por derecha e izquierda, para lograr acercarme con fluidez a la canasta, y finalizar con un lanzamiento completo.
								Ejecuto el doble ritmo por derecha y por izquierda de manera fluida utilizando el tablero como referencia para completar la canasta, con mayor precisión.
13	25	Después del reto cada estudiante describirá al formador frente a su desempeño en las clases. guía: el estudiante describe en una palabra el trabajo del formador al realizar las guías, compártelo en la guía para que el formador la conozca.	Comparte quienes son los integrantes de tu familia y describe en qué y cómo que han apoyado en las prácticas deportivas. conociendo las diferentes posiciones en el baloncesto, ubica a cada uno de tus familiares en una posición y describe el por qué lo ubicaste en ese lugar.	Realiza un dibujo cuya temática sea la forma en la que percibes tu habilidad en el baloncesto y en el que tú seas el personaje principal	Juego de mímica: realiza una lista de todos los movimientos, gestos y jugadas aprendidas en el centro de interés baloncesto, y por medio de mímica reta a tus compañeros para que identifiquen y nombren la acción. Guía: realiza una lista de todos los movimientos, gestos y jugadas aprendidas en el centro de interés baloncesto, y por medio de mímica reta a tus familiares para que identifiquen y nombren la acción.	Incrementa la capacidad de la velocidad gestual en acciones técnicas combinadas.	Aplica la velocidad gestual a través de los ejercicios técnicos de dribln, desplazamiento y lanzamientos que permitan incrementar las habilidades en el baloncesto.	Ejecuto acciones de dribln, y lanzamientos, por medio de desplazamientos en campo con y sin balón que me permitan realizar los gestos de manera más fluida mejorando en la velocidad de ejecución, en el juego.
								Incremento la fluidez en el lanzamiento y el dribln por medio de acciones de ataque o con adversario que me permitan dominar la técnica del lanzamiento y realizar tiros de mayor dificultad.
	26					Reconoce la técnica del tiro libre y como de ejecuta en el baloncesto	Aplica la técnica del lanzamiento en las acciones de tiro libre por medio de ejercicios repetitivos, que permitan incrementar la precisión al aro, reconociendo las normas y reglas de esta acción técnica del baloncesto.	Practico las acciones de tiro libre por medio de circuitos de trabajo que permitan fortalecer la técnica del lanzamiento, mejorando la efectividad.
								Reconozco las situaciones que pueden llevar a la ejecución del tiro libre, por medio de juego de equipo, para afianzar mi conocimiento en el deporte y en la identificación de las normas.
14	27					Aplica la técnica del lanzamiento en acciones de juego y competencia.	Participa de juegos de lanzamiento individuales y de equipo que permitan acercarse a la presión del juego, buscando una ejecución completa y efectiva.	Participo de juegos individuales de lanzamiento que me permitan medir mi habilidad en el tiro en diferentes distancias y mejorar mi fuerza y precisión en el tiro.
								Compito con mis compañeros por equipos en juegos de lanzamientos de media distancia, tiro libre o doble ritmo para incrementar por medio de la repetición mi precisión a la canasta y dominar la técnica.
	28					Apropia la ejecución del lanzamiento y entrada a canasta por los dos costados	Reconoce el gesto de lanzamiento doble ritmo como el lanzamiento de mayor efectividad en las acciones de ataque en el baloncesto y lo realiza con los dos perfiles derecho - izquierdo buscando convertir más puntos.	Ejecuto doble ritmos sin defensa y con material didáctico para afianzar el gesto técnico y lograr convertir la mayoría de canastas, sin cometer ninguna falta al reglamento.
								Realizo el lanzamiento (doble ritmo) por derecha e izquierda con una defensa pasiva (estática, sin robo de balón) para afianzar el dominio del balón y la habilidad deportiva a la hora de ir a canasta.
15	29					Utiliza el fundamento del lanzamiento como el doble ritmo para finalizar una acción ofensiva	Realiza movimientos y lanzamientos por el lado derecho utilizando obstáculos (defensa activa) para afianzar la técnica del lanzamiento en una situación real de juego.	Ejecuto lanzamiento a velocidad por el costado derecho de la cancha en posición estática para afianzar el gesto técnico tras acciones de carrera previa, permitiéndome asemejar la situación al estrés del juego real.
								Realizo acciones de movilidad de balón durante el gesto técnico del doble ritmo por perfil derecho e izquierdo, que me permitan aumentar los recursos ofensivos, durante el juego.
	30					Efectúa y fortalece los lanzamientos y entradas a canasta por la izquierda	Fortalece el gesto de lanzamiento en doble ritmo por el lado izquierdo a través de acciones repetidas con mayor grado de dificultad permitiendo incrementar la efectividad y dominio del tiro.	Ejecuto el doble ritmo por perfil izquierdo en ejercicios que involucren la defensa u obstáculos para afianzar el gesto técnico controlando el balón y terminando un lanzamiento efectivo.
								Ejecuto el doble ritmo por perfil izquierdo en ejercicios que involucren la defensa u obstáculos para afianzar el gesto técnico controlando el balón y terminando un lanzamiento efectivo.
16	31					Fortalece las capacidades físicas por medio del dribln el pase y el lanzamiento	Incrementa la resistencia aeróbica por medio de ejercicios continuos que involucren el dribln, el pase y el lanzamiento mejorando su habilidad deportiva en general.	Participo de circuitos de trabajo individual que apliquen acciones de dribln pases y lanzamientos, en el terreno de juego, aplicando objetivos o metas en cada circuito para mejorar mis destrezas en el deporta.
								Desarrollo destrezas deportivas de equipo por medio del dribln el pase y el lanzamiento en acciones de salidas a canasta, y ataques al aro con y sin adversario incrementando la velocidad de ejecución y el control del elemento en cada acción.
	32					Incrementa la precisión en el pase por medio del juego	Domina la ejecución de pase en el baloncesto por medio de juegos de velocidad, que involucren desplazamientos y cumplimiento de objetivos para incrementar el dominio y control del balón en acciones reales de juego.	Participo de juegos de pase a velocidad por medio de actividades que evalúen o premien la precisión en el pase y el cumplimiento de las normas del baloncesto para mejorar la comunicación y el trabajo en equipo.
								Mejoro mi movilidad y ubicación en la cancha por medio de juegos de pases que se apliquen en el baloncesto, como balón mano, o quemados permitiéndome dominar las acciones de tiempo espacio y la recepción y precisión en los pases.
17	33	Para identificar que concepto tiene cada niño frente al tema de la familia se realizara un escrito de ¿Qué es la familia? A continuación realizará un dibujo.	Con el apoyo de mas miembros de la familia se construirá un arbol genealogico con el fin de identificar quienes fueron nuestros ancestros	Observa un video de acuerdo a ala temática ¿Qué es la familia?. planteada para este periodo, genera un cuestionamiento con un familiar o acompañante, proponer una actividad lúdica en base a estos cuestionamientos, ejemplo inventar un cuento o fabula.	Realizo un dibujo de mi cada y en ella ubico en cual de sus partes se la pasa de forma cotidiana cada uno de mis familiares	Conoce las acciones propias del rebote en el baloncesto	Reconozco las acciones de rebote que se usan en el baloncesto por medio de acciones de salto y recepción del balón con y sin el aro, permitiendo el incremento de la estabilidad y el control del elemento en acciones específicas.	Comprendo y desarrollo la acción de rebote en trabajos por parejas sin ir al aro, buscando aplicar la técnica adecuada a una mano y a dos manos, para poder aplicarla en situaciones reales de juego.
								Desarrollo amplitud de movimiento y coordino las acciones de agarre del balón después de un lanzamiento al tablero, identificando la técnica clara del rebote, con y sin adversario para dominar la ejecución del movimiento identificando también las normas de este fundamento.
	34					Identifica la ubicación y posición defensiva del baloncesto.	Distingue la posición y ubicación defensiva que se implementa en el baloncesto, por medio de ejercicios posicionamiento en cancha con y sin el balón de manera individual y grupal para lograr aplicar en situaciones de juego.	Identifico las posición y ubicación defensiva que se debe conocer en el baloncesto según el balón y el adversario, por medio de ejercicios individuales y en parejas que me permitan realizar la lectura de juego adecuada en estas acciones.
								Aplico la ubicación y posición defensiva en actividades de equipo, con balón que me permitan mejorar mi visión periférica en la cancha durante las acciones defensivas propias del baloncesto.
18	35					Fortalece las capacidades físicas la velocidad, flexibilidad, fuerza y resistencia a través de la práctica del baloncesto.	Desarrolla actividades que promuevan mejorar las capacidades físicas necesarias para el baloncesto, como lo son la velocidad, flexibilidad, fuerza y resistencia, permitiéndole incrementar sus habilidades técnicas.	Trabajo la aceleración a través de ejercicios sensoriales e instrucciones simples y precisas, que involucren el dribln, los cambios de dirección y ataques al aro, mejorando las capacidades y habilidades propias para el baloncesto.
								Incremento la resistencia y velocidad de reacción con actividades específicas, como la salida rápida, acciones de arranque y detenciones, desplazamientos cortos y largos, por medio de situaciones reales del juego que me permitan mejorar mis capacidades físicas.
	36					Incrementa la fuerza en el tren inferior por medio de acciones defensivas en baloncesto	Realiza desplazamientos defensivos con y sin el balón en diferentes direcciones que le permitan fortalecer el tren inferior mejorando la resistencia y la postura defensiva.	Ejecuto desplazamientos defensivos sin el balón en circuitos combinados con acciones de dribln y recorridos en la cancha que me permitan incrementar mi fuerza y resistencia para las acciones de juego.
								Mejora la movilidad de los pies en desplazamientos defensivos, más extensos que me permitan incrementar mi habilidad para la recuperación del balón y la ubicación adecuada en la cancha.
19	37					Comprende la manera correcta de ubicarse en el terreno para desarrollar ofensivas	Se ubica de manera objetiva en el terreno de juego en la ofensiva generando espacios e identificando las líneas de pase que se puedan generar en la cancha para finalizar con un ataque al aro efectivo	Participo de acciones de ataque que me permitan reconocer la ubicación en la cancha y resolver las situaciones de juego con ataques al aro, que finalicen en canastas, o rebotes ofensivos.
								Pongo en práctica mis habilidades deportivas para generar ataques efectivos con mis compañeros por medio de acciones de pases rápidos que me permitan generar canasta y aumentar los recursos ofensivos.
	38					Reconoce diferentes situaciones reales de juego y toma decisiones asertivas para el equipo.	Toma decisiones ofensivas acertadas, aplicando la lectura de juego por medio de situaciones reales propias del baloncesto que permitan finalizar los ataques en canastas.	Participo de acciones de juego en equipo con tareas ofensivas específicas que me permitan tomar las decisiones de ataque más acertadas que logren finalizar en canasta, incrementando mi lectura de juego.
								Juego partidos cancha completa en donde efectué diferentes acciones de lanzamiento con límite de tiempo, que me permitan tomar la mejor decisión en la ofensiva.
20	39					Identifica las acciones de ofensivas denominadas salidas rápidas aplicadas en el baloncesto.	Reconoce las acciones de salidas rápidas, que se usan en baloncesto por medio de juegos en grupo de lado a lado de la cancha que permitan al estudiante incrementar sus recursos ofensivos y mejorar la visión periférica.	Ejecuto la salida rápida 1 vs 1, 2 vs 1 que se desarrollan en baloncesto por medio de acciones continuas en la cancha buscando desarrollar la resolución de problemas en el juego y finalizar un ataque efectivo.
								Utilizo los fundamentos técnicos como el dribln y el pase en las acciones de salidas rápidas para desarrollar una ofensiva que finalice en lanzamientos cómodos.
	40					Desarrolla los fundamentos técnico -tácticos ofensivos para aprender a jugar en equipo	Conoce situaciones reales de juego y construye la ofensiva con base en la información que adquiere del terreno de juego	Ejecuto los fundamentos técnicos ofensivos con balón (dribln, pase y tiro) para desarrollar una ofensiva que finalice en canasto convertido mejorando su habilidad en el juego.
								Tomo decisiones con base en la información que adquiero de la defensa, identifico el momento idóneo para usar los fundamentos técnicos como el pase y el dribln para obtener una buena selección de tiro o poner a los compañeros de equipo en una situación donde puedan tomar tiros cómodos cerca del aro(doble ritmo) o tiros de media con la finalidad de anotar puntos

DOMINIO								
OBJETIVO GENERAL						Conocer y dominar los fundamentos técnicos y tácticos del baloncesto por medio de ejercicios y actividades en equipo que le permitan ale estudiante acercarse a las situaciones reales del juego, fomentando la comunicación, el liderazgo y el reconocimiento de las debilidades y fortalezas del grupo en general.		
TIEMPO		DIMENSIÓN PSICOSOCIAL				DIMENSIÓN MOTRIZ	Guiar a los estudiantes por medio de ejercicios específicos de los fundamentos y habilidades técnicos y tácticos en el baloncesto para su formación orientada hacia el centro de interés que le permita mejorar su habilidad en el deporte.	
						DIMENSIÓN LÚDICA	Analizar e interpreta el juego de forma que puedan poner en acción sus recursos cognitivos, motrices y mediante sus experiencias en la práctica, mejorar sus decisiones en la ejecución técnica	
						DIMENSIÓN COGNITIVA	Exponer y examinar el proceso del estudiante, en la ejecución de la técnica y la táctica, mediante situaciones reales de juego, a partir de experiencias significativas para el desarrollo de la técnica de deporte.	
SEMANA	**CLASE Nº**	**PERSONAL**	**FAMILIAR**	**SOCIAL**	**CONCEPTUAL**	**CONTENIDO**	**TEMA**	**DESEMPEÑOS**
21	41	Identifico las funciones de la familia por medio de un video proyectado de la temática por parte del formador deportivo. Realizo una extracción de las palabras claves olvidado y con ellas elaborarè una sopa de letras	Reuno mi nucleo familiar y realizo al juego de adivinar quien es: uno de los integrantes de la familia realizarà mimicas de labores en casa y el resto de integrantes deben adivinar de quien es esa persona de su familia que realiza la labor	Realizo el juego de imitación de roles de mi familia para tener empatia frente a la misma	del listado de roles en el hogar que entrega el formador: determinar cuál de ellas realiza, cada uno de os integrantes de mi familia.	Pone en practica las acciones técnico -tácticas ofensivas del baloncesto.	Implementa los fundamentos técnicos del baloncesto aprendidos a través de partidos cortos cancha completa que le permitan resolver acciones de juego reales propias del baloncesto.	Desarrollo los fundamentos técnicos ofensivos con balón en un juego de baloncesto y tomo decisiones con base en la información que adquiero de la defensa para desarrollar la ofensiva, asumiendo la responsabilidad defensiva en caso de cometer error(perdida de balón, mala selección de tiro)
								Ejecuto encuentros de baloncesto 3x3 y 5x5 donde aplico los fundamentos técnicos del juego en el momento indicado, para afianzar los objetivos del juego ataque (anotar puntos) y defensa (evitar puntos del rival)
	42					Crea y participa de un festival compatitivo de trialtas, o juego 3 por 3.	Se integra en un festival por medio de equipos de 3 por 3 para fomentar la competencia y el trabajo en equipo con sus compañeros.	Participo de un festival realizado con mis compañeros de juego tres por tres que permita la integración y la practica de mis habilidades y capacidades motrices desarrolladas en el centro de interés.
								Pongo en practica las habilidades técnicas aprendidas, a través del festival 3 contra 3 e identifico mis debilidades y fortalezas en la técnica deportiva para continuar mi proceso formativo.
22	43					Incrementa su resistencia y coordinación por medio de acciones de pases en la cancha de baloncesto.	Realiza acciones combinadas de pases y desplazamientos por medio de ejercicios en grupo con uno y dos balones, que permitan incrementar las capacidades físicas necesarias para la práctica del baloncesto.	Perfecciono la técnica de pases por medio de variedad de ejercicios en parejas y tríos o grupos que mejoren la resistencia, la fuerza y la coordinación.
								Participo de circuitos de trabajo en forma de pruebas que involucren ejercicios en grupo con dos balones o mas que permitan fortalecer las capacidades físicas de fuerza, resistencia v coordinación necesarias para la practica del baloncesto.
	44					Combino acción técnicas que involucren el pase y el lanzamiento para incrementar las llegadas al aro efectivas.	Mejora las acciones técnicas del pase y movilidad en la cancha a través de ejercicios ofensivos y defensivos que permitan realizar lanzamientos cómodos y mas efectivos.	Incremento mi visión periférica y ubicación adecuada en la cancha por medio de ejercicios en grupo y recorridos en la cancha que me permitan mejorar la técnica del pase y los lanzamientos en suspensión y doble ritmos.
								Ejecuto juegos ofensivos de 2X1 2X2, con tareas especificas en cuanto al numero de pases, y tiempos de ataque al aro, evitando el dribln, para mejorar la visón periférica, la ubicación y juego rápido propios del baloncesto.
23	45					Reconoce las dinámicas del juego necesarias para no infringir la norma de 24 segundos.	Domina las acciones de ataque propias del baloncesto por medio del reconocimiento y la aplicación de la norma de 24 y 14 segundos fortaleciendo la velocidad y precisión de los pases y las acciones de rebote propias del baloncesto.	Identifico en que consiste la norma de 24 segundo por medio de juegos de equipo que me permitan acercarme al reconocimiento de la norma y la aplicación en campo.
								Reconozco la importancia del juego rápido, por medio de las acciones de pase y los ataques efectivo en el baloncesto, e implemento las acciones de rebote que me permitan vivenciar la norma de 14 segundos en el juego 5 contra 5.
	46					Identifica los tipos de defensa que se utilizan en el baloncesto	Reconoce las acciones defensivas que se utilizan en el baloncesto por medio de ejercicios progresivos que le permitan al estudiante incrementar la inteligencia en el juego y la resolución de problemas.	Identifico las posibles defensas que se realizan en acciones de salidas rápidas, en desventaja y ventaja numérica evitando las situaciones de faltas, de tal forma que mejore mi ubicación en la cancha y evitar las canastas para mi equipo.
								Reconozco las defensas en zona que se usan en baloncesto por medio de ejercicios de ubicación y competencia que me permitan incrementar la integración con mi equipo, y mejorar la comunicación con el mismo.
24	47					Pone en practica su agilidad en las acciones defensivas individuales.	Reconoce las acciones de defensa individual que se aplican en baloncesto, por medio de ejercicios progresivos, que permitan reconocer la ubicación, y dominio de pies y mejorar las acciones de ayuda que se requieren para esta defensa.	Realizo acciones defensivas uno contra uno en recorridos medios y largos, que me permitan reconocer la posición adecuada de la defensa con relación al adversario y al balón para evitar los ataques al aro o realizar la recuperación efectiva del elemento.
								Identifico la ubicación de la defensa individual que se practica en baloncesto por medio de juegos de ubicación y rotación básica que me permita identificar el adecuado posicionamiento en cancha y las ayudas que se requieren para la recuperación del balón.
	48					Perfecciona los tipos de salidas o arrancadas que se implementan en el baloncesto.	Ejecuta las acciones de salidas o arrancadas, reconociendo otros principios de esta fundamento mas complejos por medio de ejercicios aplicativos frente al adversario, que le permitan mejorar su agilidad en el juego y fluidez en la técnica.	Realizo salida cerrada o cruzada y salida abierta o directa por medio de ejercicios con mano fuerte o débil que me permitan mejorar los desplazamientos y ubicación temporo-espacial, así como la mecánica y fluidez de movimiento individual con y sin elemento.
								Realizo salida en reverso o con giro con y sin elemento, por medio de ejercicios aplicativos con y sin adversario buscando mejorar la ubicación temporo-espacial de acuerdo a la mecánica de movimiento individual y las necesidades del juego.
								Ejecuto salida "karate kid" y salida Yugoslava por medio de ejercicios aplicados a las acciones de juego reales que me permitan poner en práctica la técnica y mejorar mis habilidades ene l juego, aumentando los recursos ofensivos.
25	49	Realizo un frizo de todas las tareas que yo cumplo en mi casa.	El estudiante le pedirá a uno o varios familiares que lo describa en una palabra refiriéndose a su desempeño en su casa	Reunir varios integrantes de mi familia e intercambiar roles de su diario vivir	Indaga en tu familia cual es tu mayor cualidad frente a tu hogar, con esta cualidad debes realizar un acrostico	Reconoce los tipos de falta que suceden en el baloncesto y las posibles penalidades que tiene.	Identifica las acciones de faltas que suceden en el baloncesto durante un partido, por medio de juegos y actividades de equipo que le permitan reconocer como evitarlas y las penalidades que estas conllevan durante un juego oficial.	Experimento y reconozco las faltas personales mas comunes en el baloncesto tras las acciones de dribln y recuperación del balón, identificando las causas positivas o negativas que podrían tener para mi equipo, y cuando y como utilizarlas a mi favor, respetando la integridad del adversario y asumiendo la responsabilidad en el juego.
								Reconozco y comprendo las faltas antideportivas, descalificatorias, al banco y contra el elemento deportivo que pueden ocurrir en el baloncesto por medio de juegos aplicativos que me permitan vivenciar diversas acciones, y de esta forma evitarlas durante un juego real.
	50					Incrementa sus habilidades deportivas en acciones de juego especificas del baloncesto.	Perfecciona el juego ofensivo y defensivo por medio de situaciones especificas del baloncesto de equipo, para lograr incrementar la dinámica al juego.	Tomo decisiones en el juego teniendo en cuenta las acciones o sistemas defensivos y ofensivos propuestos en un juego, (zonales y mixtos) incrementado la resolución de problemas en campo y la lectura de juego.
								Reconozco las posibilidades defensivas y ofensivas que pueden darse en juegos reglamentados 2x2, 3x3 y 5x5, incrementando mis habilidades en el campo y la comunicación con mis compañeros.
26	51					Domina las acciones defensivas que se requieren para la recuperación del elemento deportivo.	Identifica las acciones que se utilizan en el baloncesto en la recuperación del elemento tras situaciones reales de juego, para lograr incrementar la agilidad deportiva y la velocidad segmentaria.	Intercepto el balón en juegos de pases, buscando interrumpir la trayectoria del elemento en el menor tiempo posible asemejando las actividades a situaciones reales del baloncesto, que me permitan mejorar mi agilidad y velocidad segmentaria.
								Aplico mis habilidades de recuperación de balón en ejercicios en grupo que mejoren mi agilidad y destreza con el balón permitiéndome finalizar en ataques ofensivos directos al aro.
	52					Aprendo las acciones de pantallas y cortes en el baloncesto.	Utiliza sus habilidades técnicas en ejercicios progresivos de pantallas y cortes en grupo que la permitan dominar la técnica y aplicarla en situaciones reales de juego.	Reconozco la técnica de los cortes en baloncesto, a través de ejercicios de ataque al aro, y recepción de pases similares a situaciones de juego real, de tal forma que finalicen acciones de lanzamiento, logrando incrementar mi capacidad ofensiva.
								Aprendo la técnica de pantallas que se usan en baloncesto por medio de ejercicios aplicativos que me permitan dominar esta habilidad y reconocer su importancia en el juego, para fortalecer mis habilidades en las acciones de equipo y juego cinco contra cinco.
27	53					Perfecciona las acciones de pantallas y cortinas.	Reconoce las situaciones para la ejecución de pantallas directas e indirectas en el juego cinco contra cinco, buscando la ejecución correcta y fluida sin cometer acciones de falta.	Realizo acciones propias de la pantalla directa e indirecta con diferentes desplazamientos, en sistemas de juego 3 contras 3 y 4 contra 4 para generar ataques efectivos que finalicen en canastas.
								Finalizo la pantalla directa o indirecta con salida abierta o cruzada al aro en juego cinco contra cinco identificando la ejecución correcta de la técnica para mejorar mis acciones ofensivas.
	54					Aplica las acciones de pantallas en la liberación del jugador, durante una defensa de presión.	Identifica como usar las pantallas en una defensa de presión propia del baloncesto, a través de partidos completos, incrementando la visión de juego y las acciones ofensivas del equipo.	Participo de partidos con defensas de presión en diferentes zonas de la cancha, que permitan poner en practica las pantallas para liberar al jugador con balón dominando técnicas y tácticas ofensivas propias de estas situaciones de juego.
								Incremento las destrezas ofensivas y la comunicación con mis compañeros por medio de la aplicación de pantallas durante el juego de manera mas fluida para mejorar mi lectura de juego y mis acciones ofensivas.
28	55					Conoce las acciones propias del rebote en el juego	Reconoce la posición básica defensiva y la aplica durante el rebote defensivo-ofensivo.	Comprendo y desarrollo la acción de rebote ante una situación de juego dentro de la práctica deportiva.
								Identifico y actúo con decisión en las situaciones de juego donde se desarrolla el gesto técnico del rebote.
	56					Influye en la transición defensiva y ofensiva durante el juego reglamentado	Explora las fortalezas en la transición defensivo – ofensiva.	Identifico, comprendo y ejecuto acciones de juego después de una canasta y/o rebote defensivo.
								Identifico, comprendo y ejecuto acciones de juego después de una falta y/o interrupción del partido propias de la práctica deportiva.
29	57	Realizar un dibujo donde se refleje todo el nucleo familiar	Se invitara a uno o varios padres de familia que expongan frente a su experiencia la importancia de la familia, y cual es su función en su nucleo familiar	Construir una casa con materialtes reciclables. Los integrantes de la familia deben cooperar en estas actividad.	El formador enviara un juego de emparejamiento a cada estudiantes, éste se desarrollara durante la sesión de clase.	Resalta la transición defensiva y ofensiva en el juego reglamentado	Explora mis fortalezas en la transición ofensivo – defensiva.	Apropio los diversos sistemas ofensivos y los aplico durante la transición en el juego reglamentado.
								Confronto mis acciones durante el partido y resuelvo situaciones ofensivas retornando la posición del juego propio.
	58					Aprovecha la transición técnica y táctica defensiva y ofensiva en el desarrollo del juego	Practica junto con mis compañeros situaciones reales de juego dirigido y reglamentado.	Desarrollo junto con mis compañeros esquemas defensivos individuales, zonales y mixtos.
								Desarrollo junto con mis compañeros esquemas ofensivos individuales, zonales y mixtos.
30	59					Ejecuta acertivamente el lanzamiento	Domina el gesto básico del doble ritmo en diferentes direcciones y lo aplico en juego real	Ejecuto acertivamente el doble ritmo por izquierda y derecha realizando pases y proyectándome al tablero con el fin de encestar.
								Ejecuto el doble ritmo por izquierda y derecha controlando el balón con y a través de mis segmentos corporales proyectando mi lanzamiento efectivo al tablero.
	60					Evalua y analiza el juego real del baloncesto	Aplica el reglamento en mi juego real del Baloncesto	Ejecuto asertivamente el reglamento en el juego real identificando los tiempos de juego
								Aplico el reglamento del Baloncesto en el juego real identificando las clases de faltas en las diferentes situaciones de juego.
31	61					Desarrolla y domina sus cualidades físicas	Domina y manejo mi resistencia física	Realizo movimientos de mis segmentos corporales de manera aerobica para mejorar mi sistema cardiaco y respiratorio con intensidad baja , media y alta.
								Realizo ejercicios anaeróticos para fortalecer mi sistema muscular tono muscular mi sistema óseo.
	62					Desarrolla y domina sus cualidades físicas	Domino y manejo de la mi velocidad en juego real de Baloncesto	Realizo desplazamientos a diferentes velocidades y en diferentes direcciones en el campo de juego
								Realizo desplazamientos en diferentes velocidades controlando elementos didácticos en el campo de juego.
								,Realizo desplazamientos de velocidad moderada sin perder el gesto técnico. (lanzamientos pase y recepción)
32	63					Desarrolla y domina sus cualidades físicas	Desarrollo y dominio mi fuerza en juego real de Baloncesto	Realizo con mis segmentos corporales movimientos básicos que me ayudan desarrollar y dominar mi fuerza
								Realizo ejercicios isométricos que me ayudan a fortalecer mi sistema muscular y desarrollar mi fuerza.
	64					Desarrolla y domina sus cualidades físicas	Domino y aplico mi flexibilidad en la practica del Baloncesto	Realizo movimientos que integren la flexibilidad activa del tren inferior, medio y superior con máxima amplitud.
								Realizo movimientos de flexibilidad pasiva aplicada a mis segmentos corporales.
33	65					Aplicar,dominar y fortalecer lo aprendido	Domino el gesto tecnico en los pases en juego real	Realizo desplazamientos en el área de juego con elementos didácticos de apoyo.
								Realizo el pasto táctico del pase de pecho alto, medio y bajo
	66					Aplicar,dominar y fortalecer lo aprendido	Domino mis habilidades de lanzamiento para ser más efectivo	Perfecciono el dribling sin presión defensiva, protegiendo el balón con mi desplazándome con intensión de ataque y efectividad.
								Ejecuto los diferentes tipos de lanzamientos a la canasta lanzando desde diferentes puntos con intensión de ataque.
34	67	una música suena a la vez que los participantes danzan por la habitación. Cuando la música se detiene, cada persona abraza a otra. La música continúa, los participantes vuelven a bailar (si quieren, con su compañero). La siguiente vez que la música se detiene, se abrazan tres personas. El abrazo se va haciendo cada vez mayor, hasta llegar al final	Invitar a uno o varios familiares a realizar la practica de la clase con ustedes	Cada integrante de la familia escribira una carta a un familiar que le haya saldo en el papel asignado.	Realizar conversatorio con familiares, estudiantes y formador incorporando el tema deportivo y su aplicación en el nucleo familiar	Aplicar, dominar y fortalecer lo aprendido	Perfecciono mis desplazamientos en el juego real de Baloncesto	Perfecciono mi gesto básico defensivo individual, con diferentes actividades en el área de juego.
								Perfecciono mi desplazamiento en campo de juego con elemento de apoyo didáctico (balón) y en el juego real
								Ejecuto la defensa en juego real con actividades defensivas y ofensivas
	68							Ejecuto los tipos de detención a partir de la técnica de recibir el balón y elemento didácticos de manera estática, en movimiento y suspensión.
								Perfecciono la técnica en los tipos de salida con la ayuda de actividades propuestas y variantes.
35	69					Festival deportivo de baloncesto	Me integro y me divierto jugando al Baloncesto junto a mis iguales	Aplico mi gesto básico defensivo individual, con diferentes actividades en el área de juego.
								Aplico las bases deportivas del centro de interés de Baloncesto en el juego real y participó activamente del juego junto a mis compañeros.
	70					Festival deportivo de baloncesto	Me integro y me divierto jugando al Baloncesto junto a mis iguales	Refuerzo mis conocimientos básicos tácticos y técnicos aplicándolos en el juego real del baloncesto. los desempeños deben responder al qué al como y para qué, deben ir en minúscula y deben ir de la mano con el tema y contenido.
36	71					Festival deportivo de baloncesto	Me intereo y me diverto jugando al Baloncesto junto a mis iguales	Aplico mi gesto básico defensivo individual, con diferentes actividades en el área de juego.
								Aplico las bases deportivas del centro de interés de Baloncesto en el juego real y participó activamente del juego junto a mis compañeros
	72					Festival deportivo de baloncesto	Me intereo y me diverto jugando al Baloncesto junto a mis iguales	Refuerzo mis conocimientos básicos tácticos y técnicos aplicándolos en el juego real del baloncesto. los desempeños deben responder al qué al como y para qué, deben ir en minúscula y deben ir de la mano con el tema y contenido.